

Zeitschrift: Revue Militaire Suisse
Herausgeber: Association de la Revue Militaire Suisse
Band: 17 (1872)
Heft: (24): Revue des armes spéciales : supplément mensuel de la Revue Militaire Suisse

Buchbesprechung: Bibliographie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

sensiblement augmenté. Nous saissons cette occasion pour demander que le sarrau ainsi modifié devienne d'ordonnance pour les officiers, persuadés que nous sommes qu'ils verraient tous avec plaisir cette innovation ; car ce vêtement si pratique et si commode pour les exercices de manège, d'escrime, etc., leur permettrait en outre de conserver bien plus longtemps leur tunique dans l'état de propreté voulu. Les grades se marqueraient au collet par de petites étoiles ou par de petits liserés d'argent qui pourraient aussi être placés sur l'avant-bras.

Quant au pantalon il n'y a rien à changer. Il serait toutefois bon et pratique de bien indiquer dans le règlement que chaque homme doit en avoir deux paires. Le pantalon de drap — dont l'usage est devenu presque général en dépit du règlement — serait définitivement supprimé et les deux pantalons exigés seraient à fausses-bottes, ce qui est beaucoup plus pratique et durable ; ajoutons qu'ils peuvent se paqueter aussi bien que le pantalon de drap.

Voilà, Messieurs, les quelques modifications que nous désirerions vivement voir s'introduire dans la tenue actuelle de la cavalerie. Ces modifications de détails peuvent paraître au premier abord peu importantes ; elles le sont cependant et sont commandées par les circonstances nouvelles où nous nous trouvons et par l'expérience acquise.

En vous priant, Messieurs, d'excuser la longueur de cette communication, et en vous remerciant de l'hospitalité que vous voulez bien lui accorder, j'ai l'honneur de vous présenter l'assurance de ma considération la plus distinguée

Un officier de cavalerie.



BIBLIOGRAPHIE.

Les nouvelles armes à feu portatives de guerre et les munitions à leur usage, étude critique par N. Libioulle. Paris. Tanera. 1872. 1 vol. in-18.

Ce volume, d'environ 420 pages, est des plus substantiel. Il donne la description et le dessin de tous les principaux modèles existants d'armes à feu portatives nouvelles, fusils, carabines, mousquetons et revolvers. Il est clair, précis, complet sans être trop technique.

Voici le résumé qu'il fait de l'état actuel de l'armement européen :

Angleterre.

Fusil d'infanterie, mod. 1871,	Système Henry-Martini
Revolver,	id. Deane-Adams.

Autriche.

Fusil d'infanterie, mod. 1867,	id. Werndl.
Mousqueton, mod. 1867,	id. Werndl.
Pistolet, mod. 1867,	id. Werndl.
Revolver, mod. 1870,	id. Gasser.

Bavière.

Fusil d'infanterie, mod. 1869,	id. Werder.
Mousqueton de cavalerie, mod. 1869,	id. Werder.

Belgique.

Fusil d'infanterie mod. 1867,	id. Albini-Brændlin.
Carabine, mod. 1868,	id. Terssen.
Mousqueton de cavalerie, mod. 1871,	id. Comblain.

Danemark.

Fusil d'infanterie, mod. 1867,	id. Remington.
--------------------------------	----------------

Espagne.

Fusil d'infanterie, mod. 1871,	id. Remington.
Mousqueton de cavalerie, mod. 1871,	id. Remington.

France.

Fusil d'infanterie, mod. 1866,	id. Chassepot.
Carabine, mod. 1866,	id. Chassepot.

Hollande.

Fusil d'infanterie, mod. 1871,	id. Beaumont.
--------------------------------	---------------

Italie.

Fusil d'infanterie, mod 1870, système Wetterli.
Mousqueton de cavalerie, mod. 1870, id. Wetterli.
Revolver, id. Lefaucheux.

Norwége.

