

Zeitschrift: Revue Militaire Suisse
Herausgeber: Association de la Revue Militaire Suisse
Band: 56 (1911)
Heft: 12

Buchbesprechung: Bibliographie

Autor: E.M.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Passant par Berne, l'archiduc Rodolphe d'Autriche, qui avait fait à Vienne la connaissance du lieutenant-colonel Bernard, vint le saluer au dépôt de remonte et, bras dessus, bras dessous, les deux camarades visitèrent longuement toute l'installation, s'entretenant des plus cordialement.

Ensuite d'incidents qu'il est inutile de rappeler ici et qui impressionnèrent pénièrement le monde militaire de notre pays, le lieutenant-colonel Bernard donna sa démission de ses fonctions de chef du dépôt de remonte de cavalerie.

Soldat dans l'âme, fidèle au devoir, droit comme la lame de son sabre, le lieutenant-colonel Bernard, après une trentaine d'années de bons et loyaux services, allait prendre une retraite prématurée, lorsqu'il fut appelé en qualité de professeur d'équitation dans les écoles d'officiers du génie et des troupes du service de santé.

Fort nombreux sont les officiers et les soldats qui purent apprécier en la personne du lieutenant-colonel Bernard le camarade aimable et dévoué, le patriote et l'homme de cœur que bien des revers et des amertumes n'avaient pu rendre injuste ou simplement aigrir.

Major Ch. R.

Cours d'escrime au sabre. — Nous apprenons avec plaisir que les officiers de Lausanne vont avoir l'occasion de profiter d'un cours d'escrime au sabre organisé sous les auspices de la Société d'escrime.

Ce cours sera donné par le professeur Kuentz, dont la réputation n'est plus à faire ; le maître sera secondé par son prévôt M. Bussière qui, comme chasseur d'Afrique, a expérimenté la valeur pratique du sabre dans la campagne du Maroc.

Nous espérons que les participants seront nombreux, car la plupart de nos officiers ne savent pas manier l'arme qu'ils portent au côté.

La création de ce cours répond ainsi à un besoin, il est très désirable que nos jeunes camarades cherchent à acquérir quelques notions de l'escrime au sabre.

L'adresse obtenue dans cet exercice ne pourra que fortifier leur confiance en eux-mêmes, développer leur aisance et améliorer leur tenue, sabre en main, devant la troupe. Ajoutons que le prix du cours est des plus modique. Il y aura deux leçons par semaine pendant deux mois (janvier et février) avec interruption pendant le cours de skis.

BIBLIOGRAPHIE

Croquis genevois, par Gaspard Vallette. Préface de Philippe Godet.
1 vol. petit in-8°, Genève 1912. A. Jullien, libraire-éditeur.

Ces croquis ne relèvent pas de la littérature militaire. Gaspard Vallette n'avait rien du soldat, ce qui ne l'empêchait pas d'être un patriote convaincu autant qu'un esprit fin et avisé. Dans ses *Croquis genevois*

c'est le patriote de son canton qui manifeste ; mais l'amour nuancé d'ironie de ce patriote-là pour sa ville natale, sa tendresse parfois doucement narquoise, qui ne s'indigne pas des travers qu'il constate, ni des erreurs qu'il relève, cet amour et cette tendresse ne sont pas ceux parfois un tantinet aveugles du Genevois « né sous le clocher... » On a dit de Vallette qu'il était d'autant plus Genevois qu'il avait su être Suisse. C'est très vrai et ses *Croquis* en contiennent des preuves. On ne les lit pas sans être charmé.

La Suisse italienne. Texte du Dr Ed. Platzhoff-Lejeune. Illustrations de S.-A. Schnegg et Cie. Album de luxe, grand in-4° de 160 pages; 200 phototypies inédites. Prix 25 fr. en librairie. — En souscription 20 fr., plus frais d'envoi. On peut souscrire par avis à la *Revue militaire suisse* jusqu'au 31 décembre 1911.

La Suisse romande connaît mal la belle contrée du Tessin et plus mal encore les vallées italiennes des Grisons. Avant le percement du tunnel du Simplon, toutes ces régions étaient trop éloignées de nous. Le nouveau tunnel les a rapprochées, mais nombreux sont ceux qui ne se doutent pas combien elles méritent d'être connues.

Le Léman, le lac des Quatre-Cantons, l'Oberland bernois ont leurs albums artistiques ; le Tessin n'a pas le sien et pourtant il y prête admirablement ; aussi peut-on dire qu'en éditant le magnifique ouvrage dont nous parlons, la maison Schnegg & Cie fait une œuvre patriotique ; elle procure aux Suisses de langue française l'occasion de connaître les vallées brillantes entre toutes de leurs confédérés de langue italienne ; elle le fait au moyen d'un texte bien écrit et d'illustrations de toute première valeur artistique.

