

**Zeitschrift:** Revue économique franco-suisse  
**Herausgeber:** Chambre de commerce suisse en France  
**Band:** 34 (1954)  
**Heft:** 7-8: Machines textiles

**Rubrik:** 35 Foire nationale de Lausanne : 11-26 septembre 1954

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.04.2026

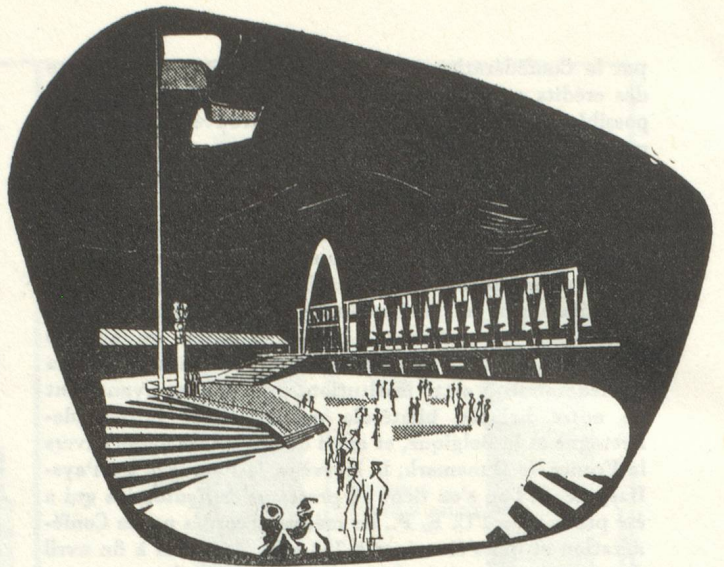
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# 35<sup>e</sup> FOIRE NATIONALE DE LAUSANNE

11-26 septembre 1954

**A**L'HEURE où la Foire de Lausanne s'apprête à ouvrir ses portes, pour être, une fois de plus, à l'enseigne du travail helvétique, l'événement économique d'automne le plus important de notre pays, il n'est pas sans intérêt de jeter un regard en arrière, de mesurer l'expansion acquise par cette entreprise de sa création à nos jours.

Cette année 1954 est, en effet, des plus significatives. Autour du noyau que forma, en 1920, une modeste exposition régionale couvrant à peine 6.000 mètres carrés de superficie, s'élèvent et se groupent aujourd'hui 20 halles bâties, qui, chacune, en son secteur approprié, forment un habitat digne de la production helvétique en ses branches mâtresses. De 480 au début, le nombre



*L'Inde, hôte d'honneur du 35<sup>e</sup> Comptoir suisse expose dans le nouveau bâtiment sur pilotis, édifié à l'entrée principale de la Foire*

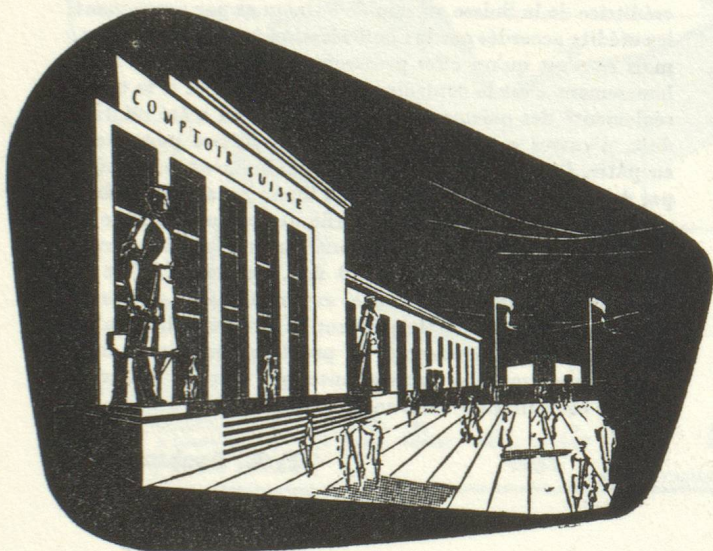
des participations est monté à 2.288 aujourd'hui. Achevant cette année un vaste plan de constructions nouvelles mises en chantier dès l'automne 1949, la Foire de Lausanne va célébrer, avec son 35<sup>e</sup> anniversaire, un événement plus important encore : la concentration des forces vives du pays pour un heureux essor de l'économie tout entière.

En effet, en dépit de nombreuses manifestations économiques tenues en Suisse cette année, mais dont l'incidence cependant ne saurait prévaloir sur des traditions éprouvées, agriculteurs, industriels, commerçants et artisans de chez nous se sont donné leur grand rendez-vous automnal.

La foire abritera d'autre part en son enceinte la participation officielle de l'Inde, un pavillon attractif consacré aux problèmes routiers, ainsi qu'une exposition de sculpture à laquelle prennent part quelques-uns des plus grands artistes dont la Suisse peut s'enorgueillir.

**Emmanuel Faillettaz**

Directeur général  
de la Foire de Lausanne



*Deux statues monumentales de Casimir Reymond : l'industrie et l'agriculture ornent le corps central de bâtiments*