

Zeitschrift: Revue de linguistique romane
Herausgeber: Société de Linguistique Romane
Band: 78 (2014)
Heft: 311-312

Rubrik: Chronique

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CHRONIQUE

Mise en ligne de la *Revue de Linguistique Romane*
depuis 1925 à nos jours

Les *Éditions de Linguistique et de Philologie* (ÉLiPhi) et la *Société de Linguistique Romane* (SLR) ont préparé, en coopération avec le projet *RetroSeals* de l'École polytechnique de Zurich (ETH) une mise en ligne intégrale de la *Revue de Linguistique Romane*.

L'intégralité des fascicules sera librement consultable sur le site des ÉLiPhi pour les membres de la *Société de Linguistique Romane* et pour les bibliothèques ou universités qui auront souscrit l'abonnement électronique à la *Revue*.

La mise en ligne est prévue pour le 1^{er} avril 2015 (les membres de la Société seront informés par courriel).

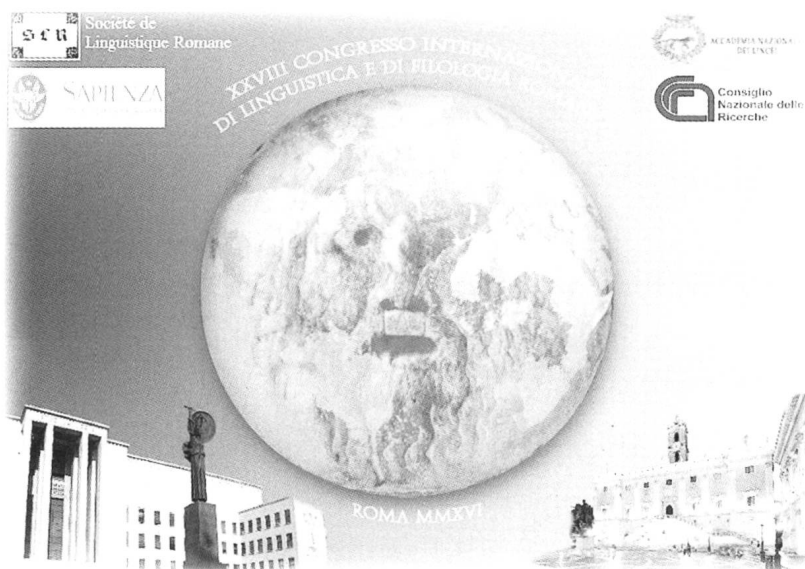
Cette mise en ligne permettra dans un premier temps une recherche sur texte intégral pour les années 2001 à 2015. La recherche sera élargie à tous les fascicules depuis 1925 à partir du mois d'octobre prochain, autant sur le site des ÉLiPhi que sur celui de *RetroSeals* (avec des fonctions avancées d'interrogation).

À cette occasion, les ÉLiPhi ont également préparé la mise en ligne des volumes de la BiLiRo et des nouvelles collections des TraLiRo (cf. le catalogue joint au présent fascicule de la *Revue*). Le site permettra des recherches sur le texte intégral de la *Revue* et, en même temps, sur tous les volumes de la BiLiRo et des TraLiRo.

Le PDF intégral des BiLiRo et des TraLiRo sera accessible aux bibliothèques et universités qui auront souscrit l'abonnement à ces collections.

On se reportera au site des ÉLiPhi pour toute information complémentaire:

< www.eliphi.fr >



Prima circolare

Invito a presentare proposte di comunicazione

XXVIII CILFR

Roma

(18-23 luglio 2016)

XXVIII Congresso Internazionale di Linguistica e Filologia romanza

Société de Linguistique Romane

“Sapienza” Università di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia

Dipartimento di Studi Europei, americani e interculturali

Accademia Nazionale dei Lincei

Consiglio Nazionale delle Ricerche

Linguistica e filologia romanza di fronte al canone

Il XXVIII Congresso internazionale di linguistica e filologia romanza si terrà a Roma, all'Università “Sapienza” e all'Accademia Nazionale dei Lincei. Nelle sezioni e nelle conferenze, nelle tavole rotonde e nelle iniziative scientifiche parallele, il Congresso si propone di rappresentare le modalità di interconnessione fra linguistica e filologia sviluppatesi nella ricerca degli ultimi decenni, anche a contatto con altri settori (dalla storia letteraria alla sociologia, all'ermeneutica, alla paleografia e alla teoria della comunicazione). Il tema del Congresso, *Linguistica e filologia romanza di fronte al canone*, pensato in quanto canone di lettura e di modelli metodologici nella logica di un sapere comune e comunemente accettato, aspira a stimolare, col contributo dei diversi saperi specialistici, una riflessione comune su una questione ineludibile, imposta dalla globalizzazione a tutte le scienze umane e umanistiche: il rapporto fra particolare e universale e fra lingua e cultura in un ambito disciplinare, la linguistica e la filologia romanza che, nato in Europa e in relazione al nome della città di Roma, abbraccia ormai, agli inizi del XXI secolo, tutti i continenti, secondo problematiche e modalità a volte originali e inedite.