Il semble, d'ailleurs, qu'en ce moment un nouvel élan de sympathie rapproche la Confédération du Tessin. De la part de militaires, cela se conçoit : la situation géographique de ce canton, comme celle des Grisons, attire plus spécialement leur attention. Mais le public suisse en général regarde davantage vers le Tessin et tient à se pénétrer mieux de son individualité spéciale, de ce qui fait sa poésie et sa splendeur. L'album de S.-A. Schnegg qui est vraiment une œuvre d'art très belle favorisera ce courant des esprits.

L'éditeur ayant mis les lecteurs du *Drapeau Suisse* au bénéfice d'une prolongation du délai de souscription, nous avons demandé le même avantage pour les lecteurs de la *Revue militaire suisse*. Nos lecteurs sont donc informés qu'ils peuvent souscrire auprès de nous jusqu'au 31 décembre, et qu'ils bénéficieront du prix réduit de 20 fr. Le volume leur sera adressé avant la fin de l'année.

Croquis et impressions d'Amérique, par Albert Gobat, conseiller national. Un volume grand in-8°, orné de 193 planches et vignettes, édition de luxe, reliée toile, fers spéciaux d'après la composition du peintre R. Münger, au prix de 6 fr. (au lieu de 10, prix de librairie). Dr W. Grünau, éditeur, Berne.

Cet ouvrage n'a rien de militaire. M. Gobat ne le voudrait pas ; n'appartient-il pas au monde des congrès de la paix ? Son pacifisme est même tel qu'au simple souvenir d'individus portant sabre au côté dans l'ancien monde, il se sent favorablement impressionné pour les Etats-Unis où les uniformes sont moins nombreux. La plupart de ses impressions sont de cette profondeur-là. M. Gobat n'a donc pas découvert l'Amérique. Cependant, quelques-uns de ses croquis sont gentils, à côté d'un grand nombre qui sont quelconques.

Guide-rappel de commandant, par le colonel J.-B. DUMAS, breveté d'état-major, commandant le 34^e régiment d'infanterie, — 1 vol. grand in-16 allongé, cartonné. — Paris, Berger-Levrault, 1911. — Prix : 2 fr. 50.

Titre énigmatique, mais aide-mémoire excellent. Le colonel Dumas a, très sobrement, sans phrases, dressé la liste méthodique des « points à régler » dans les principales circonstances de la guerre (avant-postes, marches, stationnement, combat). Et, au préalable, il a, non moins brièvement, rappelé les principes de l'organisation de l'armée française.

Comme tous les aide-mémoire, celui-ci est un peu brutal. J'entends dire qu'il ne faut pas prendre pour argent comptant des affirmations de ce genre : « Le paysan a des vivres pour sa famille pour trois à huit jours, des fourrages pour le temps entre deux récoltes, des salaisons pour un an. » On s'exposerait à de graves mécomptes en réglant sur ces données les réquisitions de vivres ou la nourriture chez l'habitant.

D'autre part, lorsque l'auteur donne des explications (par exemple à propos de ses schémas de manœuvre), il me semble que ses développements manquent de clarté. J'aime mieux ses indications brèves, ses prescriptions impératives. Elles dénotent de la personnalité, de l'expérience, de la réflexion.

Bref, je le répète, cet ouvrage me paraît excellent dans son ensemble, excellent dans son esprit et ses tendances.

E. M.

Erfahrungen eines Eskadronchefs. Ein Hilfsbuch für Eskadronchefs, Zugführer und Flügelunteroffiziere beim Exercieren zu Pferde, von Krell, Rittmeister und Eskadronchef im Ulanen-Regiment v. Schmid. R. Eisen-schmidt. Berlin, 1911.

Un petit livre d'une centaine de pages dans lesquelles un chef d'escadron très expérimenté a condensé une foule d'excellents conseils concernant l'exercice à cheval.

Les instructeurs, les chefs d'escadron et les commandants de peloton liront avec profit cette brochure. Quoique écrite pour une armée permanente, elle renferme bien des enseignements que nous pouvons utiliser. Pour nous, le sujet est, en tout cas, d'actualité puisque nous songeons précisément à modifier, en vue d'une plus grande simplification, une partie de notre règlement d'exercice.

P.

Handbuch der militärischen Sprengtechnik für Offiziere aller Waffen, par Bruno ZSCHOKKE, capitaine du génie. Leipzig. Veit et Cie, 1911. 1 vol. in-8° illustré. Prix : 18 fr. 70.

Le capitaine Zschokke, enseigne depuis nombre d'années le service des mines à la section militaire de notre Ecole Polytechnique de Zurich. Ses études dans ce domaine lui ont fait sentir le manque d'un ouvrage résumant toutes les applications de la science des explosifs à l'art militaire. C'est ce qui l'a conduit à rédiger son manuel dans lequel il s'est efforcé de condenser tout ce que l'officier, spécialement l'officier du génie, devrait savoir sur les explosifs et leur emploi.

Le livre de M. Zschokke, abondamment illustré, se lit facilement. L'auteur a su entrecouper d'exemples historiques la théorie un peu aride de la fabrication et des effets des explosifs. Pour tous les officiers désireux d'approfondir l'enseignement forcément superficiel reçu dans les écoles militaires, ce livre sera d'une grande utilité.

L.