

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Revue économique et sociale : bulletin de la Société d'Etudes Economiques et Sociales**

Band (Jahr): **57 (1999)**

Heft 4: **Mise en scène de la vie urbaine**

PDF erstellt am: **25.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Revue Economique et Sociale

BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ D'ÉTUDES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES

LAUSANNE – CINQUANTE-SEPTIÈME ANNÉE – DÉCEMBRE 1999

# 4

## SOMMAIRE

### MISE EN SCÈNE DE LA VIE URBAINE

Kaj NOSCHIS : La scène de la vie  
urbaine ..... 229

Michel BASSAND, Véronique STEIN,  
Anne COMPAGNON, Dominique JOYE  
& Markus MEURY :  
Les espaces publics urbains ..... 241

Sandra FIORI : Scénographies-lumière  
urbaines ..... 253

Bertrand NOBS : Mise en scène des  
abris-bus à Lausanne ..... 263

Dominique JOYE, Markus MEURY,  
Michel BASSAND, Anne COMPAGNON  
& Véronique STEIN : Des espaces  
publics à Genève : fréquentations et  
représentations ..... 271

Laurent REYNES : La construction  
voyageuse ..... 285

PRIX DU NUMÉRO Fr. 20.–

ÉTRANGER FRs 23.–