Zeitschrift: Revue historique vaudoise

Herausgeber: Société vaudoise d'histoire et d'archéologie

Band: 42 (1934)

Heft: 4

Buchbesprechung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

BIBLIOGRAPHIE

Le culte des Héros.1

Le désordre actuel est entretenu, d'après l'auteur, par le fatalisme historique qui, par ses principes, engendre le pessimisme, la nonchalance, la veulerie.

M. Krakowski a vu en Pologne combien un mythe national entretenait, par l'espoir, la vitalité et les énergies d'un peuple. Les héros du passé sont les garants de ce mythe. S'il étudie la valeur philosophique et mythique de l'héroïsme, c'est afin d'en retirer une leçon pratique pour l'avenir des nations. En combattant le fatalisme et en plaidant en faveur de la primauté de l'individu sur la collectivité, il défend la liberté humaine et ses possibilités pour l'avenir de son pays.

Comme on le voit, c'est une leçon d'énergie et de dévouement qui se dégage de ce petit volume.

¹ Ed. Krakowski: Contre le fatalisme historique. Le retour au culte des héros. Editions Victor Attinger, Neuchâtel.

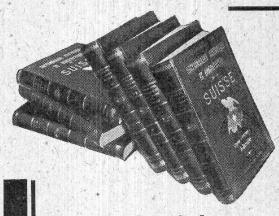
Nous avons en stock des éditions complètes de la Revue Historique Vaudoise

des années 1894 à 1933.

Nous offrons à nos abonnés au prix spécial de

la collection complète de chaque année.

Administration de la Revue Historique Vaudoise.



Duvrage terminé

Un tableau intégral, réellement complet à tous égards, de la Suisse à travers les âges; une œuvre monumentale remplaçant à elle seule une bibliothèque de centaines de volumes; le résultat de 17 ans de travail des spécialistes de toute la Suisse; voilà le

ctionnaire Historique Biographique

publié avec la recommandation de la Société générale d'histoire, recommandé par la Société vaudoise d'Histoire et d'Archéologie, les sociétés savantes, les départements cantonaux de l'instruction publique et 4 départements fédéraux.

7 volumes reliés, 5122 pages, 20098 articles, 820000 lignes, 6428 illustrations, 101 planches en couleurs.

Précis, rapide à consulter, facile à lire, renseignant instantanément, c'est une encyclopédie nationale que toute bibliothèque de famille doit posséder.

Chacun peut entrer en possession immédiate des 7 tomes et en payer le montant

Fr. 15.- par mois

Demander les conditions détaillées, sans engagement de votre part.

BON

Veuillez m'envoyer gratuitement un spécimen du DHBS et me communiquer les conditions détaillées de vente.

Nom et adresse:

EDITIONS VICTOR ATTINGER NEUCHATEL, 7, PLACE PIAGET

Aux lecteurs de la Revue Historique Vaudoise:

La Librairie Rouge & Cie S. A. 6, Rue Haldimand LAUSANNE offre l'album de Ch. VUILLERMET

Le vieux Lausanne

80 planches lithographiées par l'auteur, d'après des aquarelles et dessins des XVII^{me}, XVIII^{me} et XIX^{me} siècles. In-folio, au prix de **Fr. 10.**—

Les transformations que subit depuis quelques années la ville de Lausanne, donnent à cette publication un grand intérêt d'actualité; aussi devrait-elle se trouver dans toutes les familles lausannoises qui aiment à se remémorer les souvenirs d'antan.

LIBRAIRIE ANCIENNE



Charles BONNARD, Lausanne, lic. théol. Membre de la Société Vaudoise

ACHAT - EXPERTISE - COMMISSION EDITION Recherches Tél. 26.702

