

Zeitschrift: Revue Militaire Suisse
Herausgeber: Association de la Revue Militaire Suisse
Band: 79 (1934)
Heft: 2

Buchbesprechung: Bulletin bibliographique

Autor: R.M. / E.M.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

BULLETIN BIBLIOGRAPHIQUE

OUVRAGES SUISSES

Gefechtsübungen im Bataillon, par le lieutenant-colonel Röthlisberger.
Edition Paul Haupt, Berne, 1934.

Le lieutenant-colonel Röthlisberger a eu l'excellente idée de publier, en un ouvrage fort bien présenté, le texte de deux conférences qu'il fit, l'année dernière, devant les membres de la Société des officiers de Berne.

Dans une première partie, l'auteur traite de l'organisation et de la mise en scène des *exercices de combat* dont le but, clairement défini par notre « règlement d'exercice », est d'assouplir la troupe sur la base d'un cas concret préalablement discuté, dans tous ses détails, avec les cadres. Ces exercices, par opposition aux manœuvres proprement dites, visent donc en premier lieu à parfaire l'instruction des chefs et de la troupe. Ils trouvent notamment leur emploi durant la seconde partie des écoles de recrues et la première semaine des cours de répétition. D'utiles conseils nous sont donnés sur le choix des situations tactiques et du terrain d'exercice.

Dans une seconde partie, l'auteur passe à la discussion du cas concret en prenant comme base un exercice de bataillon à double action. Il nous donne les ordres successifs actionnant bleu et rouge, sans jamais perdre de vue le but à atteindre, qu'il définit initialement d'une façon très claire.

Des ouvrages de ce genre, trop rares dans notre littérature militaire, constituent une intelligente vulgarisation des procédés de combat codifiés dans nos règlements. Ils offrent le grand bénéfice d'assurer une liaison judicieuse et logique entre la théorie et la pratique.

Nous ne saurions que chaudement recommander la lecture et la méditation de cet ouvrage, lequel témoigne, chez son auteur, d'une parfaite maîtrise de l'objet qu'il a abordé dans une langue claire et selon une contexture bien ordonnée.

R. M.

CONDUITE DE LA GUERRE

Nouveaux mensonges de Plutarque, par Jean de Pierrefeu. —
Un vol. in-8° de 276 pages. Paris, Rieder, 1931. Prix : 15 fr. (français).

On sait que l'auteur, attaché au G. Q. G. pendant la dernière partie de la guerre, et chargé, en sa qualité d'homme de lettres, de la rédaction du communiqué, a publié un livre qui a fait

sensation. Il y montrait les dessous du haut commandement. Il y dépeignait les personnages qui avaient gravité autour des chefs de l'armée. Il révélait les caractéristiques de ceux-ci et de leurs collaborateurs. Cette série de croquis, enlevée de verve, formait un album très vivant, très amusant, et contenait nombre de portraits ressemblants.

A la vérité, on sentait chez le brillant narrateur une certaine méconnaissance de l'art militaire. Il exprimait sur la conduite de la guerre des opinions qui n'étaient pas les siennes propres, mais celles des généraux qui lui témoignaient leur confiance et auxquels l'attachait un naturel sentiment de gratitude.

Le succès de son livre a fait de lui une sorte d'arbitre qui juge les stratèges et les tacticiens, décerne le blâme et l'éloge, qui qui dénonce les mensonges dont la France a été nourrie, saturée même, pendant quatre ans et au delà, mensonges à la diffusion desquels il a contribué.

Les événements ont fait de lui un grand justicier, un redresseur de torts. Il détruit des légendes qui se sont formées sur telle ou telle opération, sur tel ou tel plan, sur tel ou tel des généraux qui ont conçu ces plans ou dirigé ces opérations.

Il est bon de renverser des idoles. Encore faut-il n'en pas élever d'autres, ni remplacer une vieille légende pour en créer une nouvelle tout aussi sujette à caution.

Ce nouveau livre doit donc être lu avec prudence. Mais on le lira avec plaisir et non sans profit, pourvu qu'on sache être circonspect.

E. M.

ORGANISATION MILITAIRE

Annuaire militaire, publié par la Société des Nations. 1933. (1079 pages.)

Le bureau des publications de la Société des Nations édite, chaque année, un annuaire comportant des données statistiques sur l'organisation des armées de soixante-quatre pays. Le judicieux groupement des matières permet au lecteur de comparer facilement les différentes organisations militaires, dans leur principe, leur puissance et leur armement. Cet ouvrage constitue l'indispensable *vade-mecum* de tous ceux qui veulent avoir une vue d'ensemble sur les forces terrestres, navales et aériennes des divers pays qui s'affrontent à Genève.

R. M.