Zeitschrift: Revue Militaire Suisse

Herausgeber: Association de la Revue Militaire Suisse

Band: 44 (1899)

Heft: 8

Buchbesprechung: Bibliographie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

des manœuvres, etc., ne devrait pas être si difficile à demander puisqu'il ne s'agit pour l'obtenir que de présenter un rapport au Département militaire sur ce qu'on a vu. Est-ce si difficile de relater ce vu?

Telles sont les principales indications du rapport du Comité. Celui-ci termine en constatant quelle apathie nos jeunes officiers de carrière montrent à l'égard du fonds Herzog. Ce devrait être au contraire pour ces officiers-là une tâche agréable et facile de se mettre hardiment au travail les mois d'hiver, pour le bien de leur arme, et pour lui apporter non seulement à la salle de théorie ou sur le terrain d'exercices, mais en dehors de la place d'armes, le résultat de leurs travaux et de leurs lumières. Si le corps d'instruction ne prêche pas d'exemple, que faut-il attendre de ses élèves ?

Le rapport, de la plume du colonel Bluntschli, président du Comité, se termine par les paroles d'encouragement qu'émettait le jour de son jubilé le regretté général Herzog, lors de la remise du fonds auquel il a laissé son nom et son souvenir. Puissent ces paroles être entendues et « porter des fruits pour le plus grand bien de l'arme » dans la deuxième décade qui va s'ouvrir.

BIBLIOGRAPHIE

Livrets d'appel et de commandement, pour sergents-majors et pour sous-offficiers. J. Huber, éditeur, Frauenfeld.

La maison Huber, à Frauenfeld, nous envoie deux livrets d'appel et de commandement, l'un pour sergents-majors, l'autre pour sous-officiers. Ces deux publications nous paraissent fort pratiques Elles comprennent d'abord un certain nombre de pages destinées à l'état nominatif par escouade et par section. A chaque page, un onglet ingénieusement établi permet d'inscrire en regard du nom de l'homme, outre les indications générales d'âge, profession et domicile, les insignes individuels qu'il porte, une note sur son aptitude, le numéro du fusil, et les services auxquels il a été commandé, garde, cuisine, corvée, ordonnance.

Viennent ensuite, pour le sergent-major, des formulaires de rapport sur le matériel dont un double peut être détaché pour remise au chef de compagnie; pour le sous-officier, des formulaires d'inscription du linge de la chambrée en vue du blanchissage. Là aussi, un double peut être détaché. A la fin des deux livrets, un certain nombre de feuillets « pour les notes à prendre ».

Ces livrets seront donnés, au commencement des manœuvres, à tous

les sergents-majors du Ier corps d'armée qui pourront ainsi en faire l'essai. Ils sont utilisés déjà par les sergents majors du détachement de recrues actuellement à la caserne de Lausanne. Ces derniers, tout en reconnaissant les avantages du livret, lui font le reproche d'être d'un format un peu trop fort et d'un poids un peu élevé.

Fræschwiller, par le général H. Bonnal. Récit commenté des événements militaires qui ont eu pour théâtre le Palatinat bavarois, la Basse-Alsace et les Vosges moyennes, du 15 juillet au 12 août 1870. Un fort vol. grand in-8°, avec atlas de 381 cartes. Paris 1899. R. Chapelot et Cie, éditeurs.

Nous nous bornons pour aujourd'hui à signaler ce volume qui enrichit d'un document nouveau, et non des moindres, l'histoire des débuts de la campagne de 1870. Le volume du général Bonnal, œuvre réfléchie et impartiale, est appelé à devenir un ouvrage classique. Il devra être consulté par tous ceux qui tiennent à avoir une vue claire et complète de la concentration de la IIIe armée allemande et des rencontres de Wissembourg et de Fræschwiller.

On s'est un peu trop accoutumé à considérer comme source unique des événements de la guerre de 1870, la publication officielle du grand état-major allemand. C'est une faute. Elle renferme ses erreurs comme toute œuvre humaine, et le général Bonnal en relève plus d'une, appuyé sur des preuves irréfutables.

Nous reviendrons là-dessus et étudierons avec quelque détail, dans une de nos prochaines livraisons, le volume du général Bonnal; car il mérite mieux qu'une mention bibliographique passagère, et les renseignements qu'un officier, même de grade subalterne, peut retirer de sa lecture doivent être soulignés.

A l'occasion des grandes manœuvres, la Patrie suisse de Genève prépare un Album-souvenir qui renfermera les portraits des officiers du ler corps d'armée, depuis le colonel commandant le corps jusques et y compris les lieutenants-colonels, puis toute une série d'instantanés pris sur les lieux, de scènes variées et vivantes de manœuvres. Toutes les armes y seront représentées. L'Album-souvenir, orné d'une belle couverture artistique, sera envoyé aux souscripteurs dans la quinzaine qui suivra les manœuvres. (Prix de souscription, 4 fr. 50.)