

**Zeitschrift:** Revue de linguistique romane  
**Herausgeber:** Société de Linguistique Romane  
**Band:** 9 (1933)  
**Heft:** 33-34

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 27.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

LIBRAIRIE ANCIENNE H. CHAMPION, ÉDITEUR, 5, QUAI MALAQUAIS

---

MARGARET MANN

ERASME

ET LES DÉBUTS DE LA RÉFORME FRANÇAISE

(1517-1536).

In-8° raisin XIX-225 pages et 1 pl. hors texte..... 40 fr.

(Bibliothèque littéraire de la Renaissance).

2<sup>e</sup> SÉRIE, Tome XXII.

---

PIERRE CHAMPION

---

# FRANÇOIS VILLON

## SA VIE ET SON TEMPS

---

DEUXIÈME ÉDITION

*Avec une préface nouvelle de l'auteur sur les études relatives à Villon.*

Nouvelle édition de ce célèbre ouvrage devenu si rare et qui était très recherché.

Deux volumes in-8° raisin de 350 et 450 pages, avec 4 planches hors texte.

Les deux volumes ensemble..... 100 fr.

---

LES CLASSIQUES FRANÇAIS DU MOYEN AGE

Publiés sous la direction de MARIO ROQUES

---

# GUI DE WAREWIC

ÉDITÉ PAR

ALFRED EWERT

Professeur à l'Université d'Oxford

N° 74. Tome premier, vers 1-6804, xxxvi-208 pages..... 16 fr. 50

N° 75. Tome second, vers 6805-12926 et index, 221 pages..... 18 fr. »

COLLECTION LINGUISTIQUE  
PUBLIÉE PAR  
LA SOCIÉTÉ DE LINGUISTIQUE DE PARIS

1. — A. MEILLET. <b>Les dialectes indo-européens.</b> 1922. Deuxième tirage avec introduction nouvelle.....	10 fr.
2. — <b>Mélanges linguistiques.</b> Offerts à M. F. DE SAUSSURE, 1908..	30 fr.
3. — A. ERNOUT, <b>Les éléments dialectaux du vocabulaire latin.</b> 1928. Deuxième tirage.....	40 fr.
4. — MARCEL COHEN. <b>Le parler arabe des Juifs d'Alger.</b> 1912....	60 fr.
5. — M. GRAMMONT. <b>Le vers français, ses moyens d'expression, son harmonie,</b> 1923. 3 <sup>e</sup> édition augmentée.....	<i>Épuisé</i>
6. — DRZEWIECKI. <b>Le genre personnel dans la déclinaison polonaise.</b> 1918.....	16 fr.
7. — SETALA. <b>La lutte des langues en Finlande.</b> 1920.....	10 fr.
8. — A. MEILLET. <b>Linguistique historique et linguistique générale.</b> 1926. 2 <sup>e</sup> édition, augmentée.....	50 fr.
9. — MAURICE CAHEN. <b>Etudes sur le vocabulaire religieux du vieux-scandinave. La libation.</b> 1921.....	36 fr.
10. — MAURICE CAHEN. <b>Le mot « Dieu » en vieux-scandinave.</b> 1921.	20 fr.
11. — JULES GILLIÉRON. <b>Pathologie et thérapeutique verbales,</b> IV, 1921.....	30 fr.
12. — J. MAROUZEAU. <b>L'ordre des mots dans la phrase latine.</b> 1922	36 fr.
13. — J. GILLIÉRON. <b>Thaumaturgie linguistique.</b> 1923.....	15 fr.
14. — A. CUNY. <b>Etude prégrammaticale sur le domaine des langues indo-européennes et chamito-sémitiques.</b> 1924...	60 fr.
15. — A. MEILLET. <b>Le slave commun.</b> 1924.....	<i>Épuisé</i>
16. — A. MEILLET ET M. COHEN. <b>Les langues du monde.</b> 1924....	114 fr.
17. — <b>Mélanges linguistiques.</b> Offerts à M. J. VENDRYES. 1925.....	48 fr.
18. — LOUIS RENOU. <b>La valeur du parfait dans les hymnes védiques.</b> 1925.....	36 fr.
19. — MARIE-LOUISE SJOESTEDT. <b>L'aspect verbal et les formations à affixe nasal en celtique.</b> 1926.....	36 fr.
20. — ALBERT SECHÉHAYE. <b>Essai sur la structure logique de la phrase.</b> 1926.....	36 fr.
21. — PIERRE CHANTRAINE. <b>Histoire du parfait grec.</b> 1927.....	50 fr.
22. — ANTOINE THOMAS. <b>Mélanges d'étymologie française.</b> I. 1927	60 fr.
23. — ÉMILE BOURGUET. <b>Le dialecte laconien.</b> 1927.....	40 fr.
24. — P. RIVET. <b>Sumérien et Océanien</b> .....	20 fr.
25. — L. HOMBURGER. <b>Noms des parties du corps dans les langues négro-africaines</b> .....	30 fr.
26. — GEORGES CUENDET. <b>L'ordre des mots dans le texte grec et dans les versions gothique, arménienne et vieux-slave des Évangiles.</b> Première partie : Les groupes nominaux. ...	60 fr.
27. — G. GUILLAUME. <b>Temps et verbe. Théorie des aspects, des modes et des temps.</b> .....	20 fr.
28. — AURÉLIEN SAUVAGEOT. <b>L'emploi de l'article en gothique.</b>	20 fr.
29. — A. GRAUR. <b>I et V en latin.</b> .....	20 fr.
30. — AURÉLIEN SAUVAGEOT. <b>Recherches sur le vocabulaire des langues ouralo-altaïques.</b> .....	60 fr.
31. — KR. SANDFELD. <b>Linguistique balkanique.</b> .....	50 fr.
32. — M. CAHEN ET M. OLSEN. <b>L'inscription runique du coffret de Mortain.</b> .....	25 fr.
33. — J. HUMBERT. <b>La disparition du datif en grec.</b> .....	50 fr.
34. — A. MEILLET. <b>Grammaire du vieux perse,</b> 2 <sup>e</sup> édition augmentée par BENVENISTE.....	80 fr.
35. — G. DUMÉZIL. <b>La langue des Oubykhs.</b> .....	125 fr.
36. — A. YON. <b>Ratio et les mots de la famille « Reor »</b> .....	45 fr.
37. — S. LYONNET. <b>Le Parfait en arménien classique.</b> .....	50 fr.
38. — P. CHANTRAINE. <b>La formation des noms en grec ancien</b> ...	125 fr.