Zeitschrift: Revue historique vaudoise
Herausgeber: Société vaudoise d'histoire et d'archéologie
Band: 65 (1957)
Heft: 3

Rubrik: Chronique

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

CHRONIQUE

M. Richard Berger continue, dans la *Feuille d'Avis de Morges*, la série d'articles intitulés *Les monuments historiques de la région de Morges*, illustrés comme les précédents de clichés au trait. Dans le numéro du 17 juillet 1957, c'est *Echandens* ; puis *L'Isle* (24 juillet) ; *Lavigny et Lonay* (27 juillet) ; *Lussy, Mollens et Monnaz* (3 août) ; *Montricher* (10 août) ; *Pampigny* (14 août) ; *Préverenges, Romanel et Saint-Livres* (17 août) ; et *Saint-Prex* (24 et 28 août 1957).

M. Berger a publié également, orné de même de clichés au trait, plusieurs articles dans la *Feuille d'Avis de Lausanne* : c'est d'abord *Pourquoi Chillon est célèbre dans le monde* (19 juillet 1957) ; puis sous le titre de *Une exposition d'art nègre à Morges* (7 août), c'est une description du Musée Alexis Forel ; le 8 août, c'est *Le dernier cloître vaudois*, celui de La Lance près de Concise ; le 15 août, c'est *L'auberge où se réfugia Charles le Téméraire après la bataille de Morat* à Morges, l'auberge de la Croix-Blanche ; le 16 août, l'auteur décrit *La Gordanne* à Perroy et en raconte l'histoire, en expliquant le pourquoi de la curieuse architecture de cette demeure originale.

Dans le *Démocrate* du 10 août 1957, M. Henri Perrochon parle de *Vacances d'autrefois : les Bains d'Henniez*. La *Feuille d'Avis d'Orbe* du 24 juillet 1957 renferme un article anonyme, *A propos de la forêt d'Ardennaz*, une propriété de la commune d'Orbe. Dans la *Gazette de Lausanne* des 15 et 16 août 1957, sous le titre *Au temps du Sondrebond*, on trouve trois lettres d'un soldat vaudois à sa femme, datées des 5, 12 et 20 novembre 1847.

La *Gazette numismatique suisse* de juillet 1957 renferme, aux pages 31 à 36, une étude de M. Charles Lavanchy sur *Les jetons de la Société suisse de numismatique*, avec les fac-similés de tous ces jetons, dont la série s'est arrêtée à l'année 1941 ; on y trouve les effigies de quatre Vaudois, le numismate Morel-Fatio, l'archéologue Troyen, l'historien Abraham Ruchat, le peintre Eugène Burnand.

La Société d'Agriculture de Moudon, qui fêtait son centenaire l'an dernier, a chargé M. Jacques Faucherre de préparer une notice à cette occasion ; elle vient de sortir de presse, sous le titre *La Société d'Agriculture de Moudon, 1856-1956*. L'auteur apporte une très utile contribution, bien présentée et illustrée, à l'histoire de l'agriculture vaudoise aux XIXe et XXe siècles.