Zeitschrift: Revue économique franco-suisse
Herausgeber: Chambre de commerce suisse en France
Band: - (2004)
Heft: 548

Artikel: Vivre en Rhône-Alpes
Autor: [s.n.]
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-886289

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 11.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Vivre en Rhône-Alpes

Avec sa zone de haute montagne où culmine le Mont-Blanc, ses villes de bord de lac comme Annecy ou encore l'héritage culturel de Lyon, Rhône-Alpes attire chaque année près de 28 millions de touristes dont 15 % d'étrangers. Ce tourisme de loisirs et de découvertes (avec 2 parcs nationaux, 6 parcs naturels et 25 réserves naturelles), est renforcé par un important tourisme d'affaires et de colloques internationaux.

De la préhistoire à l'art contemporain, en passant par les vestiges gallo-romains et la Renaissance, la culture est valorisée : sites, monuments et architecture laïque ou religieuse témoignent de la tradition d'échange de la région Rhône-Alpes.

Ce patrimoine, soigneusement conservé, se révèle à travers 300 musées, tels l'Institut Lumière à Lyon (berceau du cinéma), ou le long de parcours organisés tels que le Chemin du Baroque en Savoie ou la Route de la Soie, à l'image d'une identité culturelle marquée.

Une multitude d'évènements culturels se déroulent en Rhône-Alpes tout au long de l'année : la Biennale de la danse à Lyon, le Festival du film français à Avoriaz, le Festival du jazz à Vienne ou encore le Festival d'animation à Saint-Etienne. Une cinquantaine de festivals de cinéma ont lieu chaque année dans la région, et la présence de professionnels reconnus (comme la société Rhône-Alpes Cinéma), permet le tournage d'une cinquantaine de films par an. Créés à l'Opéra de Lyon, les ballets Cendrillon ou Roméo et Juliette de Prokofiev ont fait l'objet de tournées mondiales.

Les structures d'accueil en Rhône-Alpes sont susceptibles de répondre à toutes les demandes pour tous les budgets. 2 600 hôtels classés tourisme, l'aéroport international de Lyon Saint-Exupéry et 5 aéroports régionaux, 20 centres de congrès pour les séminaires, colloques ou manifestations culturelles sont disponibles et relayés par des modes de communications à la hauteur des évènements proposés (transmission par satellite, traduction simultanée...).

Des échanges franco-suisses

Au sein de cette dynamique culturelle, les échanges avec la Suisse sont très vivants. Par exemple, en partenariat avec PROHELVETIA (Fondation suisse pour la culture) et le Consulat général de Suisse à Lyon, l'architecture suisse sera représentée à Lyon en octobre 2004 par l'exposition « l'Architecture tessinoise 1970-2000 ».
Dans le cadre plus traditionnel de l'univers musical s'inscrit l'échange d'orchestres philharmoniques des villes de Lyon, Genève et Zurich.

Le caractère multiculturel et le plurilinguisme de la Suisse, au-delà des richesses culturelles, apportent une contribution importante à la promotion et à l'image de ce pays en Rhône-Alpes, et resserrent les liens traditionnels de l'amitié franco-suisse.