COMITATO DI PROGRAMMA

| | |
|--|---|
| Presidenti onorari | Max PFISTER, LORENZO RENZI, FRANCESCO SABATINI, Giuseppe TAVANI |
| Presidente | David TROTTER, presidente della Società di Linguistica Romanza |
| Segretario generale | Roberto ANTONELLI, vice-presidente della Società di Lin- guistica Romanza |
| Segretarie aggiunte | Gioia PARADISI, Arianna PUNZI (“Sapienza” Università di Roma) |
| Per la Société de Linguis- tique Romane | Martin GLESSGEN, segretario-amministratore della Société; Fernando SÁNCHEZ MIRET, vice-presidente della Société; Laura MINERVINI, Napoli “Federico II”; Rosario COLUCCIA, Università di Lecce (rappresentanti italiani dei consiglieri della Société) |
| Per Facoltà di Lettere e Filo- sofia della “Sapienza” | Luca SERIANNI (“Sapienza” Università di Roma) |
| Per il Dipartimento di Studi europei, americani e inter- culturali | Paolo CANETTIERI (“Sapienza” Università di Roma) |
| Per l’Accademia Nazionale dei Lincei..... | Alberto VARVARO (†) (Napoli Federico II, Socio Nazionale Accademia dei Lincei) |
| Per il Consiglio Nazionale delle Ricerche..... | Riccardo POZZO (direttore del Dipartimento C. N. R. di Scienze Umane e sociali - Patrimonio Culturale) |

COMITATO SCIENTIFICO

Il Comitato scientifico è coordinato da David TROTTER, Roberto ANTONELLI e Mar-
tin GLESSGEN; è costituito dai membri del Comitato di programma e dai presidenti delle
sezioni.

COMITATO ORGANIZZATIVO

| | |
|-----------------|---|
| Presidenti..... | Roberto ANTONELLI, Gioia PARADISI (coordinatrice), Arianna PUNZI |
|-----------------|---|

Il Comitato organizzativo è presentato sul sito internet.

SEZIONI TEMATICHE E PRESIDENTI DI SEZIONE

| | Sezioni | Presidenti |
|----|---|---|
| 1 | Canoni, generi testuali e lingue letterarie | Johannes KABATEK (Zürich) Maria Luisa MENEGHETTI (Milano) Álvaro OCTAVIO DE TOLEDO Y HUERTA (München) |
| 2 | Linguistica generale e linguistica romanza | Fernando SÁNCHEZ MIRET (Salamanca) Wulf OESTERREICHER (München) Miriam VOGHERA (Salerno) |
| 3 | Latino e lingue romanze | Stefano ASPERTI (Roma) Thomas STÄDTLER (Heidelberg) |
| 4 | Fonetica e fonologia | Lori REPETTI (New York) Rodney SAMPSON (Bristol) Giancarlo SCHIRRU (Cassino) |
| 5 | Morfologia e sintassi | Brenda LACA (Paris) Anna CARDINALETTI (Venezia) Elisabeth STARK (Zürich) Marleen VAN PETHEGHEM (Lille) |
| 6 | Lessicologia, semantica, etimologia | Marcello APRILE (Lecce) Reina BASTARDAS I RUFAT (Barcelona) Martin GLESSGEN (Zürich) Gilles ROQUES (Nancy) |
| 7 | Dialettologia, sociolinguistica e linguistica variazionale | Jan LINDSCHOW (København) Paul VIDESOTT (Bolzano) Ugo VIGNUZZI (Roma) |
| 8 | La Romania fuori dall'Europa | Cyril ASLANOV (Jerusalem) Gaëtane DOSTIE (Québec) Ettore FINAZZI AGRÒ (Roma) |
| 9 | Linguistica dei corpora e filologia informatica | Rocco DISTILO (Cosenza) Andres KRISTOL (Neuchâtel) Jean-Marie PIERREL (Nancy) |
| 10 | Ecdotica, critica e analisi del testo | Viçenz BELTRÀN (Roma) Marie-Guy BOUTIER (Liège) Luciano ROSSI (Zürich) |
| 11 | Filologia europea – lingue e letterature nazionali | Mercedes BREA (Santiago de Compostela) Furio BRUGNOLO (Padova) Gilles SIOUFFI (Paris) |
| 12 | Lingue e letterature comparate, di frontiera e dei migranti | Emili CASANOVA (València) Antonio PIOLETTI (Catania) |

