

Zeitschrift: Revue historique vaudoise
Herausgeber: Société vaudoise d'histoire et d'archéologie
Band: 14 (1906)
Heft: 11

Rubrik: Petite chronique et bibliographie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

la baronie de Prangins et ses dépendances qui comprenait le conseigneurage de Genollier fut vendue à l'illustre et Sérénissime Emilia de Nassau fille de Guillaume de Nassau surnommé le Grand prince d'Orange douairière de dom Emmanuel prince de Portugal fils de dom Antoine XVIII roi de Portugal, par les devant nommé noble et généreux Georges et Pierre de Diesbach frères, conseiller d'Etat de Fribourg tant en leur nom qu'en celui du dit magnifique et puissant et très honoré seig. Nicolas de Diesbach avoyer de la ville de Fribourg, leur frère, ensemble toutes les dépendances de ditte Baronie rièvre Coinsins Genollier et autres lieux pour le prix de cinquante cinq mille écus de 25 batz pièce monaye de Berne outre 250 pistolles de vins. Acte reçu par François Des Vignes notaire le 2 mai 1627.

(*A suivre.*)

PETITE CHRONIQUE ET BIBLIOGRAPHIE

* * Le XIV^e rapport annuel du Musée national suisse est bien autre chose qu'un document administratif. Il constitue une gracieuse plaquette enrichie de superbes gravures représentant quelques-uns des objets les plus remarquables de nos collections nationales. Pour ne citer que la plus intéressante au point de vue artistique, la coupe de Hans Rollenberg, 1661, est un vrai chef-d'œuvre. Un portrait du Dr W.-H. Doer et une notice biographique de celui-ci, par M. K. Angst, rappellent la mémoire d'un fidèle et dévoué collaborateur du Musée national.

* * Par l'abondance et la sûreté des matériaux qu'il contient, le Guide au pied du Jura de M. Victor-H. Bourgeois peut se mesurer, en valeur et en autorité, avec les meilleures publications similaires. Que d'excellentes heures nous avons passées, en compagnie d'un cicerone aussi érudit, à évoquer en souvenir tant de jolies choses si souvent vues, à en imaginer tant d'autres ignorées jusque-là.

* * La municipalité de Romainmôtier a fait placer récemment dans la salle de ses séances une armoire vitrée, dans laquelle seront conservés tous les objets présentant une valeur historique.

Ce petit musée du Vieux Romainmôtier renferme aujourd'hui des sceaux de 1584 et 1800, des anciennes mesures, clefs, coupes, channes de communion, etc.

Les dons qu'on voudra bien lui destiner seront reçus avec reconnaissance.
