

**Zeitschrift:** Revue historique vaudoise  
**Herausgeber:** Société vaudoise d'histoire et d'archéologie  
**Band:** 68 (1960)

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# TABLE DES MATIÈRES

68<sup>e</sup> année — 1960

	Pages
ANDRÉ BLASER : Le procès criminel d'un clerc en 1534 . . .	132
JEAN-PIERRE CHUARD : L'Abbaye des Echarpes Blanches et les musiciens . . . . .	142
SIMON COMBE : Notes sur l'évolution du droit de pêche . .	171
ADOLPHE DECOLLOGNY : Peintures murales au château Saint-Maire, chapelle Saint-Nicolas, Lausanne . . . . .	1
— Sculptures médiévales vaudoises vénérées chez nos voisins	113
LOUIS JUNOD : Les mésaventures du batelier Jean Seylaz . .	145
GEORGES KASSER : Les cloches de l'église paroissiale d'Yverdon	161
CHARLES LAVANCHY : Les troupes autrichiennes dans le canton de Vaud en 1813-1814 . . . . .	179
HENRI NAEF : Secrets du Vieux-Cully, les maisons seigneuriales de Cour et la chapelle de l'hôpital . . . . .	5
PAUL-LOUIS PELET, avec la collaboration de OSKAR STÜCHELI et PIERRE DECOLLOGNY : Une industrie du fer primitive au pied du Jura vaudois, la ferrière de Prins-Bois et ses voisines	49
EDGAR PELICHET : Commission cantonale vaudoise des monuments historiques. Rapport de l'archéologue cantonal . .	190
MARGUERITE RUSILLON : Autour de Charles Monnard (1790-1865), d'après des documents inédits . . . . .	24
Chronique . . . . .	41, 111, 154, 205
Société vaudoise d'histoire et d'archéologie . . . . .	38, 151, 204
Index des noms de personnes et des noms de lieux . . . .	214

## BIBLIOGRAPHIE

EDDY BAUER : <i>Nos origines universitaires</i> , par Louis Junod . .	160
ANDRÉ BLASER : <i>Les officiers de l'évêque et des couvents du diocèse de Lausanne</i> , par O. D. . . . .	157
GEORGES-ANDRÉ CHEVALLAZ : <i>Lausanne</i> , par Louis Junod . .	47
PIERRE COLLET et ALBERT JAKES : <i>1859 — Crédit Foncier Vaudois — 1959</i> , par Paul-Louis Pelet . . . . .	158
WALTER DRACK et KARL SCHIB : <i>Illustrierte Geschichte der Schweiz</i> , par Louis Junod . . . . .	211
MARCEL DU PASQUIER : <i>Edgar Quinet en Suisse, douze années d'exil (1858-1870)</i> , par C.-R. Delhorbe . . . . .	45

	Pages
L. DUPONT-LACHENAL : <i>Saint-Maurice d'Agaune, cité antique et vivante</i> , par Louis Junod . . . . .	209
PETER DÜRRENMATT, <i>Histoire illustrée de la Suisse</i> , par Louis Junod . . . . .	212
ROBERT JACCARD : <i>La révolution industrielle dans le canton de Vaud</i> , par Paul-Louis Pelet . . . . .	43
ANDRÉ LASSERRE : <i>Henri Druey, fondateur du radicalisme vaudois et homme d'Etat suisse (1799-1855)</i> , par Olivier Dessemondet	207
LÉON MICHAUD et ANDRÉ MARTIN : <i>Yverdon</i> , par Louis Junod	48
FRANCIS MICHON : <i>La condition des gens mariés dans la famille vaudoise au XVI<sup>e</sup> siècle</i> , par Louis Junod . . . . .	156
WILLY RICHARD : <i>Untersuchungen zur Genesis der reformierten Kirchenterminologie der Westschweiz und Frankreichs, mit besonderer Berücksichtigung der Namengebung</i> , par Louis Junod	159
VIO-MARTIN : <i>Flâneries autour de Lausanne</i> , par Louis Junod	210
EDMOND VIRIEUX : <i>Avenches, cité romaine</i> , par Louis Junod .	46
— <i>Romainmôtier</i> , par Louis Junod . . . . .	210
MAURICE VON DER MÜHLL : <i>Maléfices et cour impériale, les réformes bernoises de la justice criminelle dans le Pays de Vaud au XVI<sup>e</sup> siècle</i> , par Louis Junod . . . . .	156

## ILLUSTRATIONS

Groupe en prière . . . . .	face à p. 2
Guillaume de Montferrand . . . . .	entre p. 2 et 3
Saint Jean-Baptiste . . . . .	entre p. 2 et 3
Saint Antoine et saint Paul l'ermite . . . . .	face à p. 3
Eglise de Lutry — Chapelle de Cully . . . . .	face à p. 8
Porte de la maison Sordet, à Cully . . . . .	face à p. 9
Sculptures de la maison Sordet, à Cully . . . . .	entre p. 16 et 17
Prins-Bois avant les fouilles . . . . .	50
La région des ferrières . . . . .	52
Artisanat et industrie du fer dans la région des Prins-Bois .	56-57
Plan de Prins-Bois . . . . .	60
Coupe du terrain à Prins-Bois . . . . .	62
Préparation du fond . . . . .	63
Four XIII — Apparition du four XVIII — Scories — Profil du four V . . . . .	64
Four V . . . . .	65
Four V . . . . .	66
Four XIX . . . . .	67
Fours I et III . . . . .	68
Scories . . . . .	69
Four XIX . . . . .	70
Conduit de tuyère, four XIX . . . . .	71

	Pages
<i>Relevé des fouilles de Prins-Bois . . . . .</i>	72-73
<i>Tuyères . . . . .</i>	74
<i>Fragments de tuyères et scories en bouchon . . . . .</i>	75
<i>Scories de Ferreyres et de Prins-Bois . . . . .</i>	78
<i>Laitier de la Jougnenaz . . . . .</i>	80
<i>Minerai recueilli à Prins-Bois . . . . .</i>	87
<i>Minerais de Ferreyres et du Mormont . . . . .</i>	89
<i>Scories sensibles à l'aimant . . . . .</i>	91
<i>Tableau de coupes de fours . . . . .</i>	97
<i>Fragments de tuiles romaines . . . . .</i>	99
<i>Cémentite eutectique — Perlite granuleuse . . . . .</i>	104
<i>Perlite granuleuse . . . . .</i>	105
<i>Perlite granuleuse — Cémentite eutectique . . . . .</i>	106
<i>Eutectique ternaire des phosphores . . . . .</i>	107
<i>Cémentite eutectique — Perlite lamellaire . . . . .</i>	108
<i>Cémentite eutectique — Perlite lamellaire . . . . .</i>	109
<i>Saint Jean-Baptiste de Gryon, à Sion . . . . .</i>	face à p. 116
<i>Vierge d'Orbe, à Evian — Notre-Dame de Corcelles, à Tours</i>	face à p. 120
<i>Vierge ouvrante d'Yvonand, à Cheyres . . . . .</i>	entre p. 120 et 121
<i>Pietà de Saint-Cierges, à Vuissens . . . . .</i>	face à p. 121
<i>Crucifix de Vevey, à Sâles — Crucifix de Lutry, à Promasens</i>	face à p. 124
<i>Apôtres de Treytorrens, à Franex — Crucifix de Gryon, à Saint-</i>	
<i>Maurice . . . . .</i>	face à p. 125
<i>Les Escaliers-du-Marché, à Lausanne . . . . .</i>	face à p. 194