

Zeitschrift: Revue historique vaudoise
Herausgeber: Société vaudoise d'histoire et d'archéologie
Band: 37 (1929)
Heft: 3

Buchbesprechung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

qui fut dans le dessin de Se Rétabli ché luy dcent le fait ayant passer en connoissance, la commune promet de le toujour Reconnoître et Recevoir avec tout les Siens Comme Membre et bourgecis de la ditte commune de Premier En se comportant comme Brave et honnette Gens ce que Jay Signe par ordre

Abraham Richard Secrétaire
de la Commune de Premier

BIBLIOGRAPHIES

Histoire de Romainmôtier¹.

C'est assurément à notre époque, une preuve de confiance et de courage pour une modeste Société de développement, de publier en un beau volume grand in-8° de 332 pages et orné de 26 illustrations, l'histoire de sa localité. La Société de développement de Romainmôtier, présidée par le très actif et entreprenant M. Eug. Rochaz, a eu ce courage et il faut l'en féliciter.

M. Maxime Reymond nous donne l'histoire de Romainmôtier dès l'origine du célèbre monastère, jusqu'à la fin de la Révolution vaudoise ; M. Arnold Bonard nous raconte la vie locale parfois très curieuse de 1798 à nos jours et M. Henri Chastellain nous décrit la fameuse église romane et ses phases constructives en homme qui en connaît tous les secrets.

Par son église qui mérite sa célébrité, par son château avec le curieux musée local, par ses constructions civiles intéressantes, par son site original, enfin, Romainmôtier devient de plus en plus un lieu de pèlerinage historique, architectural et artistique. Les fervents du passé et les nombreux pèlerins seront heureux de trouver dans ce beau volume de quoi satisfaire leur curiosité, ou de posséder un souvenir durable d'une excursion charmante mais toujours trop fugitive.

E. M.

¹ *Histoire de Romainmôtier*, publiée et éditée par le Comité de la Société de développement de Romainmôtier. Avec 26 gravures. Lausanne, Imprimeries Réunies. 1928.

Les Châteaux Vaudois¹.

MM. Pierre Grellet et Frédéric Gilliard ont rendu un juste et bel hommage aux châteaux du Pays de Vaud. M. Grellet les a passés rapidement en revue et, à sa manière habituelle, à la fois spirituelle et pittoresque, a noté à propos de chacun d'eux un trait saillant ou donné quelques renseignements curieux sur leur propriétaire le plus illustre. M. Gilliard, qui est un architecte doublé d'un archéologue au sens artistique très affiné, nous a donné une histoire extrêmement attrayante de l'architecture militaire de chez nous à l'époque féodale. Le tout, accompagné de 270 illustrations, constitue le plus beau monument que le «Pays des beaux châteaux» ait élevé jusqu'ici à ces constructions médiévales qui nous parlent avec une majestueuse éloquence d'une époque lointaine et déjà quelque peu mystérieuse. Cet ouvrage, superbement édité par la maison Spes, est de ceux qui attirent et retiennent l'attention.

E. M.

¹ Pierre Grellet et Frédéric Gilliard : *Les Châteaux vaudois*, avec 270 illustrations inédites d'après les photographies de S. A. Schnegg. Préface de Aloïs de Meuron. Lausanne, Editions Spes 1929.