

Zeitschrift: Revue historique vaudoise
Herausgeber: Société vaudoise d'histoire et d'archéologie
Band: 31 (1923)
Heft: 2

Rubrik: Chercheurs et curieux

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CHERCHEURS ET CURIEUX

Bon nombre de communes de la plaine possèdent ou ont possédé, dans le Jura, des pâturages portant leurs noms. Tels sont entre autres ceux du Pré de Denens, du Pré de Saint-Livres, du Chalet de Yens, du Pré d'Aubonne, de la Bursine, etc. L'origine de ces propriétés se perd dans la nuit des temps ou ne repose que sur des légendes invraisemblables.

Il en est de même des bois des Bougeries appartenant entre autres à plusieurs communes des environs de Morges, qui en seraient, dit la légende, devenues propriétaires par donation, en récompense de leur participation à la construction du Château de Vufflens.

Y aurait-il parmi les lecteurs de la *Revue historique vaudoise* quelqu'un qui puisse donner des précisions au sujet de la provenance réelle de ces pâturages et de ces bois ? Si oui, la Rédaction les recevra avec plaisir et reconnaissance.

CHRONIQUE

— Dans sa séance du 28 décembre dernier, la Société du Vieux-Moudon a entendu une communication de M. Charles Gilliard sur les *Trésors des églises de Moudon*, dont on possède quelques inventaires datant du commencement du XVI^{me} siècle, peu avant la Réforme ; ils se rapportent à l'Eglise paroissiale de Saint-Etienne, à la chapelle Saint-Eloi, à celle de l'Hôpital et à Notre-Dame là-haut (Bourg).

Que sont devenus les objets mentionnés dans ces inventaires et qui feraient l'ornement de nos musées ? Berne, après la conquête et l'édit de Réformation, les céda à la ville de Moudon ; certains furent gardés par les ecclésiastiques, qui espéraient le retour de l'ancienne religion. Le 1^{er} mars 1537 la ville fit vendre les articles en étoffe et les meubles ; plus tard, les livres et les parchemins furent vendus ou utilisés pour faire de solides dos de registres. On sait que des reliquaires se trouvaient encore, quelques années plus tard, dans le caveau du trésor de la ville, puis tout renseignement fait défaut. Ces objets furent sans doute vendus aux orfèvres et transformés en un vil métal. Il se pourrait que la croix de cuivre de Saint-Etienne existât encore ; mais des recherches faites jusqu'ici n'ont pas donné de résultats.

M. le Dr René Meylan, avec l'humour qui le caractérise, a donné ensuite quelques détails sur les écoles de tambours à Mou-