

Zeitschrift: Rivista Militare Svizzera di lingua italiana : RMSI
Herausgeber: Associazione Rivista Militare Svizzera di lingua italiana
Band: 87 (2015)
Heft: 3

Rubrik: Marignano 2015

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

"Marignano 2015"

Verso il 13 settembre 2015



LIVIO ZANOLARI, RESPONSABILE COMUNICAZIONE MARIGNANO 2015

A due mesi e mezzo dalla commemorazione del 500° della battaglia di Marignano, la direzione del progetto «Marignano 2015» prende atto con grande soddisfazione che il suo intenso lavoro preparatorio va nella direzione auspicata; e si collega a una richiesta dell'opinione pubblica di attingere il profilo essenziale della storia e il messaggio che essa lascia emergere. In questi tre anni di avvicinamento alla commemorazione, il nostro comitato «Ticino» si è chinato sulla complessità del fatto «Marignano» con la dovuta distanza intellettuale richiesta dall'indagine storiografica.

E una cosa pare certa: commemorare i 500 anni della battaglia di Marignano non sarà l'evento di uno o due giorni, ma un continuo richiamare gli influssi della storia, come da almeno un anno. Per convincersene, è sufficiente far riferimento alla larghissima eco mediatica sul tema, nonché all'incombenza di Marignano nel dibattito storico. Il pubblico, non c'è dubbio, intende ripercorrere la trama della storia, sollecitato, a parer nostro, dall'interesse e dalla curiosità di comprendere le radici della nostra identità.

Francobollo

Il 5 marzo scorso, su domanda da parte della Fondazione Pro Marignano la Posta Svizzera ha emesso un francobollo speciale su Marignano. Il francobollo "Marignano 1515" è acquistabile in tutti gli uffici postali della Svizzera per il valore di 1 franco.

Tiro commemorativo della battaglia di Marignano

Il 22 agosto 2015 si terrà al poligono di Chiasso la finale del "Tiro commemorativo della battaglia di Marignano". Potranno partecipare tutti i cittadini svizzeri appartenenti a: società di tiro, gruppi o associazioni militari, corpi di polizia e gruppi di sicurezza.

Sono previste 3 discipline di tiro: Pistola 25 m, Pistola 50 m e Fucile 300 m utilizzando le armi d'ordinanza dell'esercito svizzero. Ulteriori informazioni possono essere scaricate da: www.marignano1515.ch.

Attività storiografica

Nell'ambito dell'attività scientifica e di studio, la Fondazione «Pro-Marignano» ha promosso, con la Fondazione Trivulzio e la Fondazione Brivio Sforza di Milano, due appuntamenti per l'approfondimento storiografico:

- il simposio «Marignano und seine Bedeutung für die Eidegnossenschaft - Marignano et son importance pour la Confédération - Marignano e la sua importanza per la Confederazione 1515-2015», col supporto del Dipartimento educazione, cultura e sport (DECS) del Canton Ticino, a Bellinzona, nella sala del Gran Consiglio, presso il palazzo delle Orsoline, sabato 29 marzo 2014, introdotto dal presidente del Consi-

glio di Stato, on. Paolo Beltraminelli, e articolato su cinque interventi:

I. HANS-JOACHIM SCHMIDT

La Svizzera intorno all'anno 1500

II. PAOLO OSTINELLI

L'espansione dei Confederati a sud delle Alpi sino a Marignano

III. LUIGI ZANZI

Gli svizzeri visti dall'Italia: lo sguardo di Niccolò Machiavelli

IV. GIANCARLO ANDENNA

Milano: le fazioni tra sforzeschi, francesi e svizzeri

V. JÜRG STÜSSI-LAUTERBURG

Marignano und die Folgen

- l'«Internationaler Kongress Marignano 1515: die Wende - Congrès international Marignano 1515: le tournant - Congresso internazionale Marignano 1515: la svolta», con il patrocinio del consolato generale di Svizzera e del consolato generale di Francia, al Centro Svizzero a Milano, sala Meili, sabato 13 settembre 2014, introdotto dal console generale di Svizzera, Massimo Baggi, dal console generale di Francia, Olivier Brochet, impostato su tre sessioni e articolato su nove interventi:

Sessione prima - Il contesto

I. ALAIN MARCHANDISSE

Les Français, les Suisses, l'Empire 1499-1516

II. REGULA SCHMID KEELING

«gemein Eitgnossen hattend nie vil gewunen, über den Gothart ze reisen»

