

**Zeitschrift:** Revue de linguistique romane  
**Herausgeber:** Société de Linguistique Romane  
**Band:** 64 (2000)  
**Heft:** 253-254

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

CNRS EDITIONS



# Phonologie accentuelle

## Métrie, autosegmentalité et constituance

Bernard LAKS

Collection Sciences du langage

Domaine important de la phonologie générale, la phonologie accentuelle traite des systèmes accentuels et prosodiques des langues. Dans la mesure où chaque langue humaine présente une modulation accentuelle ou tonale typique, l'investigation de ces clichés mélodiques ou rythmiques est en effet fondamentale pour une analyse et une description adéquate de ces langues. Ces analyses sont particulièrement cruciales pour la synthèse de la parole, où un profilage prosodique de qualité est nécessaire à une bonne intelligibilité des voix artificielles. Fondé sur l'analyse détaillée du système accentuel de nombreuses langues, cet ouvrage présente et évalue les différents modèles théoriques récemment proposés pour rendre compte de l'accentuation. Il introduit et défend les Modèles Dynamiques Linéaires (DLM) issus de la Phonologie Harmonique qui, mettant en œuvre des réseaux de neurones formels, permettent de calculer de façon simple la plus grande partie des profils accentuels possibles. En offrant une alternative de type dynamique et connexionniste à la constituance et à la compositionnalité postulées par la plupart des théories accentuelles, cet ouvrage plaide pour une approche neuromimétique et subsymbolique du langage. Il s'inscrit ainsi au cœur des débats qui agitent les sciences cognitives.

1997 - 15,5 x 24 - 256 pages - illustré

**B O N D E C O M M A N D E**

à remettre à : **CNRS EDITIONS 15, rue Malebranche 75005 Paris**

NOM ..... PRENOM .....

ADRESSE .....

CODE POSTAL ..... VILLE .....

PAYS .....

| ISBN    | TITRE                  | Qté   | P.U.   | Total |
|---------|------------------------|-------|--------|-------|
| 05481-8 | Phonologie accentuelle | ..... | 280 FF | ..... |

Ci-joint mon règlement de ..... FF par chèque à l'ordre de CNRS EDITIONS

☐ Chèque bancaire

☐ C.C.P.

Je vous autorise à débiter mon compte N° ..... Date de validité de ma carte .....

☐ Carte bleue

☐ Eurocard

☐ Mastercard

Date ..... SIGNATURE :

Port par ouvrage : France 30FF - Etranger 35FF

Frais de Port .....

**TOTAL** .....