

**Zeitschrift:** Revue historique vaudoise  
**Herausgeber:** Société vaudoise d'histoire et d'archéologie  
**Band:** 45 (1937)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# TABLE DES MATIÈRES

45<sup>me</sup> année. — 1937.

	Pages
A nos abonnés et lecteurs . . . . .	1
E. Kupfer : <i>Anciens aspects du château de Morges</i> . . . . .	3
H. Perrochon : <i>M<sup>me</sup> de Montolieu et Pierre Picot, d'après des lettres inédites</i> . . . . .	25
E. Olivier : <i>Christophe Arbaleste, moine, prédicant et médecin, et ses écrits médicaux</i> . . . . .	39
Charles Gilliard : <i>Conseils à un jeune soldat</i> . . . . .	53
<i>Dans les écoles moudonnoises au XVIII<sup>me</sup> siècle</i> . . . . .	56
Chronique . . . . . 58, 188, 253, 316,	380
Bibliographie . . . . . 62, 128, 190, 255, 320,	384
A. Burmeister : <i>Le général Jomini et ses éditeurs</i> . . . . .	65
P. Henchoz : <i>La charte de Blonay</i> . . . . .	84
L. Mogeon : <i>La question de la Vallée des Dappes, d'après les Mémoires du landamman Muret</i> . . . . .	98, 183
<i>Les Bourla-Papey à Orny. D'après le journal de l'intendant du château</i> . . . . . 115, 167,	250
Société vaudoise d'Histoire et d'Archéologie 122, 185,	308
D. Agassiz : <i>Sir P.-François Bourgeois (1756-1811). Un paysagiste suisse à la Cour du roi Georges III d'Angleterre</i> . . . . .	129
J.-Olivier Clerc : <i>Frédéric-César de La Harpe et l'Académie de Lausanne</i> . . . . .	150
Denis van Berchem : <i>Ebrudunum - Yverdon, station d'une flottille militaire du Bas-Empire</i> . . . . .	177
E. Olivier : <i>Eustache Du Quesnoy et sa méthode pour l'étude de la médecine</i> . . . . .	193
G. Dolt : <i>La reconnaissance populaire à la suite de l'affaire Louis-Napoléon</i> . . . . .	209
E. Kupfer : <i>A propos d'Othon de Grandson</i> . . . . .	225
H. Yersin : <i>Les réfugiés pour cause de religion à Rolle</i> . . . . .	232
A. Besson : <i>Les châtelains Bory d'Apples</i> . . . . .	243

	Pages
E. Olivier : <i>La fin de Bernard Penot ou la légende de l'alchimiste désabusé</i> . . . . .	257
B. Diserens : <i>Villeneuve avant 1214</i> . . . . .	270
J. Gruaz : <i>Notre patrimoine latin</i> . . . . .	283
Ch. Gilliard : <i>A propos de quelques travaux récents</i> . . . . .	287
Commission des Monuments historiques . . . . .	291
E. Kupfer : <i>Un bailli de Morges condamné à mort</i> . . . . .	305
H. Perrochon : <i>L'Eglise et l'imprimerie</i> . . . . .	313
H. Perrochon : <i>Une amie vaudoise de M<sup>me</sup> Schiller : Jeanne Huc-Mazelet</i> . . . . .	321
S. Stelling-Michaud : <i>Un peintre hollandais dans le Pays de Vaud en 1653</i> . . . . .	341
E. Olivier : <i>Accusation portée contre le médecin et ministre Guillaume Bulet (1649)</i> . . . . .	355
W. Deonna : <i>Faïencerie d'Yverdon</i> . . . . .	365
E. Kupfer : <i>Une donation « in extremis » du Comte Rouge au prieuré de St-Sulpice</i> . . . . .	371
<i>La fondation d'une école enfantine à Villeneuve en 1835</i> . . . . .	373
<i>Les fontaines de Nyon</i> . . . . .	378

## ILLUSTRATIONS

Plan du château de Morges au XVII <sup>me</sup> siècle . . . . .	6
Deux vues anciennes du château de Morges . . . . .	8, 9
Carte de la Vallée des Dappes . . . . .	101
Le chalet des Dappes . . . . .	107
Sir François Bourgeois . . . . .	129
Le château de Giez . . . . .	132
Assemblée de l'Académie royale . . . . .	136
Paysages . . . . .	140
La Galerie Dulwich et le Mausolée . . . . .	145
Plat de la faïencerie Rieff, Yverdon, 1834 . . . . .	367
L. V. van der Vinne : Portrait de l'artiste par lui-même . . . . .	345
Femmes d'Yverdon . . . . .	350
Femmes de Genève . . . . .	351
Portrait de Gertrude de la Primaye . . . . .	353