Ziele und Zwänge des eidgenössischen Ausgriffs in die Lombardei vor 1516

III. LETIZIA ARCANGELI

Milano dagli Sforza ai Confederati 1499-1515

Sessione seconda - La campagna

I. LAURENT VISSIERE

Les Français face aux Suisses: une guerre incertaine 1512-1515

II. CÉDRIC MICHON

L'entourage de François Ier et la préparation de la campagne de 1515

III. MARINO VIGANÒ

Un protagonista milanese: Gian Giacomo Trivulzio 1442-1518

Sessione terza - La battaglia

I. JONATHAN DUMONT

Les précédents: la bataille de Ravenna 1512

II. MARIO TROSO

I precedenti: la battaglia di Novara 1513

III. MARIO TRAXINO

La battaglia: Marignano nelle fonti coeve 1515

A conclusione di quest'attività scientifica e di studio, la Fondazione «Pro-Marignano» ha ora pubblicato, nella collana «Trivulziana» della Fondazione Trivulzio di Milano (voll. VIII e IX), gli atti delle due giornate di studio:

VIII. *Marignano e la sua importanza per la Confederazione 1515-2015 - Atti del simposio «Ticino» - Bellinzona 29 marzo 2014*

a cura di Marino Vigano

Milano, Fondazione Trivulzio/Ciasso, SEB Società Editrice, 2015, pp. xvi + 96 [con una presentazione di Paolo Beltramini]

IX. *Marignano 1515: la svolta - Atti del congresso internazionale - Milano, 13 settembre 2014*

a cura di Marino Vigano

Milano, Fondazione Trivulzio/Ciasso, SEB Società Editrice, 2015, pp. xxiv + 280 [saluti di Massimo Baggi, Olivier Brochet, Marco Borradori e Alessandro Lorenzano, prefazione di Luigi Pedrazzini]

Entrambi i volumi si possono acquistare presso la SEB Società Editrice, rispettivamente a Fr. 15.- (€ 15,00) e Fr. 25.- (€ 25,00); SEB Società Editrice, Corso San Gottardo 89, CH - 6830 Ciasso tel e fax: 0041-91-690 50 70/690 50 79, mail: direttore@sebeditrice.ch

I volumi di cui sopra sono in esposizione e in vendita anche nel Museo Nazionale, unitamente al volume illustrato "Marignano

1515-2015" al prezzo speciale di Fr. 40.- e al volume con disegni animati dal titolo I COMBATTENTI CONFEDERATI, al prezzo simbolico di Fr. 10.-. Si tratta di ricostruzioni filologico-documentarie degli eventi a cura di studiosi di vari paesi, e «neutrali». Sono storici di una nuova generazione, non compromessa con schieramenti politici o eredità storiografiche «intangibili».