| | | |
|----|---|--|
| 13 | Acquisizione e apprendimento delle lingue | Araceli GÓMEZ FERNÁNDEZ (Madrid, UNED) Elizaveta KHACHATURYAN (Oslo) Angela TARANTINO (Roma) |
| 14 | Traduzione e traduttologia | Pietro BELTRAMI (Pisa) Carsten SINNER (Leipzig) |
| 15 | Antropologia, sociologia e gender davanti alla linguistica e la letteratura | Corrado BOLOGNA (Roma) Henri-José DEULOFEU (Aix-Marseille) Jürgen TRABANT (Berlin) |
| 16 | Storia della linguistica e della filologia; linguistica, filologia e formazione | Luciano FORMISANO (Bologna) Jacques FRANÇOIS (Caen) |

Plenarie

Harald WEINRICH (Münster): «Romània, Europa, mondo»

Francisco RICO (Barcelona): «Cervantes e le origini del romanzo moderno»

Lino LEONARDI (OVI-CNR), Andrea MAZZUCCHI (Napoli), Justin STEINBERG (Chicago):
«Tra storia, lingua, testo e immagini: la *Commedia* oggi»

Paolo CANETTI (Roma), Riccardo Pozzo (CNR), Pina TOTARO (ILIESI-CNR):
«Lessico intellettuale ed affettivo dell'Europa»

Tavole rotonde

«Plurilinguismo e identità», Laura MINERVINI (Napoli) (coord.)

«Roma nella storia linguistica e letteraria», Pietro TRIFONE (Roma) (coord.)

Proposte di comunicazione

Al fine di facilitare l'invio delle proposte di comunicazione nel sito internet del congresso sarà disponibile per ogni sezione un elenco di possibili parole-chiave.

Le comunicazioni potranno essere inviate al Comitato scientifico mediante il formulario presente nel sito del congresso (<www.CILFR2016Roma.it>). Si richiede:

- un riassunto di due pagine (senza note)
- un paragrafo finale del riassunto che spiega (i) come la comunicazione proposta va ad integrarsi nella sezione prescelta e (ii) quale sarà l'apporto di novità contenuto nel lavoro
- una bibliografia di una pagina al massimo.

E' ugualmente possibile proporre al Comitato scientifico dei poster, come è stato praticato con successo al Congresso di Nancy (2013). I poster possono dar luogo a un'ulteriore pubblicazione esattamente come le comunicazioni orali.

Tutte le proposte di comunicazione e di poster saranno esaminate dai presidenti della sezione prescelta. Tutte le lingue romanze sono lingue ufficiali del congresso.

Il Comitato di programma invita ovviamente i congressisti a inquadrare le loro proposte di comunicazione in una prospettiva romanza, anche utilizzando le lingue romanze come prospettiva nella quale un fenomeno relativo a una lingua è più adeguatamente comprensibile.

Per favorire il confronto e la discussione, i testi completi delle comunicazioni accettate dal Comitato scientifico possono essere inviati già prima del Congresso agli organizzatori. Essi saranno allora pubblicati on line e resi accessibili tramite password agli iscritti al Congresso, entro il mese di giugno, il che aumenta evidentemente la loro visibilità e diffusione. Gli autori che scelgono questa opzione, dovrebbero inviare i loro testi entro il 15 maggio 2016.

Calendario

| | |
|-------------------|--|
| 01/01/2015 | A partire da tale data sarà possibile proporre le comunicazioni utilizzando il formulario on line (< www.CILFR2016Roma.it >) |
| 01/01/2015 | Inizio delle iscrizioni |
| 31/08/2015 | Data ultima per le proposte di comunicazione |
| 06/01/2016 | Notifica delle comunicazioni accettate dal Comitato scientifico |
| 31/01/2016 | Data ultima per usufruire della tariffa ridotta per l'iscrizione |
| 31/01/2016 | Data ultima per l'iscrizione dei congressisti che terranno una comunicazione |
| 15/05/2016 | Data ultima per l'invio dei testi completi delle comunicazioni che si vorranno mettere on line |
| 18/07/2016 | Data ultima per l'iscrizione dei congressisti che non terranno una comunicazione |

Contatti

Sito internet del congresso: <www.CILFR2016Roma.it>

Indirizzo di posta elettronica del congresso : <CILFR2016Roma@gmail.com>

Recapito postale: XXVIII Congresso Internazionale di Linguistica
e Filologia Romanza
Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali
"Sapienza" Università di Roma
piazzale A. Moro, 5
00185 Roma