Zeitschrift: Revue historique vaudoise

Herausgeber: Société vaudoise d'histoire et d'archéologie

Band: 11 (1903)

Heft: 11

Rubrik: Sceaux académiques vaudois

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

SCEAUX ACADÉMIQUES VAUDOIS

Monsieur le professeur André Kohler, héraldiste bien connu, vient de publier dans les « Archives héraldiques », le riche périodique de la Société suisse d'héraldique, un travail très intéressant sur les « sceaux académiques vaudois ».

Après un aperçu historique sur la fondation de l'Académie, M. Kohler aborde la description des sceaux :

- « Sous la domination bernoise, l'Académie faisait usage de deux » sceaux circulaires, mesurant l'un de 0,020 m., l'autre 0,033 m.
- » de diamètre. Tous deux portent la légende : ACADEMIA
- » LAVSANNENSIS; l'effigie également est identique: un ours
- » passant en bande et présentant de ses pattes antérieures un livre
- » ouvert, la Bible sans doute. Le grand sceau ne diffère du petit
- » que par l'adjonction de quelques ornements et par une facture
- » plus soignée: la gravure est excellente, le relief puissant, l'ours
- » d'une superbe allure héraldique.
- » La révolution de 1798, qui émancipa le Pays de Vaud de la » tutelle de Berne, enleva à l'Académie ses privilèges; ordre fut » donné de faire disparaître décemment les anciens sceaux. »

Devons-nous voir dans cette image, l'ours, soit Berne, apportant la Réforme dans le Pays de Vaud, ou l'ours protégeant la Bible de sa patte lourde et puissante?

La révolution passée, le canton de Vaud réorganisé, l'Académie prend un nouvel essor, bientôt elle adopte un nouveau sceau : « Durant presque tout le XIX° siècle l'Académie emploie un sceau

- » ovale de 0,034 m. de grand diamètre sur 0,030 m. de petit diamètre.
- » La légende ACADEMIE DE LAVSANNE entoure un écusson
- » vaudois du type adopté en 1803 pour tous les sceaux, timbres et
- » clichés officiels ».

Enfin arrive la transformation de l'Académie en Université. Un nouveau sceau est commandé: « De forme circulaire il mesure

- » 0,060 m. de diamètre le motif central est un écusson chargé
- » d'une chouette éployée emportant un livre ouvert : entouré de
- » rayons il est soutenu des écus affrontés du canton de Vaud et
- » de la ville de Lausanne. Deux lions sur une sorte de console,
- » servent de support au tout. Au pourtour, entre deux filets, se lit
- » la légende : SCEAU DE L'UNIVERSITE DE LAUSANNE. » Le travail de M. Kohler est accompagné d'excellents clichés.