Zeitschrift: Revue historique vaudoise
Herausgeber: Société vaudoise d'histoire et d'archéologie
Band: 66 (1958)
Heft: 3

Buchbesprechung

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 31.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

BIBLIOGRAPHIE

Orbe

Pro Urba, l'Association du Vieil Orbe, vient de faire paraître une nouvelle plaquette, *Mosaïques romaines d'Urba*. La première page représente une partie du « Cortège rustique » ; aux pages deux et trois, on trouve deux des médaillons de la « Mosaïque des divinités » : Jupiter sur son aigle, et Triton et Amphitrite. La page quatre donne une vue d'ensemble de la Mosaïque des divinités ; la page cinq, en couleurs, reproduit le médaillon de Mars, de cette même mosaïque. A la page six, c'est un détail de la « Mosaïque du labyrinthe », une des quatre portes ; à la page sept, un détail de la « Mosaïque aux feuilles de laurier ». A la page huit enfin, une partie de la Carte touristique de la Suisse, de Kümmerly et Frey, avec, en surimpression, deux vignettes : les maisonnettes aux mosaïques de Boscéaz, et une vue de l'Hôtel des Deux Poissons, l'ancien couvent de Sainte-Claire d'Orbe. Cette plaquette, qui coûte deux francs, constituera un très joli souvenir pour ceux qui visiteront Orbe et ses mosaïques romaines, avec ses excellentes reproductions, dues aux Arts graphiques Schüler S.A., à Bienne, et les quelques lignes d'explication indispensables. Voilà la meilleure des propagandes, et l'on ne peut qu'en féliciter l'actif comité du *Pro Urba*.

L. J.

Lausanne. — Imprimerie La Concorde. 1560/58