Fusil d'infanterie, mod. 1871, id. Remington.
Prusse.

Fusil d'infanterie, mod. 1862, id. Dreyse.
Carabine de chasseurs, mod. 1865, id. Dreyse
Mousqueton de cavalerie, mod. 1857, id. Dreyse

Suède.

Fusil d'infanterie, mod 1867, id. Remington.
Suisse.

Carabine, fusil de chass. mod. 1866, transf. id. Milbank.
Carabine Peabody, id. Peabody.
Fusil répétition, mod 1869-70, id. Wetterli.
Carabine à répétition, mod 1871, id. Wetterli.
Mousqueton à répétition, mod. 1871, id. Wetterli.

Russie.

Fusil d'infanterie, mod. 1871, id. Berdan n° 2.

L'ouvrage est accompagné de 43 planches et de nombreux dessins dans le texte qui rendent parfaitement saisissables toutes les descriptions de l'auteur.

Nous ne pouvons mieux analyser cet utile volume qu'en en reproduisant la table des matières, des chapitres et des planches :

Lettre du capitaine Tackels à l'auteur. — Introduction.

Première partie.

Chapitre I. Les munitions. — Chapitre II. La cartouche belge

Seconde partie.

Chapitre I. Les nouvelles armes. — Le Peabody. — Le Peabody-Martini. — Le Hammond. — Le Remington. — Le Cochran. — L'Albini-Brændlin. — Le Terseen. — Le Comblain — Le Henry — Le Joslyn. — Le Walker-Money. — Le Berdan — Le Werder. — Le Deprez-Julien. — Le revolver Galland. — Principes pour la construction du revolver au point de vue du tir. — Le fusil Galand. — Le Martini. — La carabine Comblain II. — Les armes à air comprimé de l'ingénieur Paul Giffard. — Les cartouches Fusnot — Le revolver Spirlet — Le Falisse. — La balle Englebert. — Les perfectionnements du Comblain II. — Nécessaire d'arme à l'usage du Comblain. — Le revolver Gérard. — Le Wesley-Richards. — Le Tackels-Gérard. — **Chapitre II. Les armes à répétition.** — Le Spencer. — Le Henry-Winchester. — Le Bal Lamson. — Le Vetterli — Procès Lejeune-Chaumont & Cie, contre le gouvernement belge. — Etat actuel de l'armement européen. — Description des planches

Planche I. Les cartouches. — Fig. 1. Peabody. Fig. 2. Boxer. Fig. 3. Chassepot. Fig. 4. Daw. Fig. 5. Belge. Fig. 6. Fusnot.

Planche II. Le Peabody. — Fig. 1. L'arme fermée prête à faire feu.

A. Levier-pontet de sous-garde *B* Culasse mobile. *C* Percuteur. *D* Extracteur.

Fig. 2. L'arme ouverte pour l'introduction de la cartouche.

Planche III. Le Peabody. — Fig. 3 Vue extérieure en perspective, l'arme ouverte pour le chargement après l'extraction. Fig. 4. Vue extérieure de l'arme fermée.

E Auget pour faciliter l'entrée de la cartouche.

Planche IV. Le Peabody-Martini. — Fig. 1. Vue extérieure en perspective de l'arme ouverte.

Fig. 2. Coupe longitudinale de l'arme fermée et chargée. *A* Levier-pontet de sous-garde. *B* Culasse mobile. *C* Équerre ou bras horizontal servant de pivot au levier. *D* Levier moteur du chien articulé à la noix de la platine *E* Extracteur.

Planche V. Le Hammond. — Fig. 1 Vue extérieure de l'arme entière après la percussion. Fig. 2. Le système tourné à gauche. Fig. 3. Le système tourné à droite.

Planche VI. Le Hammond. — Fig. 4. Coupe transversale de la culasse mobile. *A* Logement du verrou de fermeture. *B* Logement de la broche percutrice.

