

Zeitschrift: Rivista militare della Svizzera italiana
Herausgeber: Lugano : Amministrazione RMSI
Band: 77 (2005)
Heft: 4

Artikel: La musica intreccia deu legami : la musica militare Svizzera :
professionale, competente, efficiente
Autor: Filippini, Giancarlo
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-287291>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

La musica intreccia dei legami

La Musica Militare Svizzera – professionale, competente, efficiente

I TEN GIANCARLO FILIPPINI, ufficiale musica, cdt a.i. fanf br fant mont 9

La Musica Militare

Le fanfare militari si distinguono da sempre per la loro affascinante polivalenza e la loro capacità di entusiasmare il pubblico. Negli ultimi dieci anni e con le riforme E95 e EXXI, la Musica Militare ha vissuto dei cambiamenti strutturali. Dapprima con l'introduzione del grado di ufficiale, poi con la creazione di due centri di competenza a Berna e Aarau e la conseguente centralizzazione dell'istruzione e dell'impiego delle fanfare militari. Oggi più di ieri, esse svolgono la loro missione con competenza, dinamismo e innovazione, e con ogni loro impiego rappresentano l'alto grado di preparazione del nostro esercito di milizia.

Le fanfare militari – competenza e centralizzazione

Con la riforma EXXI la riduzione degli effettivi dell'esercito



ha avuto delle importanti conseguenze anche sull'effettivo della Musica Militare, che ha dovuto riorganizzarsi per poter continuare a far fronte alle numerose richieste di impiego.

- 3 fanfare di scuola reclute sono istruite ogni anno sull'arco di 21 settimane con il ruolo di formazioni di istruzione e di impiego (15 settimane a Aarau, 6 settimane a Berna).
- 16 fanfare sono in servizio ogni anno durante per un corso di ripetizione di tre settimane. La distribuzione geografica di queste formazioni ricopre tutto il territorio nazionale e i loro legami regionali sono molto forti. Esse prendono parte a cerimonie civili e militari, si esibiscono in concerti per la truppa e per la popolazione.
- Le 4 orchestre della fanfara d'Armata (orchestra sinfonica a fiati, orchestra di rappresentazione, Brass Band e Big Band) sono le orchestre di punta del nostro esercito e il biglietto da visita della Musica Militare. Sotto il nome di Swiss Army Bands, questi ambasciatori culturali di prim'ordine prendono parte a importanti manifestazioni, facendosi portavoci in Svizzera e all'estero del grande livello di preparazione del nostro esercito di milizia.

Tutte le scuole e i corsi vengono gestiti in modo centralizzato dal Centro di competenza della Musica Militare, sia per quel che riguarda l'istruzione sia per l'impiego. Lo stationamento principale è Aarau, dove hanno sede il Comando e l'istruzione; la condotta di impiego e il supporto hanno sede a Berna. Da questi due luoghi vengono coordinati l'istruzione e l'impiego di tutte le fanfare. Questo permette di offrire una formazione di ottima qualità, una rapida disponibilità di impiego e uno sfruttamento ottimale delle risorse a disposizione.

Istruzione – professionale e certificata

Le fanfare coprono annualmente più di 800 impieghi in Svizzera e all'estero. Si tratta in gran parte di cerimonie militari e manifestazioni civili che la Musica Militare è chiamata a condecorare; ma anche concerti, parate e impegni particolari. Per far fronte alle molteplici esigenze degli impieghi rappresentativi e di protocollo, i quadri, i trombettieri, i percussionisti, e i tamburini ricevono una solida formazione nel campo strumentale, della condotta e dell'istruzione militare, impartita da istruttori specializzati. Durante la loro scuola reclute, i militi hanno la possibilità di conseguire il diploma strumentale dell'Associazione Bandistica Svizzera (ABS) o dell'Associazione Svizzera Tamburini (AST). Anche nell'ambito della formazione dei quadri, l'istruzione alla funzione di direttore o di capo tamburino prevede una certificazione. I partecipanti hanno infatti la possibilità di ottenere un diploma di direttore riconosciuto a livello federale.



Istruzione premilitare

La Musica Militare contribuisce alla promozione dei giovani musicisti offrendo una formazione intensiva oltre che un'importante esperienza formativa. I ragazzi e le ragazze che desiderano accedere alla Musica Militare devono affrontare un esame tecnico di ammissione nell'ambito del reclutamento. Da qualche anno i candidati dell'età di 16 anni hanno la possibilità di seguire dei corsi di preparazione organizzati dalle associazioni bandistiche cantonali in collaborazione con il Centro di Competenza della Musica Militare. ■

Informazioni sulla Musica Militare e indicazioni attuali sui concerti e gli impieghi delle fanfare sono disponibili sul sito www.militaermusik.ch. Per qualsiasi informazione complementare è possibile consultare la rivista di informazione "Dynamik", o rivolgersi al centro di competenza della musica militare di Berna.

Comando e istruzione
 Centro di competenza della Musica Militare
 Caserma
 5001 Aarau
 Tel. 062 834 72 80
 Fax 062 834 72 83
www.militaermusik.ch
info@militaermusik.ch

Impiego e supporto
 Centro di competenza della Musica Militare
 Papiermühlestrasse 13e
 3000 Berna 22
 Tel. 031 324 78 21
 Fax 031 324 78 23
www.militaermusik.ch
militaermusik.bern@he.admin.ch

D A L
1845
 IN PIAZZA
 RIFORMA

Olimpia
 Bar Pizzeria Ristorante
LUGANO

fidinam
 Gruppo

L'impegno genera valore

Dal 1960 un Gruppo di duecento specialisti operante con competenza a livello internazionale nell'ambito della consulenza fiscale e societaria, aziendale e immobiliare.

Consulenza fiscale
 Il Gruppo garantisce soluzioni fiscali, societarie e legali sia alle imprese che intendono internazionalizzarsi, sia alla clientela privata con problematiche transnazionali. Una rete capillare di corrispondenti rafforzata da alleanze strategiche permettono di assistere la clientela in oltre novanta stati.

Consulenza aziendale
 Il Gruppo, attraverso il concorso di specialisti in campi differenti quali i servizi contabili, la certificazione di bilancio, il brokeraggio assicurativo, offre soluzioni di outsourcing amministrativo totale per piccole e medie aziende.

Consulenza immobiliare
 Il Gruppo si occupa della promozione, valorizzazione e amministrazione del patrimonio immobiliare sia a favore di investitori istituzionali che di privati. Assiste il cliente in ogni fase del servizio immobiliare, del project- e facility management, e nel global service per il settore amministrativo e industriale.

Per informazioni
 Gruppo fidinam
 Via Piaggio 1
 6956 Lugano

tel. ++41 91 973 17 31
 fax ++41 91 973 38 38
www.fidinam.ch
fidinam@fidinam.ch

Lugano - Bellinzona - Gressio - Zug - Zürich
 Londra - Luxembourg - Milano - Padova - Roma-Capota