Zeitschrift: Revue économique franco-suisse

Herausgeber: Chambre de commerce suisse en France

Band: 68 (1988)

Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Frederick Forsyth. L'homme d'un style.

à ce club très restreint d'écrivains à qui le succès a donné rendezvous un peu partout dans le monde.

Ses livres sont devenus des classiques. Quand ses lecteurs, de plus en plus nombreux, attendent avec impatience la sortie du dernier Forsyth, c'est pour y retrouver le "style Forsyth".

Une intrigue solidement charpentée, nourrie et fortifiée par la passion de l'enquête sur

Frederick Forsyth appartient le terrain, comme le fut la vie de l'auteur, qui a mis la véracité à l'épreuve du feu. Une écriture où la fiction est étayée par des faits authentiques.

Des titres qui, dès l'abord, frappent droit au but: "Chacal", le premier livre aux 10 millions d'exemplaires, "Odessa", "Les chiens de guerre", "L'alternative du diable", et plus récemment "Le quatrième protocole".

A chaque fois, l'orfèvre et le stratège Forsyth achève

l'exécution d'un mécanisme parfaitement mis au point. Une minutieuse horlogerie où tout vient au moment le plus juste. Tout comme sa Rolex Day-Date en or, qu'il sait si bien décrire:

"Robuste, étanche et tout à fait fiable. Fidèle à elle-même comme à moi-même. Le résultat de beaucoup de temps, de soin et d'efforts".

Avec sa Rolex, Il se sent à égalité ROLEX de succès.

