

Zeitschrift: Revue économique franco-suisse
Herausgeber: Chambre de commerce suisse en France
Band: 13 (1933)
Heft: 2

Rubrik: La Foire de Paris : Universelle et Internationale : 13 - 29 mai 1933

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

FOIRE

DE

PARIS

UNIVERSELLE & INTERNATIONALE



13-29 MAI 1933

7.850 Exposants

32 Nations

2.000.000 de visiteurs

ADMINISTRATION :

23, Rue Notre-Dame-des-Victoires

PARIS (2°)

Agence pour la Suisse : **1, Werdmühleplatz, ZURICH**

LA FOIRE DE PARIS

Universelle et Internationale

13 au 29 Mai 1933

UN BEL EXEMPLE D'ORGANISATION

Un journaliste écrivait dans le journal *La Suisse*, après avoir visité la manifestation de mai 1932 de la Foire de Paris :

« Chaque fois, on remarque que la Foire de Paris, véritable cité, a conquis un nouveau morceau du bled qui s'étend à la Porte de Versailles. Ces halls à l'infini, ces terrasses qui s'étagent et, sitôt atteintes, vous en laissent découvrir d'autres encore... »

Et dans tous les pays, même les plus reculés, les compte rendus de la presse ont signalé à des millions de lecteurs le succès de la Foire de Paris comme un fait d'intérêt mondial.

Le développement incessant de ce grand centre des affaires s'explique par le soin avec lequel ses organisateurs en ont mis au point tous les moindres détails. Difficilement organisée, faute d'emplacement permanent, de 1914 à 1924, la Foire de Paris apparaissait un peu, chaque année, comme un de ces lotissements dans lequel chacun s'installe à sa guise, en quelque sorte au petit bonheur. Mais dès que le Parc de la Porte de Versailles fut mis à la disposition du Comité de la Foire de Paris, tout changea comme par enchantement.

A l'heure actuelle, ce vaste parc de 40 hectares, situé à quelques minutes du centre de Paris, ne contient pas moins de 112.000 mètres carrés de palais et de halls permanents édifiés progressivement selon un plan rationnel. De vastes espaces y sont réservés aux industries qui doivent exposer à l'air libre; le tracé des rues et des allées a été étudié pour que la circulation, malgré les foules qui se pressent aux entrées, y soit toujours facile. Enfin, chaque genre de production est cantonné dans un emplacement tel qu'il voisine avec les industries connexes. C'est ainsi que l'on passe par exemple de la Fonderie à la Mécanique, de la Mécanique à l'Electricité, aux Machines Agricoles, au Matériel pour l'Alimentation qui, lui-même, est situé à proximité du Salon des Vins et des Sections de l'Alimentation, etc..., etc...

Cette heureuse disposition fait que le visiteur peut, en quelques instants, avoir une vue d'ensemble très nette de tout un groupe d'industries et y traiter ensuite ses affaires sans avoir à parcourir un chemin inutile.

Toutes les commodités matérielles sont d'ailleurs mises à la disposition des acheteurs et des exposants : à l'extérieur, deux parcs de garages pour les automobiles et les cycles; à l'intérieur, un vaste salon de correspondance muni de téléphones, un bureau de poste qui permet d'effectuer toutes les opérations, y compris le change des monnaies. Le service des transports et de la manutention assure en quelques heures la répartition des marchandises dans les stands et l'enlèvement des caisses vides; des interprètes se tiennent partout à la disposition des acheteurs. Enfin un service, insoupçonné des visiteurs, assure la propreté du parc. Or, pour vous rendre compte de l'importance du nettoyage dans un parc de 40 hectares qui abrite près de 8.000 exposants, lisez ce chiffre : rien que pour l'enlèvement des papiers et débris de toutes sortes, pendant les quinze jours que dura la Foire de Paris en mai 1932, le Comité a payé à la « Sita », chargée de l'enlèvement des ordures dans la Ville de Paris, la somme de 90.000 francs!

Les travaux de balayage et de nettoyage terminés, arrivent les exposants, leurs employés, leurs représentants, en même temps que pénètrent par les portes qui leur sont réservées les acheteurs provinciaux et étrangers arrivés par les trains du matin. A 10 heures, ce sont les délégations étrangères chaque année plus nombreuses qui se présentent à la Porte pour passer leur journée entière à la Foire. A 11 heures, l'animation est intense, la ruche bourdonne de tous côtés, les affaires s'y traitent par centaines de milliers de francs, les conversations ont lieu dans toutes les langues.

Serait-ce la Tour de Babel? — Non, c'est la Foire de Paris, le plus bel exemple moderne de la force irrésistible de l'organisation qui se tient, cette année, du 13 au 29 mai.