

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Revue économique et sociale : bulletin de la Société d'Etudes Economiques et Sociales**

Band (Jahr): **54 (1996)**

Heft 1

PDF erstellt am: **19.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Alors l'art et le management peuvent-ils se trouver liés? J'acquiescerais dans certaines circonstances, car le subconscient est parfois tellement fort qu'il surpasse le conscient. L'humain emmagasine au plus profond de sa mémoire les points forts de sa vie. En ce sens, l'expression "avoir des tripes" n'est certainement pas fautive dans le cas du manager qui doit prendre de grandes décisions. On dit aussi de cette personne qu'elle a "du coffre". Par conséquent, une attitude créative ou même artistique peut aider le manager dans ses décisions, lorsque, face à l'imprévu, il puise dans son for intérieur des ressources inattendues.



**MIGROS VAUD**

*C'EST D'ABORD VOTRE FÊTE*



Couronne et fond vissés - 100 heures de réserve de marche - 100 mètres étanche

DEPUIS 1735 IL N'EXISTE PAS  
DE MONTRE BLANCPAIN À QUARTZ.  
ET IL N'Y EN AURA JAMAIS.

**JB**  
1735  
**BLANCPAIN**



Information BLANCPAIN SA 1348 Le Brassus, Suisse Tél 021 845 40 92 Fax 021 845 41 88