

Zeitschrift: Revue historique vaudoise
Herausgeber: Société vaudoise d'histoire et d'archéologie
Band: 128 (2020)

Vorwort: Éditorial
Autor: Auberson, David

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ÉDITORIAL

Nous sommes heureux de vous livrer ce 128^e numéro de la *Revue historique vaudoise*.

Le besoin de partager avec d'autres, d'appartenir à un groupe ou de se réunir afin d'atteindre des objectifs communs est inhérent au genre humain. Ce besoin de faire lien s'est traduit au fil des siècles par la création d'associations et de sociétés les plus diverses.

Si la vie associative n'est de loin pas un phénomène propre à la Suisse ou au canton de Vaud, ce mouvement a pris une ampleur particulière dans nos contrées dès le début du XIX^e siècle et n'a rien perdu de son dynamisme. Le terme d'association ou de société pouvant aussi se référer à des structures à buts politiques, professionnels ou économiques, nous nous sommes focalisés sur les sociétés à but idéal (à l'exemple du sport, des arts, de la culture, de la vulgarisation scientifique, des traditions rurales) et aux groupements tout particulièrement représentatifs des sociabilités vaudoises.

Cette livraison aborde non seulement la trajectoire de sociétés bien connues, mais s'intéresse également aux origines du monde associatif et à son évolution au cours des cent-cinquante dernières années. En cette période sanitaire incertaine, ce dossier salue aussi l'engagement passé et présent de nombreuses sociétés et de leurs membres dans des activités bénévoles au service de la communauté.

Malgré l'importance historique de ce phénomène et sa permanence, plus de 80 000 Vaudois, soit 10% de la population actuelle, seraient affiliés à l'une des sept grandes associations vaudoises¹, nous devons constater qu'à l'exception d'études sur des sociétés sous l'Ancien Régime peu de travaux académiques se sont intéressés à la sphère associative vaudoise ces dernières années, ceci malgré les travaux pionniers lancés

1 Les 7-Grands regroupent: l'Association Cantonale Vaudoise de Gymnastique (ACVG), l'Association Vaudoise de Football (ACVF), l'Association des Paysannes Vaudoises (APV), la Fédération Vaudoise des Jeunesses Campagnardes (FVJC), la Société Vaudoise des Carabiniers (SVC), la Société Cantonale des Chanteurs Vaudois (SCCV) ainsi que la Société Cantonale des Musiques Vaudoises (SCMV). Voir <http://www.7grands.ch/les-7-grands/> (consulté le 31 août 2020). Le chiffre mériterait certainement d'être pondéré. Sur cette question, voir l'article d'Ariane Devanthéry dans le présent numéro.

par le professeur Hans Ulrich Jost au cours des années 1980. Si l'on trouve bien des ouvrages commémoratifs, parfois anciens et de qualité très variable, ces derniers sont le plus souvent rédigés par un ou plusieurs membres de l'association étudiée. Ainsi, des sociétés aussi centrales dans l'histoire sociale, politique et culturelle vaudoise comme les groupes de chant, les fanfares, les paysannes vaudoises ou les clubs de football pour n'évoquer ici que des plus importantes, attendent encore leur historien. Notons toutefois depuis quelques années les travaux novateurs menés par de jeunes chercheur·e·s autour de l'histoire du sport et de ses sociabilités. Plus qu'une simple présentation du passé de ces associations ou un rappel de certaines traditions, ce numéro s'intéresse également à des sujets comme l'intégration des femmes dans des structures qui furent durant longtemps des bastions masculins. Ainsi, cette édition de la *RHV* s'attache non seulement à décrire l'histoire du fait associatif, mais aussi aux questionnements actuels qui traversent nombre d'associations face aux évolutions sociétales qui ont marqué les cinquante dernières années. Souhaitons que ce dossier thématique amorce de nouveaux travaux dans ces domaines.

La situation financière actuelle de la Société vaudoise d'histoire et d'archéologie nous oblige à ouvrir une partie de notre revue à la numérisation. Ainsi, vous retrouverez dorénavant les rapports d'activité directement sur notre site internet (www.svha-vd.ch). Il en va de même pour les comptes rendus qui sont au nombre de 34 cette année.

En conclusion à ces quelques lignes, nous tenons à tout particulièrement remercier les auteur·e·s de ce numéro, qui malgré des conditions de recherches souvent entravées par les fermetures exceptionnelles des bibliothèques et archives en raison du Covid-19, nous ont une fois de plus offert leurs travaux. Un salut spécial va aussi à notre éditeur.

Nous vous souhaitons une agréable lecture.

David Auberson