Zeitschrift: Revue économique franco-suisse

Herausgeber: Chambre de commerce suisse en France

Band: 40 (1960)

Heft: 6

Artikel: Succès de deux auteurs suisses à Paris : Dürrenmatt et Frisch

Autor: Jotterand, Franck

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-887534

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Robert Murzeau dans « Le mariage de Monsieur Mississipi »

Jacques Dufilho dans la même pièce



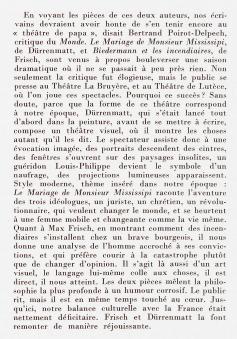
Succès de deux

auteurs

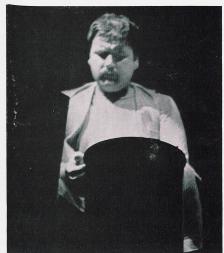
suisses à

Paris

DÜRRENMATT et FRISCH



Franck JOTTERAND



Ci-dessus: L'acteur vaudois Fernand Berset dans « Biedermann et les intendiaires »
En haut à droit e: Dufilbo et Jacqueline Gautier dans la pièce de Dürrenmatt
Ci-contre: Berset et Jean-Marie Serreau interprétent Frisch (Photos Lipnitzki)



