

**Zeitschrift:** Revue historique vaudoise  
**Herausgeber:** Société vaudoise d'histoire et d'archéologie  
**Band:** 48 (1940)  
**Heft:** 6

## **Buchbesprechung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## BIBLIOGRAPHIE

### Château de Chillon<sup>1</sup>.

L'Association pour la restauration du château de Chillon a l'heureuse idée de grouper en volume les conférences que ses architectes présentent à ses membres, lors des assemblées générales. Ainsi sont préservés de la dispersion et de l'oubli des travaux de valeur. Un second tome a paru. Il contient d'intéressantes communications de feu Albert Naef et de M. Otto Schmid.

Illustré de plans, de relevés, de photographies, ce nouveau volume conduit les amis du manoir dont Byron a chanté les austères beautés, dans le grand sous-sol, dans la salle de justice, dans la grosse tour de l'entrée et dans celle du duc. Il relate aussi une inspection au château en 1498. Etudes documentées, basées non sur des suppositions hasardées, mais sur une connaissance minutieuse des lieux et le dépouillement patient de mémoires et d'archives. Ce ne sont pas seulement les vicissitudes du château, les transformations successives qu'il a subies au cours des siècles, que les travaux de M. Albert Naef, complétés par des notes de son successeur, retracent consciencieusement, la vie même, dont le vieux monument fut le cadre, ressuscite, à coups de détails pittoresques et précis. C'est tout un chapitre important de notre histoire. Ainsi au cours de ces études, on trouve des renseignements sur l'inféodation de Chillon aux comtes de Savoie et la prétention qu'émirent à son sujet les évêques de Sion, sur les mesures militaires prises au bord du Léman pendant les guerres de Bourgogne. Je n'oublie pas la notice curieuse sur les prisonniers qui avant et après Bonivard, furent les hôtes du grand sous-sol; ces nombreux Juifs accusés au XIV<sup>e</sup> siècle d'être les auteurs de la peste et qui un jour, arrachés de leur prison par les gens de Villeneuve qui trouvaient que le procès traînait, furent brûlés, hommes, femmes et enfants; ce Pierre Gerbaix, trésorier général de Savoie, victime d'intrigues, puis réhabilité; le chevaleresque Othon de Grandson et Guillaume Bolomier à la fin tragique. Au XVII<sup>e</sup>, ce furent les nombreux sorciers ou sorcières, soumis à la torture, forcés d'avouer tous les méfaits possibles. A l'époque des troubles de 1798-1799, des Valaisans, otages ou prisonniers de guerre, vinrent peupler le vaste cachot, puis des aristocrates fribourgeois, « suspects, mais non encore convaincus d'être les auteurs des maux qui affligent la patrie »...

H. PERROCHON.

---

<sup>1</sup> A. NÆF et O. SCHMID : *Château de Chillon*. Conférences publiées par l'Association pour la restauration du Château de Chillon. — Tome II. Lausanne. Imprimerie Vaudoise. 1939.