

Asta di quadri per Forte Mondascia!

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Rivista militare della Svizzera italiana**

Band (Jahr): **78 (2006)**

Heft 6

PDF erstellt am: **20.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-283766>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Asta di quadri per Forte Mondascia!

In mezzo a tanta generosità, un altro grande gesto degno di lode da parte di un artista. Letto del disastro sul giornale e della collegata iniziativa volta a raccogliere fondi per la ricostruzione, il pittore e scultore Mike SESSIONS ha pensato di donare due sue opere a Forte Mondascia per essere vendute. Il ricavato conseguito deve servire alla ricostruzione del Forte.

Mike Sessions come detto è pittore scultore e abita a Lugano (Aldesago). È nato a Panama nel 1948 ed è di nazionalità americana. Di sangue misto scozzese, irlandese, cinese e africano, produce i suoi lavori riflettendo uno stile istintivo e puro. Ha conosciuto una vasta varietà di culture, girando spesso per il mondo. È molto affermato negli Stati Uniti e le sue opere fanno parte di numerose collezioni private e pubbliche distribuite nelle principali città del

mondo. Negli ultimi anni ha collaborato con gli Istituti sociali della Città di Lugano in alcune iniziative promosse a favore dei giovani a titolo completamente volontaristico.

Il Circolo Ufficiali di Lugano ha pensato di effettuare una piccola asta di questi quadri. La procedura è molto semplice. Chi è interessato propone un prezzo per uno od entrambi i quadri, telefonando al numero 091 921 11 22 o inviando un mail all'indirizzo di posta elettronica: badaracco@bluewin.ch. L'asta ha durata fino a mercoledì 28 febbraio 2007. Chi proporrà la somma più alta riceverà uno od entrambi i quadri. Trattandosi di un'azione di solidarietà si confida totalmente nella vostra generosità! ■

