

**Zeitschrift:** Revue historique vaudoise  
**Herausgeber:** Société vaudoise d'histoire et d'archéologie  
**Band:** 39 (1931)  
**Heft:** 1

## Buchbesprechung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

regard par M. et M<sup>me</sup> Costa de Beauregard qui leur en firent les honneurs avec la plus parfaite courtoisie. Chacun put parcourir cette magnifique résidence où abondent les souvenirs précieux.

\* \* \*

Deux ouvrages intéressants à des titres divers ont paru dernièrement sur lesquels nous attirons l'attention de nos lecteurs.

- I. *Trésors de nos vieilles demeures. Anciennetés du Pays romand.*  
Lausanne, Editions Spes.
- II. Maxime Reymond: *Histoire de la Suisse, des origines jusqu'à aujourd'hui.* Tome I. Lausanne, Editions Hæschel-Dufey.

Le premier volume de ce dernier ouvrage a seul paru. Il fait bien augurer de l'intérêt que présentera l'ensemble de ce nouvel inventaire de notre histoire nationale.

La *Revue historique vaudoise* reviendra sur ces deux ouvrages dans une prochaine livraison.

\* \* \*

Par son testament, Aug. Cottier, ancien Préfet du Pays d'Enhaut, a légué tous ses biens à une *Fondation Préfet Cottier*, qui appartiendra à *l'Association du Musée du Vieux Pays d'Enhaut*. La maison qu'habitait le Préfet Cottier, située au quartier des Bossons, abritera le Musée du Vieux Pays d'Enhaut, et cela à la grande joie des citoyens dévoués, qui ont fondé cette intéressante institution et lui ont voué tous leurs soins. L'ancien Préfet Cottier a montré un magnifique exemple de dévouement et d'intérêt au pays natal.

---

## BIBLIOGRAPHIE

---

### **La Restauration en France et l'Allemagne.<sup>1</sup>**

Les quinze années de l'histoire de France, comprises entre Waterloo et la prise d'Alger ont trouvé en M. Grosjean un historien pour lequel le passé est plein d'enseignements.

La France vaincue et diminuée ne pouvait rester toujours isolée. Si Talleyrand accepta le fait accompli et les traités de

<sup>1</sup> Georges Grosjean: *La Politique extérieure de la Restauration et l'Allemagne.* Editions Victor Attinger. Paris et Neuchâtel, 1930.

1815, ses successeurs cherchèrent toujours à échapper à leurs conséquences. Déçue par l'Allemagne du Sud, bernée par la presse, la France trouva généralement auprès de la Russie un appui d'autant plus important que ce pays pouvait tenir en respect les puissances que ses succès en Orient pouvaient inquiéter. La campagne d'Alger fut le commencement de cette politique et la France se chargea, cette fois, d'une importante besogne de police internationale dont elle ne prévoyait pas, du reste, les conséquences.

Le travail destiné à produire l'unité allemande, commencé dès l'époque de la Restauration ne put être empêché par les ministres français dans l'activité desquels l'auteur voit beaucoup d'incohérence. Ils ne furent dénués ni de talent ni de patriotisme, mais ils manquèrent parfois de clairvoyance.

On trouve dans le volume de M. Grosjean la genèse de la conquête de l'Algérie, celle de l'émancipation belge et un tableau très clair des relations de la France avec l'Allemagne. Enfin le travail persévérant que commença alors la Prusse pour s'attacher étroitement la Rhénanie est d'une très grande actualité au moment où la France vient de l'évacuer avant le temps prescrit par les traités.

\* \* \*

#### Payerne <sup>1</sup>

— Notre aimable et savant collaborateur, M. A. Burmeister, qui connaît dans ses plus petits détails le passé de Payerne, vient de publier sur cette ville, une monographie, que nous nous empressons de signaler à nos lecteurs. Ce superbe petit volume grand format, de 77 pages et abondamment illustré, nous renseigne très agréablement sur l'histoire de Payerne, l'Abbatiale et la reine Berthe qui sont ses deux gloires principales, ses églises, ses monuments, etc., puis sur la ville elle-même avec ses industries aussi nombreuses que variées, ses foires, son agriculture, etc. Un chapitre extrêmement intéressant est consacré aux familles payernoises.

Payerne est connue par l'esprit de liberté et d'indépendance

<sup>1</sup> *Payerne*. Texte par Albert Burmeister. Photographies de J. Livet. Dessins et gravures sur bois de A. Vuilleumier. Payerne, Librairie P.-A. Vuilleumier.

qui a caractérisé ses habitants au cours des siècles. Ils en ont conservé un caractère particulier que l'on retrouve dans les réjouissances et fêtes populaires qu'ils organisent volontiers. M. Burmeister serait bien inspiré s'il donnait une place à ces dernières dans une nouvelle édition de son volume qui, nous l'espérons, sera bientôt nécessaire.

\* \* \*

### Voyages en Suisse.

1643-1646.<sup>1</sup>

Elie Brackenhoffer, qui écrivit le récit de ses voyages en Suisse, en France et en Italie, à l'époque de la Guerre de Trente ans, était le fils d'un orfèvre de Strasbourg. Ayant terminé sa philosophie et son droit, il voulut compléter ses connaissances en voyageant. Très méticuleux, il notait soigneusement tout ce qui attirait son attention d'intellectuel ou de simple curieux qui veut être renseigné sur toutes choses et il rendait compte même de ses plus modestes dépenses. En le suivant, on est renseigné sur une foule de choses du milieu du XVII<sup>me</sup> siècle que l'on ne trouverait que très difficilement ailleurs. C'est ce qui arrive pour Berne, Zurich, Bâle, et surtout Genève où notre voyageur s'arrêta pendant trois mois et demi. On se sent du reste, avec lui, sur le terrain solide des faits vus et souvent contrôlés. Quoi qu'il lui arrive de se tromper sur certains détails, on peut presque toujours ajouter foi à ce qu'il nous dit.

Se rendant de Bâle à Genève, il ne fait que traverser rapidement le Pays de Vaud, ne s'arrêtant pour une nuit qu'à Payerne « belle et avenante petite ville », et à Lausanne « assez grande ville dont les habitants sont sympathiques ».

Les récits de Brackenhoffer n'avaient pas été écrits pour le public. Ils n'en sont que plus intéressants. Excellement traduits en français, ils seront lus avec beaucoup d'intérêt par tous ceux qui aiment à vivre pendant quelques heures dans l'intimité des populations qui nous ont précédé de plusieurs siècles.

<sup>1</sup> Elie Brackenhoffer : *Voyages en Suisse, 1643-1646*. Traduit d'après le manuscrit du Musée historique de Strasbourg par Henri Lehr. Avec un portrait et un fac-simile hors-texte. Lausanne, Editions Spes, 1930.