

Zeitschrift: Bulletin mensuel de la Chambre de commerce suisse en France
Herausgeber: Chambre de commerce suisse en France
Band: - (1926)
Heft: 74

Rubrik: Foires et expositions

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Foires et Expositions

La 11^e Foire suisse à Bâle.

C'est du 2 au 12 avril que se tiendra, en 1927, la onzième foire suisse. Les inscriptions reçues montrent que cette manifestation est de plus en plus utile aux fabricants suisses. On peut d'ores et déjà prévoir que l'ampleur de la participation à la Foire de 1927 dépassera sensiblement celle de la Foire de 1926, qui, pourtant, comptait déjà plus de mille exposants.

Notre grande Foire nationale, qui est entrée dans sa deuxième décennie, a fait la preuve de son utilité réelle. Elle est devenue un élément important de l'activité économique de la Suisse et joue, en même temps, un rôle très appréciable dans le domaine de l'expansion en dehors des frontières suisses. De plus en plus, en effet, on constate que des acheteurs de France, d'Allemagne, d'Italie et d'ailleurs apprécient l'occasion qui leur est ainsi offerte de pouvoir examiner, en un seul lieu, les échantillons les plus variés de toute la production industrielle suisse.

Il est intéressant de rappeler que de tous les visiteurs étrangers qui sont venus à la Foire de Bâle en 1925 et en 1926, ce sont les Français qui ont été les plus nombreux. Tout permet d'espérer qu'il en sera de même en 1927.

Salon de l'Automobile à Genève

La quatrième Exposition internationale de l'Automobile et du Cycle, en Suisse, aura lieu dans le Grand Palais des Expositions, à Genève, du 4 au 13 mars 1927. Le nombre des inscriptions dépasse de beaucoup celles de l'an dernier. On construit une annexe au Palais, mais on prévoit déjà qu'elle sera insuffisante et qu'il sera malaisé d'installer tous les participants annoncés.

Exposition internationale de la Musique

La première exposition internationale de la musique aura lieu à Genève, du 28 avril au 22 mai 1927. Les participations importantes d'ores et déjà assurées permettent de prévoir une manifestation de tout premier ordre. Elle aura d'ailleurs un caractère de fête, en raison de la série de concerts et représentations artistiques qui auront lieu à ce moment à Genève.

A côté de la section des instruments de musique proprement dits qui occupera un espace considérable et où toutes les grandes maisons d'Allemagne, d'Autriche, d'Italie, d'Angleterre, des Etats-Unis et de France seront représentées, la section des instruments automatiques et électriques, gramophones, haut parleurs, etc., s'annonce fort intéressante et promet même, dit-on, de très grandes surprises.

Une section historique montrera l'évolution progressive de la construction des instruments de musique, le développement de la notation et des

impressions, des exemplaires originaux et des manuscrits des plus célèbres compositeurs, des lettres autographes des grands maîtres, des tableaux, des caricatures, etc... Les grands musées d'Europe et des collections particulières ont accepté de prêter des instruments et des manuscrits infiniment précieux.

Parmi les grandes représentations et grands concerts annoncés, il faut citer ceux de l'Opéra-Comique de Paris, l'Orchestre du Conservatoire de Paris, l'Orchestre de l'Augusteo, avec Molinari de Rome, l'Orchestre du Concertgebouw, avec Mengelberg, d'Amsterdam.

Un concours international pour pianistes dont le jury sera composé des plus illustres maîtres du clavier sera doté d'un grand prix international de piano de la valeur de 5.000 francs-or.

Un autre concours international sera organisé pour attribuer des récompenses aux six meilleurs violons construits au cours des dix dernières années.

Le secrétariat général de l'Exposition internationale de la musique a ses bureaux à Genève, 27, rue du Rhône.

Exposition internationale de Navigation et de Tourisme nautique

On annonce pour le mois de juillet 1927 une grande exposition internationale de Navigation et de Tourisme nautique qui aura lieu à Genève, au Palais des Expositions.

La manifestation sera placée sous le patronage de la Société Nautique de Genève, du Touring-Club Suisse et de la Section genevoise de l'Association suisse pour la Navigation du Rhône au Rhin. De nombreuses manifestations sont prévues pendant la durée de l'Exposition.

Les personnes qui s'intéressent à cette manifestation peuvent obtenir des renseignements au Secrétariat, chez MM. Robert Marchand et Cie, 2, Place Bel Air, à Genève.

L'Exposition elle-même groupera, dans le vaste hall du Palais des Expositions, non seulement les stands des constructeurs, mais aussi tout ce qui se rapporte au sport nautique, depuis les accessoires divers, les moteurs marins fixes ou amovibles jusqu'à la bibliographie nautique, aux cartes, aux modèles, etc. Elle comportera, en outre, une section de maquettes de ports fluviaux, d'écluses, etc. On sait que certaines grandes maisons suisses se sont spécialisées dans ces constructions.

Foire de Lyon

7 au 20 Mars 1927

En vue de favoriser le développement des relations économiques entre la France et la Suisse, les autorités suisses ont chargé le Bureau suisse de Renseignements pour l'achat et la vente de marchandises, à Zurich, d'organiser, à la prochaine Foire de Lyon, le service officiel suisse de renseignements.

Ce stand officiel sera tenu par la Section de Lyon de la Chambre de Commerce Suisse en France.

(Groupe 48, Stand n° 10)