Commemorazione

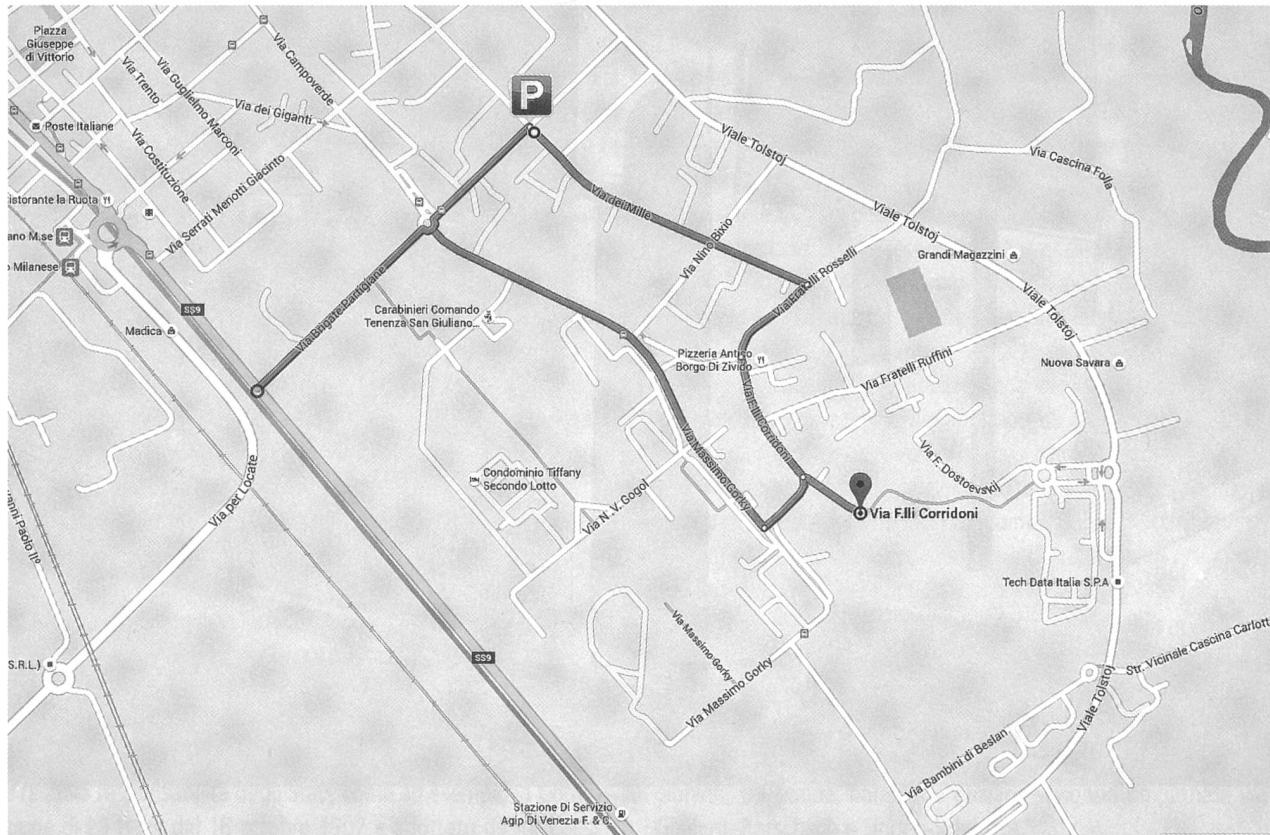
Il momento culminante delle commemorazioni si avrà domenica 13 settembre 2015 al Parco dei Giganti a San Giuliano Milanese. Sarà una commemorazione semplice, sobria e indirizzata alla riflessione storica. L'inizio è previsto alle 14.15. La cerimonia vedrà la partecipazione della Presidente della Confederazione Simonetta Sommaruga ed un'analisi storica dello studioso Jürg Stüssi-Lauterburg. Il programma prevede anche una rievocazione storica della battaglia per voce recitante e orchestra di fiati proposta dall'Unione Filarmonica di San Pietro di Stabio, oltre ad intermezzi dell'Ensemble e dell'Orchestra di archi del Conservatorio della Svizzera Italiana. I lavori di preparazione in atto si svolgono con la determinante collaborazione del Consolato generale di Milano e del Comune di San Giuliano Milanese. La commemorazione è aperta al pubblico.

Così si raggiunge il Parco dei Giganti:

Milano, Tangenziale ovest, uscita Melegnano, via Emilia, San Giuliano Milanese, Zivido

Stato dei lavori di risanamento a Zivido

Portati a termine i lavori di riparazione e ristrutturazione dell'Ossa-



rio dei caduti della battaglia di Marignano, nella Frazione di Mezzano la direzione del progetto prosegue ora l'attività di riattazione dell'altro sito memoriale della battaglia, quello di Zivido, in cui 50 anni or sono venne eretto il monumento "Ex clade salus".

Sostegno finanziario

Per coprire le spese delle molteplici attività si è finora potuto contare sul sostegno delle seguenti istituzioni pubbliche e private:

Confed.: Dip. fed. della difesa, della protezione della popolazione e dello sport

Cantoni: Appenzello Esterno, Appenzello Interno, Argovia, Basilea Città, Berna, Ginevra, Giura, Glarona, Grigioni, Nidvaldo, Obvaldo, Sciaffusa, Soletta, Svitto, Ticino, Turgovia, Uri, Vallese, Zugo.

Città: Airolo, Bellinzona, Chiasso, Faido, Giornico, Lugano, Mendrisio, Prato-Leventina, Quinto

Sponsor: AET Bellinzona, Banca Julius Bär, Banca Stato, BSI SA, Dono Nazionale Svizzero, Fondazione Vontobel, Mobiliare, Pro Patria, Swisslos.e numerosi altri sostenitori.

Le scadenze

21 agosto, ore 1030

Conferenza stampa nel Municipio di Bellinzona

22 agosto

Finale in Ticino del tiro storico "Marignano"

7 settembre

Proiezione del film «Il cielo di Marignano», di Ruben Rossello, in sala Meili, al Centro Svizzero di piazza Cavour di Milano

13 settembre, ore 1415

Cerimonia ufficiale commemorativa in località Zivido, comune di San Giuliano Milanese

L'ossario dopo il restauro.

