

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Revue historique vaudoise**

Band (Jahr): **59 (1951)**

Heft 4

PDF erstellt am: **16.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

L'Ami de Morges du 4 août 1951, sous la plume de M. Emile Küpfer, parle *Des chasseurs de rennes aux lacustres*.

Dans *Le Démocrate* du 22 septembre 1951, M. A. Schertenleib évoque les circonstances, vieilles de cent cinquante ans, dans lesquelles *Corcelles se sépare de Payerne*.

Dans le même journal, du 5 septembre 1951, M. J.-P. Chuard évoque les difficultés entre Payerne et le curé de Tours en 1798, lors de l'invasion française.

Dans *Le Démocrate* des 12 et 19 septembre 1951, M. André Bise parle de *Sanctuaires broyards*, Payerne, Corcelles, Ressudens et Chevroux.

L'Association des Anciens Elèves et Amis du Collège d'Orbe a publié cette année une plaquette : *Centenaire du Collège-Ecole supérieure d'Orbe, 1851-1951*.

M. Henri Perrochon a publié dans le *Journal de Payerne*, en mai de cette année, puis en tiré à part, une petite étude sur *Un médecin d'autrefois, le Dr Philippe-Rodolphe Vicat (1742-1783)*. Il en a publié dans le *Journal de Pully*, puis fait paraître en plaquette une autre, *Pully et Samson Reymondin*.

M. Paul Monnerat vient de faire paraître une plaquette sur *La chapelle de Combes (1682)*, dans la paroisse du Landeron.

BIBLIOGRAPHIE

Le Coteau de Lavaux ¹

Après La Côte, voici Lavaux qui paraît dans la collection des Trésors de mon pays. Ce volume, plus fort que les précédents, est l'heureux produit de la collaboration d'un poète et de photographes qui sont aussi des poètes. Un peu d'histoire, un peu de géographie, et beaucoup d'amour, voici ce que l'on trouve dans le texte. Puis c'est une magnifique série de quarante-huit photographies prises en toute saison et à toute heure, pour magnifier ce paysage de Lavaux et le travail de ses vignerons ; beaucoup de ces vues sont inattendues, d'autres présentent des aspects connus de ce pays de vignobles et de murs, mais toutes sont d'une qualité exceptionnelle.

Le volume se présente sous une couverture en couleurs de Pizzotti, qui est elle aussi une réussite.

L. J.

¹ RENÉ BORCHANNE, *Le Coteau de Lavaux*. Collection des « Trésors de mon pays », Neuchâtel, Editions du Griffon, 80 pages, 7 fr. 20.