Fig. 5. Coupe longitudinale. *C* Bouton mobile pour l'ouverture. *D* Tige avec ressort à boudin, commandant le bouton *C*. *E*. Vis qui communique les mouvements

à droite et à gauche de la culasse. *F*. Broche percutrice garnie d'un ressort à boudin

Fig. 6. Vue perspective du bouton *C*.

Fig. 7. Extracteur.

Fig. 8. Emplacement de l'extracteur.

Planche VII. Le Remington. — Fig. 1. Vue extérieure en perspective de l'arme ouverte

Planche VIII. Le Remington. — Fig. 2. Vue extérieure en perspective de l'arme après la percussion. Fig. 3. Vue extérieure de l'arme chargée et prête à faire feu.

Planche IX. Le Remington. — Fig. 4. Coupe longitudinale du système après la percussion. *A* Chien. *B* Clapet. *C* Détente. *D* Grand ressort. *E* Ressort de détente. *F* Gâchette du clapet. *G* Ressort de gâchette. *H* Broche percutrice.

Fig. 5. Coupe longitudinale du système ouvert pour le chargement

Planche X. Le Cochran — Fig. 1. Coupe longitudinale de l'arme entière. Fig. 2. *A* Chien. *B* Culasse mobile. *C* Broche percutrice. *D* Tringle de l'extracteur. *E* Extracteur. *F* Levier à camme. *G*. Levier-pontet de sous-garde. Fig. 3. Vue de la tringle. Fig. 4. Vue de l'extracteur.

Planche XI. — Fig. 5. Vue perspective de l'arme ouverte pour la sortie de la douille vide. Fig. 6. Vue du dessous de l'arme. Fig. 7. Culasse et levier-pontet.

Planche XII. Albini-Brøndlin. — Fig. 1. Vue extérieure du fusil, la culasse ouverte pour la charge.

Fig. 2. Vue en plan même position.

A Culasse mobile. *B* Chambre. *D* Extracteur. *E* Poignée.

Planche XIII. — Fig. 3. Coupe longitudinale de l'arme. *C* Broche percutrice.

Planche XIV. Le Terssen — Fig. 1. Elevation du système Fig. 2. Plan Fig. 3. Coupe longitudinale du système. *A* Pène. Fig. 4. Vue de côté montrant l'emplacement de la broche percutrice. Fig. 5. Vue en plan du mécanisme de la broche. *B*. Broche percutrice. *C* Poignée mobile. Fig. 6. Elévation du mécanisme de la broche. *A* Pène. *C*. Poignée mobile. Fig. 7 et 8. Extracteurs simple et double.

Planche XV. Le Comblain. — Fig. 1. Vue extérieure du fusil. Fig. 2. Broche percutrice. Fig. 3. Culasse mobile avec sa rotule. Fig. 4 et 5. Plans de la culasse. Fig. 6. Axe de la culasse mobile. Fig. 7. Levier avec poignée. Fig. 8. Extracteur. Fig. 9. Détails de l'extracteur. Fig. 10. Vue du système ouvert pour le chargement. Fig. 11. Vue en plan du système. Fig. 12. Vue de dessous de la boîte de culasse, montrant le levier de l'extracteur.

Planche XVI. Le Henry. — Fig. 1. Vue extérieure en perspective de l'arme après la percussion.

Fig. 2. Vue extérieure en perspective ; le chien relevé et le levier de sous-garde abaissé pour le chargement.

Planche XVII. Le Joslyn. — Fig. 1. Vue extérieure du fusil ayant percuté. Fig. 2. Vue extérieure en perspective de l'arme, la culasse relevée pour l'introduction de la cartouche.

Planche XVIII. Le Walker-Money. — Fig. 1. Coupe longitudinale du système fermé. Fig. 2. Coupe longitudinale du mécanisme ouvert, extrayant une douille de cartouche de la chambre. Fig. 3. Vue en plan de l'arme fermée. *A* Percuteur. *B* Culasse mobile. *C* Chien. *D* Détente. *E* Extracteur. *F* Chaînette avec épingle de sécurité venant se fixer dans l'ouverture *G* de la détente lorsque l'arme est chargée.

