

Zeitschrift: Revue historique vaudoise
Herausgeber: Société vaudoise d'histoire et d'archéologie
Band: 47 (1939)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TABLE DES MATIÈRES

47^{me} année — 1939

| | Pages |
|---|------------------------|
| J. Béraneck : <i>Le port de Morges. Sa fondation et son histoire</i> | 1 |
| P. Henchoz : <i>Une sérieuse remontrance adressée à un bailli bernois par les conseils du bailliage de Vevey. 1727</i> | 23, 81 |
| Commission des Monuments historiques | 32 |
| Eug. Mottaz : <i>Le serment civique à Yverdon, 17 août 1798</i> | 42 |
| Sam. Aubert : <i>Une commune vaudoise disparue La Gesve</i> | 47 |
| Chronique | 49, 109, 224, 278, 332 |
| Bibliographie | 52, 111, 168 |
| Juliette Bohy : <i>Les peintures du Château de Lausanne. Première œuvre renaissante en Suisse</i> | 57 |
| J. Bourquin : <i>Les fouilles d'Avenches</i> | 92 |
| Eug. Mottaz : Mademoiselle Agassiz | 100 |
| Exhortation d'un pasteur à deux condamnés à mort | 102 |
| Société vaudoise d'Histoire et d'Archéologie | 105, 163, 324 |
| François Gervaix : <i>Un instituteur récalcitrant</i> | 107 |
| Fred. Gilliard : <i>Un quartier de Lousonna</i> | 114 |
| Paul Collart et Denis van Berchem : <i>Les inscriptions de Vidy</i> | 127 |
| Raphael Lugeon : <i>Charles Gleyre. Le peintre et l'homme</i> | 146, 210 |
| Une société des garçons aux Charbonnières | 166 |
| Giovanni Ferretti : <i>Le gouvernement du canton de Vaud et les réfugiés en 1834</i> | 169 |
| E. Olivier : <i>Jacob Girard des Bergeries moraliste</i> | 195 |

| | Pages |
|--|-------|
| Charles Schnetzler : <i>Le pasteur Daniel-Alexandre Chavannes</i> Première partie 1765-1811 | 225 |
| Eug. Olivier : <i>Jean-Antoine Guérin, chirurgien juré</i> | 247 |
| Stelling Michaud : <i>Le «Livre de Raison» de Marc de Trey-torrents 1681-1725</i> | 264 |
| Une Commune vaudoise disparue : La Gesve | 274 |
| Dr René Burnand : <i>Médecine et santé dans le Pays de Vaud au XVIII^e siècle</i> | 275 |
| H. Perrochon : <i>Jean-Pierre de Crousaz</i> | 281 |
| Jacques Burdet : <i>Une société de chant à Lausanne au XVIII^e siècle</i> | 299 |
| Emile Butticaz : <i>Un officier vaudois à la 2me bataille de Villmergen</i> | 316 |
| Edgar Pelichet : <i>Une tête d'impératrice romaine à Nyon</i> ... | 319 |
| Eug. Mottaz : <i>Louis Mogeon</i> | 321 |
| La plantation d'un arbre de liberté à Moudon en 1798 | 331 |

ILLUSTRATIONS

| | |
|---|--|
| Le port de Morges | 3, 13, 21 |
| F. Correvon de Martines | 45 |
| Les peintures du château de Lausanne | 59, 63, 65, 67, 71, 73, 77, 80 |
| A Avenches : Le cigognier | 93 |
| A Avenches : Plan des fouilles | 97 |
| Un quartier de Lousonna, plan des fouilles | 121 |
| Les inscriptions de Vidy | 129, 133, 136, 137 |
| Le peintre Charles Gleyre | 146 |
| Tableaux de Gleyre : Hercule aux pieds d'Omphale | 211 Penthée poursuivi par les ménades 213 La charmeuse 215 |
| Le pasteur Daniel-Alexandre Chavannes | 227 |
| Première page des procès-verbaux de la société de musique | 301 |
| Tête de Julia-Domna, épouse de Septime Sévère | 320 |