

Zeitschrift: Revue historique vaudoise
Herausgeber: Société vaudoise d'histoire et d'archéologie
Band: 99 (1991)

Vereinsnachrichten: Cercle vaudois d'archéologie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Cercle vaudois d'archéologie

PRÉHISTORIQUE ET HISTORIQUE

En 1990, le cercle a organisé 15 conférences d'archéologie, consacrées à des sujets locaux ou étrangers, préhistoriques, gallo-romains, médiévaux ou d'archéologie classique. Les membres du cercle ont ainsi eu l'occasion d'entendre Neritam Ceka (fouilles en Albanie); Olga Alexandri-Tschaou (le peintre de l'Acropole 606); Maurizio Taddei (Bouddah et l'art du Gandhara); Yanni Tzedakis (fouilles en Crète occidentale); Michel Py (la ville de Lattara; informatique et archéologie); Jean-Pierre Darmon (nouvelles mosaïques dionysiaques); Antje Krug (gemmes antiques); Petre Alexandrescu et Maria Alexandrescu Vianu (Histria); Catherine May Castella, Sylvie Berti, Patrick Moinat (fouilles de Vidy); Denis Weidmann (archéologie vaudoise); Peter Eggenberger et Philippe Jaton (fouilles d'églises vaudoises); Vassilis Lambrinoudakis (un sanctuaire à Naxos); Claude Mordant (archéologie en Franche-Comté et Bassin parisien); Jean-Louis Brunaux (les sanctuaires celtiques).

Les conférences ont été, selon leur thème, organisées en collaboration avec l'Institut d'archéologie et d'histoire ancienne de l'Université de Lausanne, l'Association des amis de l'art antique ou l'Association Pro Lousonna. L'exposition consacrée à la Maison de Savoie en Pays de Vaud, au Musée historique de Lausanne, a été présentée lors d'une visite commentée, en association avec la Société vaudoise d'histoire et d'archéologie.

Il n'y a pas eu de visites de chantiers de fouilles organisées spécialement pour les membres du cercle, mais l'occasion a été donnée de participer aux présentations de fouilles annoncées dans chaque cas par voie de presse (à Orbe-Boscéaz, Vevey – Saint-Martin, Avenches – Chaplix-Derrière la Tour, Payerne, – église paroissiale, notamment).

Le fonctionnement du cercle a été marqué en 1990 par une importante modification. Depuis 1962, M. André Rapin a assuré de manière bénévole et enthousiaste la quasi totalité des tâches de gestion, d'administration et d'organisation. M^{me} Anne Bielman, dans son historique du cercle paru en 1989 dans la *RHV*, a fait l'inventaire de ce dont nous sommes redevables à cet animateur émérite.

Son état de santé ne lui permettant plus de tenir la partition de l'homme-orchestre, les tâches ont été réparties dès l'automne 1990 entre les autres animateurs, représentant également les centres d'activité ou de gestion principaux de l'archéologie dans le canton de Vaud (Institut d'archéologie et d'histoire ancienne de l'Université de Lausanne, Musée cantonal d'archéo-

logie et d'histoire, Section des monuments historiques et archéologiques de l'État).

Par la même occasion, un questionnaire a été adressé aux membres pour confirmer leur inscription et recueillir les opinions quant aux diverses prestations du cercle.

Plus de deux cents personnes ont manifesté clairement leur intention de soutenir le cercle et de participer activement à ses programmes. Les opinions et suggestions émises confirment que la formule actuelle est largement appréciée, avec le souhait d'une plus grande régularité, davantage de sujets d'archéologie régionale ou nationale et plus de visites de fouilles.

Les animateurs s'efforceront de satisfaire ces vœux avec l'aide des organismes, associations et sociétés oeuvrant dans le même domaine.

Nouvelle adresse du cercle: case postale 210, 1000 Lausanne 17.

Denis WEIDMANN