Planche XIX. Le Berdan. — Fig. 1. Vue extérieure de l'arme après la percussion. Fig. 2. Coupe longitudinale de l'arme chargée. *A* Broche percutrice. *B* Aiguille. *C* Culasse articulée. Le tracé en pointillé sur la fig. 2, représente la position des articulations de la culasse pour le chargement.

Planche XX. Le Werder. — Fig. 1. Vue extérieure de l'arme fermée. Fig. 2. Vue extérieure de l'arme ouverte pour l'introduction de la cartouche. Fig. 3. Vue extérieure du mécanisme.

Planche XXI. Le Deprez. — Fig. 1. Vue extérieure du système ouvert pour le chargement.

Fig. 2. Vue extérieure en perspective de l'arme fermée.

Planche XXII. Le Galand. (Revolver) Fig. 1. Vue extérieure du revolver fermé prêt à faire feu. Fig. 2. Vue extérieure en perspective du revolver ouvert, débarrassé de ses douilles vides, et prêt à être rechargeé. Fig. 3. Coupe longitudinale du revolver ouvert. *A* Canon. *B* Bâillet. *C* Levier. *D* Extracteur. *E* Agrafe dans laquelle vient se fixer le levier. Fig. 4. Cartouche.

Planche XXIII. Le Galand. — Fig. 1. Vue extérieure de l'arme fermée. Fig. 2. Vue en plan de l'arme fermée. Fig. 3. Coupe longitudinale de l'arme fermée, après la percussion.

A Détente. *B* Percuteur. *C* Poignée pour ramener le percuteur.

Planche XXIV. Le Galand. — Fig. 4. Vue extérieure de l'arme ouverte pour l'introduction de la cartouche. Fig. 5. Coupe longitudinale id.

A Détente. *B* Percuteur. *C* Poignée ramenant le percuteur.

Planche XXV. Le Martini. — Fig. 1. Coupe longitudinale de l'arme fermée. Fig. 2. Plan idem. Fig. 3. Coupe longitudinale de l'arme ouverte pour le chargement. *A* Bloc de culasse mobile. *B* Broche indiquant par sa position si l'arme est chargée ou non. *C* Percuteur. *D* Levier de sous-garde. *E* Extracteur. *F* Détente. *G* Auget pour faciliter l'entrée de la cartouche.

Planche XXVI. Le Comblain II. — Fig. 1. Coupe longitudinale de l'arme fermée après la percussion. Fig. 2. Vue extérieure de l'arme fermée. Fig. 3. Coupe longitudinale du levier faisant mouvoir tout le mécanisme.

A Chien percuteur. *B* Détente. *C* Chaînette du chien. *D* Grand ressort. *E* Extracteur. *F* Levier de sous-garde. *G* Chapeau recouvrant le chien dans lequel se trouve une ouverture *H* pour s'assurer si le chien est relevé ou abaissé.

Planche XXVII. Le Comblain II. — Fig. 4. Coupe longitudinale de l'arme ouverte pour l'introduction de la cartouche. Fig. 5. Coupe longitudinale de l'arme fermée, chargée et prête à faire feu.

A Chien percuteur. *B* Détente. *C* Chaînette du chien. *D* Grand ressort. *E* Extracteur. *F* Levier de sous-garde. *G* Chapeau du chien. *H* Ouverture du chapeau.

Planche XXVIII. Le Giffard. — Fig. 1. Coupe longitudinale de la carabine. Fig. 2. Vue extérieure de l'arme entière.

Fig. 3. Vue extérieure du pistolet.

A Tige du piston. *B* Camme ou chien. *C* Détente. *D* Ouverture pour l'introduction de la balle dans le canon.

