Zeitschrift: Revue historique vaudoise
Herausgeber: Société vaudoise d'histoire et d'archéologie
Band: 92 (1984)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

TABLE DES MATIÈRES

92e année - 1984

Pages

CHUARD, Jean-Pierre: † Jacques Burdet 7

Correspondance entre H. Druey et J.-J.-C. Chenevière, publ. et annotée par Bernard Reymond 73

GRANDJEAN, Marcel: *L'hôtel de ville d'Yverdon et son logis* 11

PICTET, Robert: † Gustave Ravussin 9

WEIDMANN, Denis: *Chronique archéologique* 223

Société vaudoise d'histoire et d'archéologie:

Rapport d'activité 1983-1984 255

Nouveaux membres 262

Comptes 1983 266

Remise du Prix Thorens 267

Chronique 273

BIBLIOGRAPHIE

JEQUIER, François et Ch. Schindler-Pittet: *De la forge à la manufacture horlogère* (P. Jeanneret) 253

ILLUSTRATIONS

L'hôtel de ville d'Yverdon et son logis

Fig. 1: L'hôtel de ville d'Yverdon, façade sur la Place . . . . . face à p. 32

Fig. 2: Yverdon. Place (Pestalozzi) en 1737, plan . . . . entre p. 32 et p. 33

Fig. 3: Yverdon. Place (Pestalozzi) en 1838, plan . . . . *id.*

Fig. 4: Yverdon. Plan de la Place, vers 1765. . . . . *id.*

Fig. 5: Yverdon. Plan de l'ancienne maison de ville, vers 1770 . . . . . *id.*

Fig. 6: Yverdon. Plan du premier étage pour une maison de ville, par Jean-Michel Billon, 1751 . . . . . *id.*

Fig. 7: Maison de Saussure à Genève, élévation 1883 . . . *id.*

Fig. 8: Projet pour un nouvel hôtel de ville, élévation . . *id.*

Fig. 9: Yverdon. Façade du 1er projet de Hennezel, 1765 *id.*

Fig. 10: Yverdon. Plan de la Place et du nouvel hôtel de ville de Hennezel, 1765 . . . . . *id.*

Fig. 11: Yverdon. Hôtel de ville, 2e projet de façade de Hennezel, 1766 . . . . . *id.*

Fig. 12: Yverdon. Hôtel de ville, plan du 5e projet de Hennezel, 1767 . . . . . entre p. 32 et p. 33
Fig. 13: Yverdon. Hôtel de ville, 3e projet de façade de Hennezel, 1766 . . . . . *id.*
Fig. 14: Yverdon. Hôtel de ville, 4e projet de façade de Hennezel, 1767 . . . . . *id.*
Fig. 15: Yverdon. Hôtel de ville, 2e ou 3e projet de façade de A. Burnand, 1767 . . . . . *id.*
Fig. 16: Yverdon. Hôtel de ville, plan de rez-de-chaussée adopté, 1767 . . . . . *id.*
Fig. 17: Yverdon. Hôtel de ville, projet de façade définitif de A. Burnand, 1767 . . . . . *id.*
Fig. 18: Berne. Hôtel de Musique de N. Sprüngli, 1767-1770 . . . . . *id.*
Fig. 19: Yverdon. Hôtel de ville, la façade sur la place, 1768-1769 . . . . . *id.*
Fig. 20: Berne. Hôtel de Musique de N. Sprüngli, façade occidentale, 1767-1770 . . . . . *id.*
Fig. 21: Yverdon. L'ancien logis de l'Aigle royal, façade de Hennezel, 1775 . . . . . *id.*
Fig. 22: Yverdon. Hôtel de ville et son logis. Plan du 1er étage vers 1925 . . . . . *id.*
Fig. 23: Yverdon. Logis, 1er projet de façade de Hennezel, 1774 . . . . . *id.*
Fig. 24: Paris. Maison d'Estrade de J. Richer, avant 1670 *id.*
Fig. 25: Yverdon. Logis, 2e projet de façade de Hennezel, 1774 . . . . . *id.*
Fig. 26: Yverdon. L'ancien logis, 1775-1776, façade sur la Place, état actuel . . . . . *id.*
Fig. 27: Yverdon. La Place, 1re moitié du XIXe s. . . . *id.*
Fig. 28: Yverdon. La Place Pestalozzi, état actuel . . . *id.*
Fig. 29: Yverdon. Hôtel de ville et son ancien logis, état actuel face à p. 33

Chronique archéologique

Fig. 1: Avenches – nouveau panneau explicatif . . . . . face à p. 232
Fig. 2: Grandson – Station littorale de Corcelettes . . . . . face à p. 232
Fig. 3: Avenches – Bois de Châtel, quinaire, milieu du Ier s. avant J.-C. . . . . entre p. 232 et p. 233
Fig. 4: Avenches – Plan de la nécropole du port romain. *id.*
Fig. 5: Avenches – Nécropole du port romain, tombe n° 22 *id.*
Fig. 6: Avenches – Nécropole du port romain, tombe n° 36 *id.*

