

Zeitschrift: Revue Militaire Suisse
Herausgeber: Association de la Revue Militaire Suisse
Band: 11 (1866)
Heft: 9

Buchbesprechung: Manuel pour les travaux de guerre [Corvetto]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

de prendre position sur la rive opposée et protéger le flanc de la division contre le corps ennemi qui était censé avoir passé l'Aar à Soleure et s'avancer par la rive droite de ce fleuve. Elle devait, avec les deux demi-bataillons n° 55 et deux pièces de canon, marcher en avant d'Oberwyl et prendre position à la lisière du bois, du côté de Rüti. Les deux demi-bataillons n° 72, avec les deux autres pièces, devaient occuper Oberwyl et former ainsi un second échelon destiné à assurer la retraite du premier. Pendant ce temps, la première brigade devait, avec la batterie n° 47, maintenir et défendre un certain temps le passage de l'Aar à Büren, puis atteindre la rive droite en détruisant le pont. Mais, par suite de circonstances imprévues, ces dispositions ne reçurent pas leur complète exécution, car le second demi-bataillon n° 55 n'atteignit que fort tard sa position près de Rüti, et les deux pièces d'artillerie ne s'y rencontrèrent même pas du tout.

Vers midi, la division tout entière avait atteint la rive droite de l'Aar ; elle y occupait une position avantageuse. Le pont de Büren était censé détruit et l'ennemi arrêté de ce côté-là dans sa poursuite. La manœuvre du matin était terminée. On fit donc halte et un assez long repos fut accordé aux troupes. (A suivre.)

BIBLIOGRAPHIE.

Manuel pour les travaux de guerre par le major Corvetto. (¹)

Ce nouveau volume d'un des officiers les plus laborieux et les plus savants de l'Italie est tout-à-fait digne des travaux antérieurs du même auteur. Il forme le tome 5^{me} de la 3^{me} série d'une collection éminemment utile, la *Petite Bibliothèque de l'armée*, créée avec l'approbation du ministre de la guerre.

Le *manuel* dont nous parlons ne pouvait paraître à un meilleur moment, car les bruits de guerre qui nous viennent des rives du Mincio et du Pô sont accompagnés et devront être suivis aussi de grands remuements de terre. Les forces autrichiennes et italiennes se retrouvent en présence autour du fameux quadrilatère ; l'armée italienne doit aujourd'hui reprendre à elle seule l'œuvre de 1859, au moment où les vainqueurs de Solferino s'élançaient contre Peschiera et contre Vérone et ouvraient déjà leurs tranchées contre cette première place. Si l'Italie veut se borner à la défensive, il n'y aura pas moins de terre à remuer le long des lignes successives qui couvrent la Lombardie, et autour des places de Cremone, de Pizzighettone, de Plaisance, de Pavie et d'autres points importants. La publication du major Corvetto a donc un haut mérite d'actualité, dont son

(¹) *Manuale per i lavori di guerra*, di G. G. Corvetto, maggiore, direttore degli studi delle scuole di fanteria e cavalleria. Serie III, vol. III della Piccola Biblioteca dell'esercito. Torino e Firenze, tipografia Cassone e Comp. 1 vol. in-12.

petit format va permettre de tirer tous les bénéfices dans des applications immédiates. En vérité on croirait qu'on n'attendait qu'elle pour ouvrir la campagne.

Hâtons-nous d'ajouter que ce livre, tout en faisant sans doute leur part aux aspirations des militaires et des patriotes italiens et en se préoccupant de la libération de la Vénétie, a ses principales qualités dans sa valeur intrinsèque, scientifique. Les circonstances le favorisent, mais le fond n'en reste pas moins, et ce fond est basé sur des connaissances justes et approfondies de l'art de la guerre. Il concentre en peu de pages toutes les données usuelles d'un aide-mémoire d'état-major, et constitue par sa méthode de coordination un cours complet d'art militaire sous sa forme la plus pratique et la plus sûre, c'est-à-dire en une série de formules reconnues et d'excellentes indications techniques. Sans doute il faut avec cela l'intelligence et le jugement de l'officier appelé à s'en servir. Il faut qu'il sache bien que le service de campagne n'est pas une affaire de science exacte, et que les meilleurs livres du monde, s'ils peuvent lui fournir quelques bons jalons, ne lui donneront pas des recettes à suivre aveuglément pour toutes les éventualités. Mais dans son petit bagage de campagne ce *manuel*, ou peut-être seulement les planches garnies de quelques notes à la main, pourront lui rendre les meilleurs services.

Après cela nous avons dit l'essentiel sur le livre du major Corvetto ; il n'est pas de ceux qui s'analysent facilement et se prêtent aux citations, tant la matière y est condensée. Nous en indiquerons rapidement les subdivisions pour donner une idée plus précise de l'étendue et de l'importance de ce consciencieux travail.

Il est divisé en quatre *parties*. La 1^{re} donne dans un premier *chapitre* les notions nécessaires de géométrie et de trigonométrie, et dans le chapitre deuxième des indications sur les poids et mesures des divers pays et sur les troupes des diverses armes.

La deuxième partie traite de la fortification de campagne en neuf chapitres, qui embrassent la matière sous toutes ses faces et la développent dans tous ses détails.

La troisième partie, en 7 chapitres, comprend la fortification permanente ; elle renferme un exposé critique des tracés bastionné et polygonal qui résume en peu de mots tout ce qu'il y a à dire sur ce sujet tant controversé. A propos des camps retranchés, chapitre IV, une description de Verone avec plans, tirée du grand ouvrage du major Brialmont, vient on ne peut plus opportunément. L'attaque et la défense des places et celles des ouvrages détachés sont aussi résumées en termes lucides et complets.

La cinquième partie traite, en deux chapitres, de la castramétation et des travaux de marche. Dans ce dernier une section spéciale est consacrée aux ponts militaires.

Le volume est terminé par un bon répertoire alphabétique des matières, et par 48 planches de 195 figures, aussi nettes qu'agréables à l'œil.

En somme cet ouvrage est destiné à faire son chemin comme *vade-mecum* de tout officier en campagne ; nous ne doutons pas que les présents événements ne contribuent à son succès et que ce succès n'ait une heureuse part d'influence sur les événements.