Planche XXIX. Le Falisse. — Fig. 1. Coupe longitudinale de l'arme fermée prête à faire feu. *A* Culasse mobile. *B* Percuteur. *C* Détente. *E* Extracteur. Fig. 2. Vue extérieure de l'arme fermée. Fig. 3. Plan idem. *F*. Levier.

Planche XXX. Le Spencer. (Fusil à répétition). La fig. 1 est une coupe longitudinale de l'arme prête à faire feu.

A Percuteur. *B* Guide de la cartouche. *C* Pièce faisant tourner la douille vide après avoir été expulsée de la chambre. *D* Levier de sous-garde faisant fonctionner tout le mécanisme. *EE* Cartouches se trouvant dans le magasin. *F* Pivot de culasse. *G* Ressort du pivot de la culasse.

Fig. 2. Vue en plan de l'arme dans la même position.

Planche XXXI. Le Spencer. (Fusil à répétition) Fig. 3. Coupe longitudinale de l'arme ouverte au moment de l'expulsion d'une douille vide, une autre cartouche étant sortie du magasin et prête à entrer dans la chambre de l'arme, lorsque l'on viendra soulever le levier. *A* Percuteur. *B* Guide de la cartouche. *C* Pièce faisant tourner la douille vide. *D* Levier de sous-garde. *EE* Cartouches. *F* Pivot de la culasse. *G* Ressort du pivot de la culasse.

Planche XXXII. Le Spencer. (Fusil à répétition) — Fig. 4. Vue extérieure de l'arme fermée après la percussion.

Fig. 5. Vue extérieure de l'arme ouverte pour l'introduction de la cartouche.

Planche XXXIII. Le Henry. (Fusil à répétition) Fig. 1. Vue en perspective du mécanisme de l'arme ouverte.

Fig. 2. Vue extérieure de l'arme après la percussion.

Planche XXXIV. Le Henry. (Fusil à répétition). Fig. 3. Vue extérieure du mécanisme de l'arme, le levier étant abaissé.

Fig. 4. Coupe longitudinale de l'arme fermée prête à faire feu.

Fig. 5. Coupe transversale du canon et du magasin. *A* Piston. *B* Base de la broche percutrice. *C* Pièce retenant le frein du ressort. *D* Levier recevant la cartouche après sa sortie du magasin. *EE* Chaînons. *F* Levier de sous-garde. *G* Détente. *H* Chien. *III* Cartouches.

Planche XXXV. Le Henry Winchester. Vue extérieure de l'arme ouverte à la moitié de sa course. Les tracés en pointillés indiquent les positions extrêmes du levier de sous-garde.

Planche XXXVI. Le Ball-Lamson. (Pistolet à répétition). Fig. 1. Vue extérieure d'un pistolet, la plaque enlevée pour faire voir son mécanisme.

Fig. 2. Coupe transversale de l'âme par la chambre. Fig. 3. Vue de dessous du magasin. Fig. 4. Coupe longitudinale de l'arme ouverte, au moment de l'extraction d'une cartouche du magasin. Fig. 5. Vue extérieure de la plaque mobile recouvrant la boîte de la platine au moyen de deux vis. *B* Canon. *C* Magasin. *D* Chariot. *E* Levier de sous-garde. *F* Pièce de la platine évitant le retour en arrière du chariot. *G* Saillie de la pièce *F*. *J* Gâchette. *H* Chien. *S* Ressort à boudin. *T* Plongeur. *N* bouton du plongeur *R* Rainure du magasin *K* Entaille pour maintenir le ressort à boudin comprimé, au moyen du bouton *N* du plongeur pendant le chargement du magasin *L* Extracteur.