Fig. 7: Chéserex – Plans schématiques des chantiers 3, 4 et 5 de l'église de Bonmont au XIIe s. . . . . entre p. 232 et p. 233
Fig. 8: Granges-Marnand – Coupe d'une route romaine *id.*
Fig. 9: Gressy-Sermuz – Butte vue de l'Ouest . . . . . *id.*
Fig. 10: Gressy-Sermuz – Coupe en travers du rempart, vue du Nord . . . . . *id.*
Fig. 11: Lausanne-Vidy – Situation des sondages 1983. . *id.*
Fig. 12: Lausanne-Vidy – Plan schématique des fouilles 1983 . . . . . *id.*
Fig. 13: Lausanne-Vidy – Four de potier . . . . . *id.*
Fig. 14: Nyon – Forum romain, tête en calcaire d'un homme sacrifiant . . . . . *id.*
Fig. 15: Lignerolle – Voie à ornières . . . . . face à p. 233
Fig. 16: Lignerolle – Voie à ornières. Ornière amont . . . . . face à p. 233
Fig. 17: Montcherand – Plan d'ensemble des fours . . . . . face à p. 240
Fig. 18: Montcherand – Coupe en travers des fours et du talus . face à p. 240
Fig. 19: Rolle – Château – Coupe transversale du fossé et du mur de braie . . . . . entre p. 240 et p. 241
Fig. 20: Yverdon-les-Bains – Site du Castrum . . . . . *id.*
Fig. 21: Yverdon-les-Bains – Rue R. de Guimps. Remparts . . face à p. 241
Fig. 22: Yverdon-les-Bains – Rue R. de Guimps. Canaux boisés . face à p. 241

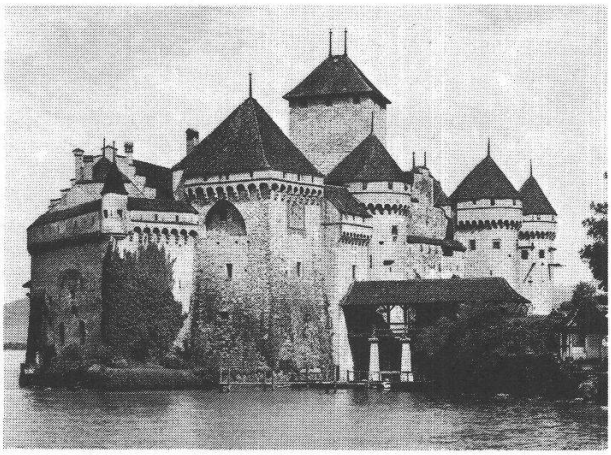
Adresse des auteurs

M. Marcel Grandjean
Ch. de l'Escalade 5
1206 Genève

M. Bernard Reymond
Av. C.-F.-Ramuz 100
1009 Pully

M. Denis Weidmann
p.a. Service des bâtiments
Pl. de la Riponne 10
1014 Lausanne

IRL Imprimeries Réunies Lausanne S.A.



Forteresse savoyarde,
résidence des baillis bernois,
arsenal, prisons et dépôt
d'artillerie sous le régime
vaudois,

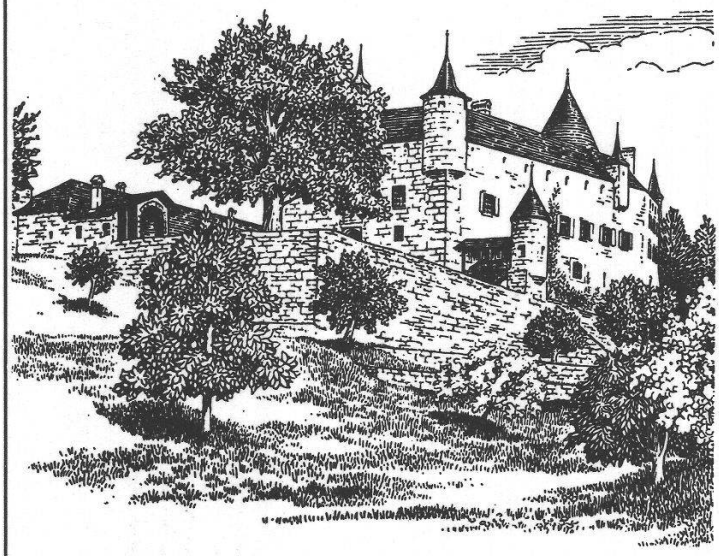
Le Château
de Chillon
vous invite
à sa visite!

Et comme quelques hôtes illustres: Victor Hugo, Gustave Flaubert, Charles Dickens, Alphonse Daudet, vous pourrez vous imprégner de la légende de Bonivard ou du rêve de Lord Byron.

Le Château de Chillon, un des attraits majeurs de notre Riviera.

Heures d'ouverture: toute l'année, sauf les 25, 31 décembre et 1er janvier.
Janvier, février: 10 h.-12 h., 13 h. 30-16 h. Mars: 10 h.-12 h., 13 h. 30-16 h. 45.
Avril, mai, juin, septembre: 9 h.-17 h. 45. Juillet, août: 9 h.-18 h. 45.
Octobre: 10 h.- 16 h. 45. Novembre, décembre: 10 h.-12 h., 13 h. 30-16 h.

Renseignements: tél. 021 63 39 11/12.



Pour vos réceptions,
cérémonies, rencontres.

Des chercheurs du
monde entier
viennent consulter sa
merveilleuse bibliothèque
de plus de 16 000 volumes;
plusieurs sont rarissimes
ou introuvables ailleurs.

L'Association pour
la conservation du Château
d'Oron est ouverte
à tous les amis
du patrimoine.

Secrétariat: 12, avenue Victor-Ruffy, Lausanne.

ORON

noble témoin
de l'histoire vaudoise