Zeitschrift: Revue historique vaudoise

Herausgeber: Société vaudoise d'histoire et d'archéologie

Band: 107 (1999)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 17.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

TABLE DES MATIÈRES

107^e année 1999

JEQUIER Marie-Claude, Frédéric-César de La Harpe: une vie au service de la liberté	5
alliés de la Grande Nation	29
Lyon en 1439 LAMAMRA Nadia, ROSENDE Magdalena, Quand la virilité devient une	47 57
prison du genre. Tendances récentes de la recherche sur la masculinité)/
WEIDMANN Denis, Chronique archéologique	67
Comptes rendus	
CHUARD Corinne, avec la collaboration de dix-huit auteurs: 1798: à nous la liberté. Chronique d'une révolution en Pays de Vaud,	
Lausanne, 24Heures, 1998, 270 p., (Pierre-Yves Favez)	123
vaudoise s'empare du Gouvernement d'Aigle et du Pays-d'Enhaut. Les Ormonts résistent!, [Aigle], Association de l'Académie du Chablais,	
1998, 336 p. ill., (Pierre-Yves Favez)	123
1999, 216 p. (Études d'histoire moderne 1), (Pierre-Yves Favez). JOSEPH Josette, SIMON Bernard, La châtellenie de Sainte-Croix. Évolution et formation du territoire des communes de Sainte-Croix et Bullet, Sainte-Croix, Les Cahiers du Balcon du Jura, 1998, 308 p.; VERDAN Jean-Paul, Chardonne. En effeuillant l'histoire, Yens,	125
Collection Sites et Villages, 1997, 584 p., (Jean-Daniel Morerod)	126

LASSERRE Claude, Le séminaire de Lausanne (1726-1812), instrument de la restauration du protestantisme français : étude historique fondée principalement sur des documents inédits, Lausanne, Bibliothèque	
historique vaudoise, 1997, 363 p., (Pierre-Yves Favez)	128
d'histoire médiévale 20, 1997, (Yann Dahhaoui)	130
Stämpfli, 1998, 503 et 664 p., (Lise Favre)	136
Pelet)	139
médiévale 24, 1999, 425 p., (Anne Vallaro)	141
Rapports d'activité	
Société vaudoise d'histoire et d'archéologie	145
Cercle vaudois d'archéologie préhistorique et historique	149
Cercle vaudois de généalogie	151
Épitaphe	157
Nouveaux membres 1998-1999	159
Comptes 1998	160
Index	163
Table des matières	175
Table des illustrations	177
Adresses des auteur-e-s	179

TABLE DES ILLUSTRATIONS

Couverture:

Proclamation de la République lémanique, lithographie de Karl Jauslin, 1902. Musée Historique, Lausanne (Photo S. Pittet)

Chronique archéologique

Fig. 1. Avenches. Plan schématique de la région théâtre-Cigognier.	
(Dessin FPA)	72
Fig. 2. Avenches. Plan schématique des thermes de Perruet. (Dessin FPA)	73
Fig. 3. Lausanne – Rue de l'Académie. Vue générale de la fouille, vers le	
sud. (Photo BAMU, Lausanne)	78
Fig. 4. Lausanne – Rue de l'Académie. Deux statuettes en terre cuite,	
l'une tenant un oiseau et l'autre une croix, retrouvées dans la recharge	
d'un sol en terre battue. (Photo Rémy Gindroz, Lausanne)	79
Fig. 5. Morrens - Le Buy. Plan de la villa gallo-romaine. (Dessin	
Archéodunum SA)	85
Fig. 6. Onnens – Le Motti. Témoins de l'âge du Bronze moyen : tasse à	
anse et épingle en bronze à col perforé et tête discoïde (Photos Fibbi-	
Aeppli, Grandson)	90
Fig. 7. Onnens – Praz Berthoud. Fouille d'une grande fosse de combustion	
hallstattienne. (Photo C. Falquet – MHAVD)	94
Fig. 8. Orbe – Boscéaz. Plan général. (Plan Archéodunum S.A – IAHA)	95
Fig. 9. Orbe – Boscéaz. Plan schématique du complexe thermal fouillé	
en 1998. (Plan Archéodunum S.A – IAHA)	96
Fig. 10. Orbe – Boscéaz. La piscine d'eau chaude vue en direction de	
l'est. (Photo Fibbi-Aeppli, Grandson)	97
Fig. 11. Orbe – Mosaïques de Boscéaz. Phénomène de cloquage à la	
surface de la mosaïque du Cortège rustique, avant sa dépose. (Photo	
Fibbi-Aeppli)	99

Fig. 12. Préverenges – Temple. Les tombes du haut Moyen Âge (?) et	
l'église romane. (Dessin J. Sarott, AAM)	100
Fig. 13. Préverenges – Temple. Agrafe à double crochet, en bronze. VI° -	
VII ^e après JC. (Dessin J. Sarott, AAM)	101
Fig. 14. Préverenges – Temple. Essai de reconstitution de l'église romane.	
(Dessin J. Sarott, AAM)	103
Fig. 15. Préverenges – Temple. L'église gothique. Plan et essai de recons-	
titution. (Dessin J. Sarott, AAM)	105
Fig. 16. Préverenges – Temple. La chapelle du XVI ^e s. Plan et essai de	
reconstitution. (Dessin J. Sarott, AAM)	105
Fig. 17. Préverenges – Temple. Plan cadastral de 1766 redessiné à l'échelle.	
(Dessin J. Sarott, AAM)	107
Fig. 18. Romainmôtier – Couvent clunisien. Les vestiges antérieurs ou	
du premier établissement monastique. (Dessin AAM)	111
Fig. 19. Romainmôtier - Couvent clunisien. Les plus anciennes	
constructions monastiques en dur, avec des constructions en bois à l'ouest	
et des installations de chantier (four à chaux). (Dessin AAM)	113
Fig. 20. Romainmôtier – Couvent clunisien. Le monastère au X ^e siècle.	
(Dessin AAM)	114
Fig. 21. Romainmôtier – Couvent clunisien. Le monastère au XIe/XIIe	
siècle. (Dessin AAM)	116
Fig. 22. Yvonand – Mordagne. Plan général de la pars urbana. (Dessin	
CA. Paratte, MHAVD)	120
Fig. 23. Yvonand – Mordagne. Relevé du fragment de mosaïque et	
reconstitution du tracé. (Dessin CA. Paratte et K. Weber, MHAVD)	121

ADRESSES DES AUTEUR-E-S

Marie-Claude JEQUIER 103, avenue Général-Guisan 1009 Pully

Nadia LAMAMRA 33, avenue L. Ruchonnet 1003 Lausanne femco@mail.udena.ch

Eva Pibiri
Université de Lausanne
Section d'histoire médiévale
BFSH 2
1015 Lausanne-Dorigny
Eva.Pibiri@hist.unil.ch

Magdalena ROSENDE
Université de Lausanne
Institut de Recherches
Interdisciplinaires
BFSH 2
1015 Lausanne
Magdalena.Rosende@iri.unil.ch

Michel VOVELLE 3, avenue Villemus Aix-en-Provence IMPRIME RIE MEDE CINE **m+h** HYGIENE

janvier-2000