

<b>Zeitschrift:</b>	Rheinfelder Neujahrsblätter
<b>Herausgeber:</b>	Rheinfelder Neujahrsblatt-Kommission
<b>Band:</b>	69 (2013)
<b>Artikel:</b>	Das "Grand Hotel des Salines" in den Neujahrsblättern
<b>Autor:</b>	Baltzer, Andres
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-894787">https://doi.org/10.5169/seals-894787</a>
<b>Nutzungsbedingungen</b>	
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. <a href="#">Mehr erfahren</a>	
<b>Conditions d'utilisation</b>	
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. <a href="#">En savoir plus</a>	
<b>Terms of use</b>	
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. <a href="#">Find out more</a>	
<b>Download PDF:</b> 29.12.2025	
<b>ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <a href="https://www.e-periodica.ch">https://www.e-periodica.ch</a></b>	

# Das «Grand Hôtel des Salines» in den Neujahrsblättern

Andres Baltzer

Das Thema «Grand Hôtel des Salines» in Rheinfelden nimmt gesamthaft in den Rheinfelder Neujahrsblättern offensichtlich einen sehr wichtigen Stellenwert ein. Die Geschichte des Hotels geht in das vorletzte Jahrhundert zurück und ist regelmässig Gegenstand für Berichte und Artikel in unserem Jahrbuch gewesen. Nach der Schliessung des Hotels in den frühen Sechzigerjahren des letzten Jahrhunderts ist das heute denkmalgeschützte Gebäude in einen zerstörerischen Dornrösenschenschlaf gesunken. Auch die zwischenzeitliche Nutzung als Museum für die Oldtimer-Sammlung von Walter Grell konnte den Zerfall zur Bauruine nicht aufhalten.

Heute ist die Klinik «Alta Aesthetica» im totalsanierten Gebäude domiziliert. Der Umbau ist in einvernehmlicher Zusammenarbeit mit Behörden und Denkmalpflege ganz besonders gut gelungen.

Ein neues Kapitel wird aufgetan und dies gibt Anlass zur Auflistung aller bisherigen Artikel zum «Grand Hôtel des Salines». Es zeigt sich – zwischenzeitlicher Dornrösenschenschlaf hin oder her –, dass in allen vergangenen Jahrzehnten stets grosses Interesse am Geschehen im heute «Areal Parkresort» genannten Komplex bestanden hat.

Ausgabe	Titel	Autor	Seite
1951	Chronik		31, 33
1954	Die Aussenquartiere von Rheinfelden im 19. Jahrhundert	C. Disler	3 ff
1959	Gesundheits- und Schönheitsplege im alten Rheinfelden		5
1960	Chronik		47, 40
1961	Chronik		64
1962	Chronik		90
1963/64	Für und wider die Schiffbarmachung des Hochrheins	H. Krucker, M. Byland	80 ff
1963/64	Die Rheinfelder Strassennamen		97

Ausgabe	Titel	Autor	Seite
1965	Der Wandel der Rheinfelder Landwirtschaft, oder: Ist Rheinfeldens Landwirtschaft am Sterben?	A. Mauch	50
1968	Beobachtung und Messung des Rheins	E. Walser	3
1970	Chronik		127
1971	Chronik		96
1972	Chronik		100
1974	Fotosammlung aus dem Nachlass von Josef Emil Baumer (1865-1927)		46, 47
1976	Chronik		73
1978	Die Kirche vom Beginn der Neuzeit bis zur zweiten Hälfte de 18. Jahrhunderts	R. Roth	94
1979	Die «Mechanische Ziegelei» Rheinfelden	A. Heitz, R. Berner	16
1979	Chronik		85, 120, 122, 123, 124
1980	Die Turmkugel zu St. Martin in Rheinfelden	C. Leemann	71, 72
1980	Chronik	A. Heitz	148
1981/82	Chronik	A. Heitz	132, 168, 182
1983	Chronik	A. Heitz	148, 155
1988	Bericht der Bauleitung über den neuen Bau der Rheinbrücke	P. Hunziker	18
1988	Chronik	P. Soder	164
1989	Rheinfelder Poststempel	R. Hofer	66
1990	Irmgard Schneider-Koller (1909-1989)	S. Heuss	116
1991	Walter Grell und seine Oldtimer-Sammlung	S. Schumacher	115
1992	Bauten der Jahrhundertwende	C. Leemann	47
1995	Technische Revolution in Rheinfelden	W. Bocks	8
1995	Oh Schreck, ein Familienbad!	E. Klemm	136 ff
1996	Zum Geleit		10
1996	Georg und Heinrich von Struve. Ein politisch-amerikanischer Familienstreit	W. Bocks	61 ff
1996	Aus Rheinfelder Bildarchiven	V. Günther, H. Steiger	75
1996	Das «Grand Hôtel des Salines» im Dornröschenschlaf	H. Weber, B. Zimmermann	76 ff
1997	«Eines der ersten Hôtels im Kanton»	M. Achermann	92 ff
1997	Heinrich von Struve und das Rhein-Solbad	W. Bocks	110 ff

Ausgabe	Titel	Autor	Seite
2000	Chronik	A. Baltzer	138
2003	Der Rhein und die Waldstädte	K. Schöb, U. Gottschall	104, 105
2003	Chronik	A. Baltzer	170, 184
2004	Einkaufsbummel in der Marktgasse vor 40 Jahren	M. Hauri, M. Hauri	23, 30
2004	Rheinfelden vor 100 Jahren	F. Vordermann	67, 68
2004	Vom Kurbrunnen zum Casino	O. Tschudi	88, 93
2005	150 Jahre gemeinnütziger Frauenverein Rheinfelden 1855–2005	H. Leemann	14
2005	Martha Strasser-Kalenbach – Die emanzipierte Frau und der Künstler	R. Erb, A. Strasser	98
2006	Die bauliche Entwicklung Rheinfeldens von 1900 bis 2003	F. Vordermann	153, 165, 168
2008	Das «Grand Hotel des Salines» in Rheinfelden	K. Schöb	13 ff
2008	Vom Hotelpark zum Stadtpark	K. Bachmeier	27 ff
2008	Gästebücher – von Büchern für Gäste und Büchern von Gästen	U. Gottschall	47 ff
2008	Die Heimatschutzbewegung und ihre Protagonisten	N. Leemann	195 ff
2011	Leben-Sterben-Auferstehung-Leben: Zum künstlerischen Erbe von Jakob Strasser	A. Widmer, A. Wuhrmann	91
2012	Rheinfeldens Wirtschaft in Bewegung	R. Zimmermann	16 ff
2012	Chronik	A. Baltzer, S. Berger	226