Planche XXXVII. Le Ball-Lamson. (Carabine à répétition.) Fig 1. Coupe longitudinale de la carabine fermée Fig. 2. Coupe transversale de l'âme par le magasin. Fig. 3. Vue extérieure de l'arme fermée

A Canon. *B* Magasin. *C* Crosse. *D* Chariot de chargement. *E* Levier de sous-garde. *G* extracteur. *c* Crêmaillère *i* Presseur. *g* et *h* Cliques. *J* Ressort. *K* Plan incliné de la crêmaillère. *L* Levier. *R* Fût de la monture. *S* Bande de métal.

Planche XXXVIII. Le Bull-Lamson. -- Fig 1. Vue extérieure du canon avec son fût.

A Canon. *B* Glisseur. *E* Verge. *G* Bande métallique d'avant. *K* Bande métallique d'arrière. *I* Gaine ou enveloppe de bois du magasin *E* Loquet.

Fig. 2 Coupe longitudinale du canon et du magasin. Fig. 3. Vue de côté. Fig. 4. Coupe transversale du canon et du magasin.

A Canon. *B* Magasin. *C* Glisseur. *D* Ressort à boudin. *F* Loquet. *G* Bande métallique d'avant. *I* Gaine ou enveloppe de bois *l* Ressort du loquet *E*. *f* Loquet à l'intérieur du glisseur. *e* Ouverture pour l'introduction de la verge *E*. *d* Auget.

Fig. 5. Coupe longitudinale de la verge. *E* Verge faite en deux parties. *b* La plus longue. *a* La plus courte. *c* Saillie de la verge.

Fig. 6 Vue extérieure du magasin.

Fig. 7 Coupe longitudinale du magasin. *B* Magasin. *C* Glisseur. *D* Ressort à boudin. *d* Auget. *f* Loquet *g* Ressort. *h* Saillie du loquet *f*. *iii* Trous ménagés dans le magasin pour donner passage à la saillie *h* du loquet *f*. *G* Bande métallique d'avant.

Planche XXXIX. Le Vetterli. (Fusil à répétition) — Fig. 1. Vue extérieure du verrou. *e* Poignée. *d* Gorge. Fig. 2. Vue extérieure de la broche percutrice Fig. 3. Coupe longitudinale de la pièce élevant les cartouches Fig. 4 Percuteur. Fig. 5. Coupe transversale du canon. Fig. 6 Coupe longitudinale du canon. Fig. 7. Vue extérieure du levier élevant les cartouches. Fig. 8. Vue extérieure de l'arme entière fermée.

Planche XL. Le Vetterli. -- Coupe longitudinale de l'arme. *A* Canon. *B* Cartouche. *C* Magasin. *D* Culasse. *E* Poignée de l'arme *d* Verrou. *e* Poignée du verrou. *t* Levier élevant les cartouches *g* Broche percutrice. *m* Percuteur. *K* Détente.

Le premier volume de l'*Enquête parlementaire sur les actes du gouvernement de la défense nationale* vient de paraître. Ce volume contient les dépositions de MM. Thiers, maréchal Mac-Mahon, maréchal Lebœuf, Benedetti, duc de Gramont, de Talhouët, amiral Rigault-de Genouilly, Jérôme David, de Palikao, Jules Brame, Clément Duvernois, Dréolle, Rouher, Piétri, Chevreau, Trochu, Jules Favre, Jules Ferry, Garnier-Pagès, Emmanuel Arago, Pelletan, Ernest Picard, Jules Simon, Magnin, Dorian, Etienne Arago, Gambetta, Crémieux, Glais-Bizoin, général Le Flô, amiral Fourichon, de Kératry.

NOUVELLES ET CHRONIQUE.

Samedi 16 novembre a eu lieu à Arau la réunion de la société de cavalerie de la Suisse orientale. Le major Zellweger a donné quelques détails intéressants sur l'emploi de la cavalerie au dernier rassemblement de troupes, ainsi que son emploi général dans notre temps. Le colonel Zehnder a lu un rapport relatif à l'armement et l'équipement. 40 membres de la société assistaient à cette réunion.