

Zeitschrift: Revue de linguistique romane
Herausgeber: Société de Linguistique Romane
Band: 65 (2001)
Heft: 259-260

Rubrik: Colloque

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

FRÉDÉRIC GODEFROY

Programme du X^e colloque international sur le moyen français

organisé, à l'Université de Metz,

par le Centre de recherche «Michel Baude. Littérature et Spiritualité»
et l'ATILF (Analyses et traitements informatiques du lexique français)

Mercredi 12 juin 2002: L'après-midi, sous la présidence de P. Contamine, on parlera de l'homme et de l'érudit: communications de F. Duval (biographie), S. Hériché (L'Histoire de la littérature française), B. Combettes (le grammairien) et F. Vielliard (ses rapports avec les institutions philologiques françaises).

Jeudi 13 juin 2002: On examinera le *Dictionnaire*. Le matin, sous la présidence de F. Vielliard: communications de G. Veysseyre (la méthode du lexicographe), D. Trotter (les dépouillements d'Archives), I. Turcan (description et analyse des références), J.-L. Ringenbach (bibliographie des sources) et C. Buridant (mots-fantômes).

L'après-midi, sous la présidence de R. Martin: communications de T. Matsumura (l'utilisation de la *Vie des Pères* et de Gautier de Coinci), M. Plouzeau (l'utilisation de *Jourdain de Blaye*), G. Roussineau (*Perceforest* dans Godefroy, Lacurne et Littré), F. Möhren (le *Dictionnaire*, une source valable?) et T. Städtler (les ajouts du *Lexique*).

Vendredi 14 juin 2002: On présentera les postérités passées, présentes et futures du *Dictionnaire*. Le matin, sous la présidence de F. Möhren: communications de G. Roques (le *Dictionnaire* et les glossaires des éditions), J.-P. Chauveau (le *Dictionnaire* dans le FEW), P. Contamine (le vocabulaire militaire et nobiliaire dans le *Dictionnaire*), L. Rodriguez (le *Dictionnaire* et la dialectologie du français canadien) et M.-D. Gleßgen (étude informatique du vocabulaire des sources documentaires françaises médiévales).

L'après-midi, sous la présidence de D. Trotter: communications de P. Kunstmann (le *Dictionnaire* comme source pour un dictionnaire électronique des formes graphiques occurrentes) et de R. Martin (Quelle postérité électronique pour le *Dictionnaire*).

Pour tout renseignement, s'adresser à M. F. Duval, Université de Metz, UFR lettres et langues, Département de lettres modernes, Ile du Sauley, 57045 Metz Cedex 01.

*

L'étude descriptive du vocabulaire du *Livre de la Deablerie* d'Eloy d'Amerval, que M. B. Charrier a composée à partir du texte amendé de l'édition publiée, en 1991, en collaboration avec Robert Deschaux, dans la collection des *Textes Littéraires Français* (v. ici RLIR 56, 328 et 65, 512-513), est désormais disponible sur le site Internet de l'ATILF: <http://www.inalf.fr/deablerie>. Elle dresse l'inventaire exhaustif du vocabulaire de l'œuvre, classé selon la grille conceptuelle de R. Hallig et W. von Wartburg, qui sert aussi de base au classement des matériaux d'origine inconnue du FEW et que l'on pourra commodément retrouver dans un fascicule spécial de 36 pages (n° 160), du *Französisches Etymologisches Wörterbuch*, publié en 2001, chez Zbinden (St. Alban-Vorstadt 16 - CH-4006 Bâle).

