**Zeitschrift:** Revue économique franco-suisse

Herausgeber: Chambre de commerce suisse en France

**Band:** 44 (1964)

**Heft:** 2: La formation professionnelle

**Register:** Calendrier des foires et expositions 1964

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 16.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

L'âge n'est pas une vertu, certes, mais les anniversaires sont une occasion de tracer les grandes lignes d'une évolution et d'extrapoler les tendances dominantes du passé pour définir ce que pourrait être l'avenir.

L'histoire de Paillard est à cet égard riche d'enseignements

En 1814, Moïse Paillard ouvre dans son appartement de Sainte-Croix, dans le Jura suisse, un modeste ate-

lier d'assemblage de montres et de boîtes à musique.

En 1964, la société qui porte son nom est connue dans le monde entier, et occupe plus de 5 000 personnes dans huit usines, ce qui en fait l'entreprise la plus importante de Suisse romande. Elle fabrique des produits réputés pour leur qualité et leur précision dans quatre domaines : les machines à écrire et automates comptables, les machines à calculer, les appareils de cinéma et les tourne-disques de haute-fidélité. Quatre domaines où la technique vise à faciliter le travail de l'homme et à agrémenter ses loisirs, quatre domaines qui relèvent de spécialités typiquement suisses, la mécanique de précision et l'électronique, quatre domaines enfin qui concernent le problème des communications entre les hommes.

Pendant ces 150 ans, Paillard a su maîtriser son évolution avec une rare sagesse : dès l'invention du phonographe, l'entreprise se lance dans cette branche nouvelle pour fabriquer ensuite gramophones, tourne-disques et radios. Au lendemain de la première guerre mondiale, la machine à écrire lui ouvre un domaine complémentaire, celui des biens d'équipement, pour lequel le marché suisse, plus tard l'exportation, offraient des débouchés importants. Puis, durant la crise des années 30, Paillard entrevoit dans le cinéma d'amateurs un passe-temps jeune, moderne, promis à un bel avenir. Enfin, tout récemment, l'association avec Précisa et la fusion avec Thorens lui permet de compléter la gamme de ses fabrications et d'offrir à la vente un ensemble d'articles parfaitement cohérent. Voilà pourquoi on cite, dans les universités suisses, le cas de Paillard comme celui d'une entreprise qui a su s'adapter intelligemment, depuis 150 ans, à l'évolution technique et économique de son époque.

#### Tournée vers l'exportation...

L'exportation absorbe l'essentiel de la production du Groupe Paillard, soit :

— 80 % des machines à écrire et automates comptables fabriqués dans l'usine d'Yverdon;

- 90 % des appareils de cinéma sortant des usines de Sainte-Croix et d'Orbe;

- 75 % des machines à calculer, fabriquées dans les usines de Zurich-Oerlikon (Precisa A. G.) et de Säckingen, Allemagne (Hermès-Precisa G.m.b.H.);

- 50% des tourne-disques et du matériel haute-fidélité construits dans les usines de Sainte-Croix.

Les États-Unis viennent en tête des pays importateurs des produits Paillard. Pareille position est d'autant plus remarquable que les premières machines à écrire, les premières caméras et les premiers tourne-disques du monde ont été lancés en grandes séries outre-Atlantique.

Viennent ensuite la France et l'Allemagne fédérale, pays pourtant très industrialisés et puissants

concurrents.

Un avenir prometteur : Pour rester à la pointe du progrès technique, la société Paillard a créé à Yverdon un centre de recherches, l'un des plus modernes d'Europe, et des laboratoires de recherches à Zurich, Crissier-Lausanne et Munich, qui collaborent activement avec les deux écoles polytechniques de Suisse ainsi qu'avec le laboratoire suisse de recherches horlogères de Neuchâtel.

Dans le centre de recherches et les laboratoires Paillard, plus de 200 ingénieurs, physiciens, mathémati-

ciens, techniciens et constructeurs créent des appareils nouveaux tout en perfectionnant les modèles actuels.

Plaçant son 150e anniversaire sous le signe de l'avenir, Paillard prépare son destin avec clairvoyance et énergie, sans ménager les efforts propres à assurer la réussite.

# CALENDRIER (\*) DES FOIRES ET EXPOSITIONS 1964

SUISSE 1964		
Lausanne Zurich Genève Bâle Saint-Gall Zurich	fin août-début septembre . Fera, 3 I août au 9 septembre . Salon 26 septembre au 4 octobre . Holz, 8 au 18 octobre . Olma 8 au 23 octobre . Sema	sition Nationale Suisse 1964. Exposition suisse de télévision, radio, gramophones, électronique. international des applications pacifiques de l'énergie atomique. Foire professionnelle internationale du travail sur bois. , Foire suisse de l'agriculture et de l'industrie laitière. ine suisse d'exportation de l'habillement, collection printemps-
Genève Zurich	28 octobre au 8 novembre Salon 29 octobre au 10 novembre Expo	
FRANCE 1964		
Besançon Strasbourg Paris Paris Paris Marseille Paris Paris Metz	10 au 15 septembre Sema 13 au 21 septembre Sema 24 septembre au 5 octobre Foire 26 septembre au 11 octobre Salor	internationale. international de la confiserie, chocolaterie, biscuiterie. ine internationale du cuir. ine de la bijouterie, orfèvrerie cadeaux. internationale. inautique international. des antiquaires, des décorateurs français et des métiers d'art.