

Chronique

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue de linguistique romane**

Band (Jahr): **37 (1973)**

Heft 145-146

PDF erstellt am: **06.05.2021**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

En 1960, il prend sa retraite et se retire bientôt à Surba (Ariège). Son activité intellectuelle redouble : au milieu de pénibles épreuves, il anime le *Collège d'Occitanie, l'Escòla occitana, lo Gai Saber* ; il entreprend de nouveaux ouvrages, que la mort interrompt.

Voici, en omettant une foule d'articles et de fascicules, ses principaux ouvrages :

Achille Mir, Études, Œuvres, 3 vol., Bonnefous, Carcassonne, 1922. — *Auguste Fourés, Étude, Anthologie*, Collège d'Occitanie, Castelnaudary, 1927. — *Paraulas dins la nèit*, Gabelle, Carcassonne, 1932. — *Paraulas crestianas*, Privat, Toulouse, 1934. — *Gramatica occitana*, Privat, Toulouse, 1^{re} édit. 1943 ; 2^e 1951 ; la 3^e sous presse. — *Godolin, Étude, Anthologie*, Privat, Toulouse, 1950. — *La Grenade entr'ouverte d'Aubanel*, Aubanel, Avignon, 1960. — *Philadelphie de Gerde*, Privat, Toulouse, 1963.

E. NÈGRE.

CONGRÈS.

Le IV^e CONGRÈS DE L'ASOCIACIÓN DE LINGÜÍSTICA Y FILOLOGÍA DE LA AMÉRICA LATINA (ALFAL) se tiendra au Pérou, à Lima, en 1974.

L'ALFAL a été fondée en 1962, à l'occasion du IX^e Congrès international des Linguistes. Le but fondamental de cette association est de stimuler les études linguistiques et littéraires en hispano-américain et d'établir des liens étroits entre les différents spécialistes de ces questions. Les principaux sujets de recherche sont la linguistique générale, la linguistique espagnole et la linguistique portugaise, les théories et les critiques littéraires.

Pour tout renseignement, prière de s'adresser à : **Dr. Humberto López Morales, Instituto de Lingüística, Apartado 22765, Facultad de Humanidades, Universidad de Puerto Rico, Río Piedras, Puerto Rico 00931.**

VIE DE LA SOCIÉTÉ DE LINGUISTIQUE ROMANE

XIV^e CONGRÈS INTERNATIONAL DE LINGUISTIQUE
ET PHILOGIE ROMANES

Naples, 15-20 avril 1974.

La première circulaire relative à ce congrès a été envoyée en janvier 1973. Nous en extrayons les passages suivants :

Luogo e data del congresso.

Secondo quanto deciso dall'Assemblea della Società di Linguistica romanza tenuta a Québec (1 settembre 1971), il XIV Congresso Internazionale di Linguistica e Filologia Romanza avrà luogo a Napoli dal 15 al 20 aprile 1974. Esso sarà organizzato dalla Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Napoli, in collaborazione con la Società di Linguistica Romanza.

Temi del Congresso.

1. *Dalla geografia linguistica alla sociolinguistica.*
2. *Grammatica trasformazionale e grammatica storica.*
3. *Stato attuale della semantica in campo romanzo.*
4. *Latino, lingue germaniche e lingue romanze.*
5. *Romània mediterranea e Mediterraneo non romanzo.*
6. *Lingua parlata e tradizioni scritte nel medioevo.*
7. *Registri linguistici della letteratura romanza medievale.*
8. *I generi letterari nel medioevo romanzo.*
9. *I problemi politico-culturali delle lingue romanze nel mondo attuale.*
10. *Premesse ideologiche della critica testuale.*
11. *La storia della linguistica e della filologia romanza.*

Presentazione di lavori in progetto o in corso.

Una seduta sarà dedicata alla presentazione di lavori in progetto o in corso.

Lingue del Congresso.

Tutte le lingue romanze sono ammesse come lingue sia dei rapporti che delle comunicazioni e delle discussioni; si consiglia però l'uso delle lingue romanze più diffuse.

Iscrizione.

I diritti di iscrizione al Congresso sono fissati come segue :

- per i partecipanti : L. 15 000 (\$ 25)
- per gli accompagnatori : L. 10 000 (\$ 16)
- per gli studenti : L. 5 000 (\$ 8).

Indirizzare la corrispondenza a :

**Segretariato del XIV Congresso Int. di Linguistica e Filologia Romanza.
Via Mezzocannone, 16
I-80134 Napoli**