

**Zeitschrift:** Rivista militare della Svizzera italiana  
**Herausgeber:** Lugano : Amministrazione RMSI  
**Band:** 71 (1999)  
**Heft:** 4

**Artikel:** Nel museo Forte Mondascia per non dimenticare la LONA  
**Autor:** Ferrario, Michele  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-247399>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 31.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Nel Museo Forte Mondascia per non dimenticare la LONA

I TEN MICHELE FERRARIO

Ai più giovani la sigla Lona dirà probabilmente poco o nulla ; a quanti hanno invece superato da qualche tempo la cinquantina essa ricorderà un capitolo della storia militare svizzera, e soprattutto ticinese, sino a pochi anni or sono relativamente poco studiato, anche se del tutto centrale tanto durante che dopo la Seconda guerra mondiale.

Lona, termine che racchiude in sé le due lettere iniziali del Comune di Lodrino e le due finali di quello di Osogna, era in sostanza una seconda (dopo quella Monte Ceneri-Magadino-Gordola) linea difensiva e fortificata che correva in quella zona a fondovalle, tra due pareti di roccia, e che il Consiglio federale fece erigere a partire dal 1939 per ostacolare un'eventuale avanzata nemica da sud. Eventuale, ma non poi così remota se, come ricorda Flavio Bernardi<sup>1)</sup>, i vertici dell'Esercito svizzero erano a conoscenza di un piano, ideato dal generale italiano Vercellino, di invasione della Svizzera italiana. Un piano, fatto predisporre da Mussolini, affidato a cinque divisioni e fortunatamente mai messo in atto, che prevedeva proprio l'invasione di tutta la nostra regione che, secondo un proclama del duce risalente al 1940, doveva rientrare pienamente nei confini italiani: "il confine naturale dell'Italia è costituito dalla catena mediana delle Alpi" sosteneva lo stesso Mussolini.

Il timore che davvero la sovranità territoriale della Confederazione potesse essere rimessa in discussione spinse dunque il Consiglio federale ad impegnare buona parte delle risorse finanziarie e umane disponibili nella costruzione di varie linee difensive lungo un asse ideale Sargans, San Gottardo, Saint-Maurice. In un ordine firmato il 6 febbraio 1940 dal Generale Guisan, al comandante del corpo d'armata alpino veniva letteralmente intimato di fermare la penetrazione nemica verso la Leventina e Blenio proprio nella regione di Osogna.

Inizialmente subordinata alla divisione di montagna 9, la Lona venne affidata, a partire dal 1941, alla brigata di frontiera 9 per poi subire, nel corso della sua storia ulteriori e numerose mutazioni quanto alla sua struttura e al suo collocamento<sup>2)</sup>. L'ultimo organigramma risale al 1992, anno dello scioglimento della stessa br fr 9.

Oggi della stessa Lona e di alcune sue infrastrutture portanti si torna improvvisamente e fortunatamente a parlare grazie alla lungimiranza e all'intelligenza di alcuni enti pubblici e di alcune associazioni private che, approfittando idealmente della duplice ricorrenza storica del 1998, si sono battute per salvarne la memoria.

Da un lato il Comune di Lodrino, che nel 1992 stava per adibire il terreno oggi occupato dalla linea anti-

carro (i cosiddetti tobleroni in cemento armato impiantati nel suolo affiancati da putrelle in acciaio e preceduti da reticolati di filo spinato per impedire l'avanzamento ai cingolati nemici) a pubblica utilità. In altre parole, non fossero sopraggiunte una provvidenziale interpellanza di un Consigliere Comunale e il successivo parere dell'allora direttore dell'Ufficio Monumenti storici Pierangelo Donati, probabilmente questa importantissima testimonianza di architettura militare oggi non esisterebbe più. Lo stesso dicasi per uno dei forti d'artiglieria un tempo appartenente alla Linea Lona, il Forte Mondascia, che solo il disinteressato, generoso e intelligente interessamento di un gruppo di veterani del nostro Esercito (per lo più incorporati a suo tempo proprio nella Lona) ha non solo salvato, ma addirittura trasformato in un vero e proprio Museo delle armi di fanteria, inaugurato lo scorso 11 giugno. Situato a sud di Biasca, in zona Giustizia, nei pressi della centrale idroelettrica dell'Ofible, il Museo si deve al Gruppo Escursionisti Liberi (GEL), una trentina di soci, presieduto da Rolando Chiesa, che ha ottenuto

**L'opera, dopo sette anni di abbandono totale, è stata trasformata in museo dal Gruppo Escursionisti Liberi (GEL).**

**L'associazione dispone di un sito Internet raggiungibile anche attraverso i link della RMSI ([www.rmsi.ch](http://www.rmsi.ch)).**

The advertisement features a large, stylized number '1845' in the center, with 'D A L' above it and 'IN PIAZZA RIFORMA' below it. Below the text is a black and white photograph of a multi-story building with a balcony, identified as the Olimpia establishment. The text 'Olimpia' is written in a large, flowing script font across the building's facade, with 'Bar Pizzeria Ristorante' underneath. At the bottom, the word 'LUGANO' is written in a bold, sans-serif font.

