Zeitschrift: Revue de linguistique romane

Herausgeber: Société de Linguistique Romane

Band: 28 (1964) Heft: 109-110

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

SOMMAIRE

Communications linguistiques présentées au 3° Congrès de Langue et Littérature d'oc (Bordeaux, 3-8 septembre 1961).

| Langue ancienne: | Pages |
|--|-------------------------|
| J. Boutière, Les 3e personnes du singulier en A des parfaits de 1re | |
| conjugaison dans les « biographies » des troubadours | I – I I |
| roussillonnais sur la base des documents originaux — Vue d'ensemble sur les plus anciens textes d'archives des Pyrénées- | 12-16 |
| Orientales: textes antérieurs à l'an mille | 17-21 |
| miques dans les documents carolingiens des Pyrénées orientales HG. Koll, Pour une étude des rapports entre langue et pensée dans | 22-28 |
| la poésie des troubadours occitans | 29-33 |
| cipal en ancien occitan. | 34-41 |
| O. NANDRIS, La consonne implosive en ancien provençal | 42-50 |
| Langue moderne: | |
| M. Companys, Particularités de la flexion verbale du Donnezan | 51-55 |
| C. CAMPROUX, La langue au fil de l'eau | 56-63 |
| S. Escoffier, Glanures lexicologiques dans le nord du domaine occitan. P. Gardette, En marge des atlas linguistiques du Lyonnais, du Massif Central, du francoprovençal du Centre Les influences des parlers | 64-68 |
| provençaux sur les parlers francoprovençaux | 69-81 |
| A. Lanly, Quelques observations sur le patois du plateau d'Ussel | 82-90 |
| E. Nègre, Traits caractéristiques de l'Albigeois | 91-94 |
| G. ROHLFS, La langue d'oc, carrefour des langues romanes J. SALVAT, Les hésitations linguistiques des écrivains occitans de la | 95-102 |
| première moitié du XIXe siècle (1800-1850) | 103-122 |
| J. STEFANINI, Dictionnaires provençaux inédits du XVIIIe siècle | 123-126 |
| G. TUAILLON, Limite nord du provençal à l'est du Rhône | 127-142 |
| The second secon | |
| P. Aebischer, La diffusion de PLEBS « paroisse » dans l'espace et | |
| dans le temps | 143 - 165 |
| cien français <i>ESTRUMELÉ</i> (et de <i>TRUMEL/TRUMEAU</i>) | 166-176 |
| J. Orr, Le français vu d'outre-Manche | 177-189 |
| A. Rey, La sarabande. Essai de sémantique historique | 190-201 |
| A. Rosetti, Remarques sur la phonologie historique du roumain | 202-210 |
| CHRONIQUE BIBLIOGRAPHIQUE: | |
| B. POTTIER, Bibliographies de linguistique romane, Domaine espagnol, | |
| J. Bourguignon, G. Francescato, LF. Flutre, O. Skvortsova, | 211-227 |
| Livres reçus, Publications récentes | 228-243 |
| CHRONIQUE: | |
| Rapport du Secrétaire-Trésorier (années 1962 et 1963) | 244 -2 47 247 |
| Tous droits de traduction et de reproduction réservés. | |