Zeitschrift: Revue historique vaudoise
Herausgeber: Société vaudoise d'histoire et d'archéologie
Band: 39 (1931)
Heft: 2

Artikel: Trésors de nos vieilles demeures
Autor: E.M.
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-30367

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

TRÉSORS DE NOS VIEILLES DEMEURES [1]

Parmi les nombreux ouvrages parus à la fin de l'année dernière, celui-ci occupe une place à part. Il s'agit de huit travaux traitant de sujets souvent fort différents les uns des autres, mais tous destinés à montrer les trésors artistiques qui se trouvent dans un grand nombre de nos maisons romandes, les talents extrêmement variés de nos prédécesseurs dans l'industrie et les arts appliqués, leur sens remarquable du beau, leur ingéniosité, et les ressources financières ou les agréments nombreux et importants qu'ils savaient en tirer.

Le savant directeur du Musée gruérien à Bulle, M. Henri Naef, nous parle d'une manière fort intéressante de l'*Histoire du mobilier domestique dans le canton de Fribourg.* M. Marius Fallet traite de l'*Horlogerie ancienne en territoire romand* en homme à qui ce sujet est familier depuis longtemps. Il en est de même pour M. Ernest Naef avec les *Potiers d'étain dans les cantons de la Suisse romande. Les vieilles industries du Jura bernois,* et spécialement la céramique, donnent à M. Joseph Beuret le thème d'un travail aussi savoureux que documenté. M. Henri Ravussin a écrit une notice aussi curieuse que spirituelle sur les *Fers à gaufres,* moins oubliés et inutilisés maintenant qu'il veut bien le croire. La *Dentelle aux fuseaux* et les *Indiennes neuchâteloises* donnent à Mme Marg. Delachaux et à M. Edm. Bohy l'occasion de nous initier aux secrets et à l'histoire de deux industries domestiques qui ont eu une grande impor-

[1] *Trésors de nos vieilles demeures. Anciennetés du Pays romand.* Illustrations en couleurs de la maison Sadag, à Genève, et en héliogravure de la Société de Rotogravure à Genève. Editions de la *Gazette de Lausanne.* — Editions Spes, à Lausanne.

tance artistique et économique chez nous. Enfin, M. P. Grellet, qui connaît l'époque des diligences plus que tout autre, était naturellement désigné pour nous parler en connaissance de cause des *Enseignes romandes*.

Ces notices de valeur, imprimées sur un papier de qualité supérieure, sont accompagnées d'une illustration abondante et superbe. Soixante hors-texte, dont quelques-uns en couleurs, donnent à ce volume une valeur durable. C'est là une publication de luxe qui fera le bonheur des bibliophiles, aussi bien que de tous ceux qui s'intéressent à nos anciennes industries et aux arts appliqués d'une époque déjà ancienne sans doute, mais qui, pendant longtemps encore, aura bien des choses utiles et charmantes à nous remettre en mémoire ou à nous apprendre.

E. M.

UNE NOUVELLE HISTOIRE DE LA SUISSE [1]

La maison d'édition Haeschel-Dufey, à Lausanne, a commencé la publication d'une nouvelle histoire de la Suisse, dont elle a confié la rédaction à notre excellent et dévoué collaborateur, M. Maxime Reymond. Cet ouvrage se composera de trois grands volumes in-quarto, abondamment illustrés et dont le premier a paru à la fin de l'année dernière. Les deux autres suivront dans le courant de celle-ci.

Malgré ses occupations déjà si nombreuses et variées, M. Reymond n'a pas craint d'entreprendre un travail aussi

[1] Maxime Reymond : *Histoire de la Suisse, des origines jusqu'à nos jours*. Préface de M. le Conseiller fédéral G. Motta, Lausanne. Editions Haeschel-Dufey, 1931.