**Con l'apertura  
di questo Museo  
si presenta dunque  
l'occasione a tutti  
gli interessati  
(e un invito  
particolare va qui  
indirizzato alle  
scolaresche)  
per riaprire una  
pagina tra le più  
significative della  
storia svizzera  
di questo secolo.**

in affitto il Forte dalla Confederazione, lo ha dappri-ma risanato e bonificato dopo che esso era stato abbandonato per oltre sette anni, ne ha sistemato l'interno e, negli spazi sotterranei, ha allestito appunto una importante vetrina di armi di vario genere: cannoni di fanteria 4.7 cm, cannoni anticarro 9 cm e da contraerea, lanciamine 8.1 cm, mitragliatrici, lanciamissili un tempo in dotazione ai granatieri del reggimento Lona. Molte di queste armi hanno dovuto essere ripristinate o restaurate, con costi non indifferenti, tutti assunti dai benemeriti membri del GEL. Un museo però, il Forte Mondascia, che, in linea con altre strutture analoghe, non si limita a documentare le armi, ma ripropone fedele testimonianza di quella che era la vita dei militi in questi fortini: ecco allora ricostruiti dormitori, refettorio, cucine, oggetti di uso quotidiano durante i lunghi periodi trascorsi in grotte. E proprio la deumidificazione di questi locali è forse stata l'operazione più onerosa da un punto di vista finanziario per gli Escursionisti Liberi che ora si attendono premiati da un adeguato riscontro in termini di visitatori del loro sforzo. Il Forte Mondascia, uno dei ben 23 fortini che componevano la linea della Lona, è visitabile nei giorni di sabato e domenica dalle 9 alle 16, ma gruppi interessati possono fissare un appuntamento anche in settimana, rivolgendosi telefonicamente ai numeri 091/942 86 30 o 941 75 60.

Con l'apertura di questo Museo si presenta dunque l'occasione a tutti gli interessati (e un invito particolare va qui indirizzato alle scolaresche) per riaprire una pagina tra le più significative della storia svizzera di questo secolo, una pagina che ha segnato, accanto alle debolezze messe recentemente in luce con grande risalto soprattutto all'estero, momenti e gesti di amor patrio irripetibili. Disattivata e disarmata come le altre opere di fortificazione nazionali il 1. gennaio 1995, la Lona è oggi, nel suo complesso, uno dei simboli per eccellenza, nella Svizzera italiana, della volontà di un'intera generazione di difendere il Paese, la sua indipendenza, i suoi valori. In questa funzione si aggiunge così ad altre testimonianze più antiche che costellano il territorio ticinese: dai castelli e dalla cinta muraria di Bellinzona alle opere difensive del XIX secolo che sorgono tra Sementina, Montecarasso e Camorino (Linea Dufour) alle fortificazioni di Gordola e Magadino risalenti alla Grande Guerra, allo stesso Forte Airolo e ad altre infrastrutture belliche sorte tra il 1885 e il 1915 per difendere la galleria ferroviaria e il valico del San Gottardo. ■

<sup>1)</sup> Flavio Bernardi, Ricordi della seconda guerra mondiale, in AA.VV., La Linea Lona a Lodrino, Prosito, Tipografia Jam, 1998, p.42.

<sup>2)</sup> Claudio Rosa, Profilo storico del Gruppo di combattimento LONA, in "Rivista Militare della Svizzera Italiana", maggio-giugno 1993.

*Costruiamo  
insieme*

**È la precisa volontà  
di offrire servizi e prodotti che incontrino  
le vostre esigenze**

<b>EDILCENTRO WULLSCHLEGER</b>		6512 GIUBIASCO tel 091-850 45 45 fax 091-850 45 46
<b>AGGLOMERATI DI CEMENTO</b>		6512 GIUBIASCO tel 091-850 45 45 fax 091-850 45 46
<b>Industria Ticinese Laterizi</b>		6828 BALERNA tel 091-683 27 81 fax 091-683 07 43
<b>SALA</b>		6710 BIASCA tel 091-862 42 42 fax 091-862 25 49

Aziende del Gruppo 