Zeitschrift: Revue Militaire Suisse

Herausgeber: Association de la Revue Militaire Suisse

Band: 80 (1935)

Heft: 10-11

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

REVUE MILITAIRE SUISSE

Pour la Suisse:

1 an fr. 12.—; 6 mois fr. 7.—

3 mois fr. 4.—

ABONNEMENT

Pour l'Etranger :

1 an fr. 15.—; 6 mois fr. 9.—

4.— Prix du N° fr. 1.50

3 mois fr. 5.—

DIRECTION ET RÉDACTION:

Major R. Masson, Avenue Druey 15, Lausanne. Tél. 32.217.

ADMINISTRATION, ABONNEMENTS, VENTE:

Avenue de la Gare 23, Lausanne.

Compte de chèques post. II.5209

ANNONCES: Agence de publicité G. Amacker, Palud 3, Lausanne. H. Droz, succ.

Un novateur en art militaire:

Le colonel Lawrence

On est loin d'être d'accord sur ce qu'a été ce personnage énigmatique, aux allures mystérieuses. Les uns voient en lui un virtuose du camouflage, utilisé comme espion par l'Intelligence Service; d'autres le considèrent comme un simple mystificateur qui prenait plaisir à déconcerter ses contemporains par ses transformations inattendues. On l'a traité tantôt de grand capitaine, tantôt de simple aventurier, de petit chef de bande. On l'a accusé d'ambition et d'orgueil. Il s'est montré humble, désintéressé, incontestablement désireux de vivre dans l'obscurité.

En tout cas, il mérite d'attirer l'attention par l'originalité de sa pensée et de ses actes, par ses évidentes qualités de caractère, d'énergie, d'intelligence et de cœur, par le rôle de premier plan qu'il a joué comme conseiller et comme chef dans la révolte des Arabes contre les Turcs, par les succès qu'il a obtenus. Aujourd'hui, il nous est présenté