Zeitschrift: Revue historique vaudoise
Herausgeber: Société vaudoise d'histoire et d'archéologie
Band: 30 (1922)
Heft: 11

Buchbesprechung

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Neuchâtel ; et Marie de Chalons, femme de Jean de Fribourg, mit en gage à Genève tous ses bijoux pour parfaire la somme.

Les participants, musique en tête, se rendirent dans le parc du château d'Auvernier, où, grâce à l'amabilité de M. Ch. de Montmollin, trois cents convives purent, à l'ombre de beaux arbres, faire honneur à la bondelle. Nombreux toasts amusants et spirituels, alternaient avec des morceaux de la fanfare et des chants du chœur d'hommes. Enfin, dans l'après-midi, les deux sociétés se transportèrent au château de Colombier, puis au Pontet, à la maison de Mme de Charrière, dont Mme et M. Edmond Boitel, architecte, leur firent les honneurs.

BIBLIOGRAPHIE

LA PIERRE DES DRUIDES DU LANDERON [1]

M. Paul Monnerat, au Landeron, publie sous forme de lettre adressée à M. l'abbé Moreux, archéologue et en même temps directeur de l'observatoire de Bourges, une petite brochure dans laquelle il donne une description de la Pierre des Druides, située sur les premières pentes du Jura. M. Monnerat a été amené, par ses recherches et ses réflexions, à penser que les écuelles nombreuses taillées à la surface de ce monument préhistorique représentent des constellations d'étoiles et indiquent un culte des astres. Il sera intéressant de connaître l'opinion de M. l'abbé Moreux au sujet de cette supposition qui paraît d'ailleurs très rationnelle.

LIVRE D'OR DES FAMILLES VAUDOISES [2].

Voici l'avant-dernière livraison de cette importante publication qui s'achèvera cette année par une neuvième et dernière livraison annoncée pour l'automne. Le présent fascicule contient les noms des familles bourgeoises des Reichel (Lausanne) aux Valier (Aubonne et Rolle) en passant par les Renevier, Rey, Reymond, Reymondin, Reynier, Rivier, Rochat, Rod, Rodieux, Roguin, Rosset, Rouge, Roussy, Roux, Roy, Ruchat, Ruchet, Ruchonnet, Ruffy, Rusillon, etc. Le registre de la lettre *S* révèle

[1] *La Pierre des Druides du Landeron*, par M. Paul Monnerat, 1922. En vente chez l'auteur, au Landeron.

[2] Livraison VIII. Edition Spes, Lausanne

fort clairement l'importance de l'apport des souches germaniques dans le terroir vaudois. Les noms en *Sch* sont particulièrement nombreux. Les Schenk, Schleicher, Schneider, Schnetzler, Schopfer, Schrantz, etc., sont devenus de bons Vaudois, et voisinent avec les Savary, Séchaud, Sécretan, Seippel, Sillig, Simon, Simond, Soldan, Steinlen, Sublet, etc. Dans les *T* nous remarquons les Tallichet, Tannaz, Tardent, Tardy, Tavel, Taverney, Testaz, Testuz, Thélin, Thomas, Thury, Tissot, Trolliet, Tronchin, Troyon. A la lettre *V* nous rencontrons d'intéressantes notices biographiques sur la famille des van Muyden. — Les amateurs retardataires peuvent encore, pour peu de temps, obtenir le *Livre d'Or* aux conditions de souscription.

MUSÉE NATIONAL

Nous avons reçu le *XXXme Rapport annuel* — pour 1921 — *présenté au Département fédéral de l'Intérieur*[1]. On y trouve une notice nécrologique à la mémoire de Alfred Cartier, de Genève, membre de la Commission du Musée, des rapports sur la marche de celui-ci et les dons qu'il a reçus, sur le château de Wildegg, les achats, les legs, les acquisitions, les collections de photographies, de dessins, de gravures, d'ex-libris, la bibliothèque, le cabinet de numismatique, etc. Il est accompagné de fort belles planches représentant un vitrail du commencement du XVIme siècle aux armes de Glaris, des épées du IXme au XIVme siècle, un buffet du début de la Renaissance et un meuble, de la deuxième moitié du XVIIme siècle, provenant de la région du Léman ou du Valais.

AVIS AU LECTEUR

La Société vaudoise d'histoire et d'archéologie a besoin de deux exemplaires du numéro de mars 1921 de la Revue historique vaudoise. *Les abonnés de cette Revue qui seraient disposés à céder ces livraisons, voudront bien indiquer leurs conditions à l'Imprimerie de la Société suisse de publicité, à Lausanne.*

[1] Zurich, 1922.