

**Zeitschrift:** Revue suisse de photographie  
**Herausgeber:** Société des photographes suisses  
**Band:** 18 (1906)

**Rubrik:** Concours permanent d'illustration pour la Revue

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

sanne. Notre association perd en lui un puissant soutien. Il était toujours à la brèche dès que les intérêts de notre Société étaient en jeu. Tous sentent, avec nous, que nous avons perdu en lui un ami dévoué. La dépouille mortelle fut transportée à Zurich, où elle fut incinérée le 19 mars.

Un de ses amis de jeunesse, M. le colonel Kindler, parla, près du cercueil, au nom des amis du défunt, et votre président lui adressa le dernier adieu au nom des collègues affligés. Tous ceux qui accompagnaient ce fidèle ami dans son dernier voyage s'associèrent de cœur à ces paroles.

Afin d'honorer la mémoire du cher défunt, j'invite l'assistance à se lever.

Dans le courant de l'année, nous avons admis comme nouveaux membres : MM. F. Lüthy, phot., à Feldi (St-Gall) ; A. Fiebig, phot., Zurich ; L. Gevaert & Cie, Vieux-Dieu-les-Anvers ; F. Aeschbacher, phot., Olten ; F. Fastadin, phot., Rheineck ; A. Eissner, de la maison Dr Finckh et Eissner, Bâle ; J. Schmidt-Gysin, phot., Zurich ; W. Steigmeier, fabrique de passe-partouts à Bienne ; en sorte que le nombre actuel des membres est de 148.

Comme nous n'avons pas fait de propagande en vue de gagner de nouveaux membres, nous vous prions de tâcher de trouver parmi vos collègues, des personnes qualifiées qui pourraient entrer dans notre Société. Messieurs les collègues peuvent bien prendre cette peine afin de prouver leur intérêt à l'association. Il semble que tout bon professionnel devrait entrer dans une organisation qui, depuis des années, s'efforce de défendre ses intérêts.

Votre Comité, qui a rempli ses fonctions pendant deux ans, est persuadé d'avoir, dans tous les domaines, veillé aux intérêts de la Société. Si, dans quelques cas spéciaux, nous n'avons pas obtenu de plus grands résultats, c'est parce que nous nous trouvions en face d'obstacles insurmontables. Les circonstances idéales resteront toujours un beau rêve, car notre vocation est trop humaine pour que nous osions espérer surmonter un jour, les difficultés contre lesquelles nous avons eu à lutter.

Winterthour, juin 1906.

*Le Président,* HERMANN LINCK.

---

## Concours permanent d'illustration pour la Revue.

---

Pour répondre au désir d'un certain nombre de nos lecteurs et pour leur permettre de faire connaître leurs œuvres, nous ouvrons dès ce jour, entre eux, un concours permanent d'illustration. Les épreuves jugées les meilleures paraîtront dans la Revue.

*La Rédaction.*