Zeitschrift: Revue suisse de photographie

Herausgeber: Société des photographes suisses

Band: 16 (1904)

Rubrik: Écho des sociétés

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

3º Tybe.

Paramidophénol et sulfite de soude seul.

Métoquinone et sulfite de soude seul ou additionné d'acétone.

Paraphénylène diamine additionnée de sulfite de soude et d'une quantité normale de carbonate de soude.

Révélateurs normaux au métol, à l'iconogène ou à l'ortol (formules indiquées plus haut).

4º Type.

Révélateurs normaux à l'hydroquinone-métol, à l'hydramine, au paramidophénol, à l'hydroquinone (formules N° 1 et N° 2), à l'acide pyrogallique, à l'édinol, au diamidophénol (même en présence de bisulfite de soude) ou à la métoquinone en présence de lithine caustique (formules indiquées plus haut).

* ÉCHO DES SOCIÉTÉS *

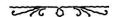


Photo-Club de Lausanne.

Séance du 15 juin 1904.

Présidence de M. A. Dufour-Moret, vice-président.

Résultat du 17^{me} concours trimestriel.

Membres du Jury: MM. Dr Reiss, L. Chastellain, Ch. Légeret.

Secrétaire rapporteur : M. Jules Rouge.

1er Prix: MM. J.-F. Revilliod. La causette.

1er , Aug. Rey. Etude de muscles.

2^e " G. Duperret. Un coin de la Cathédrale.

2° " Arm. Morel. A la Collégiale de Neuchâtel.

3° " P. Rosselet. Partie de la Cathédrale, Lausanne.

3° " Arm. Morel. A la Collégiale de Neuchâtel.

3^e " Arm. Morel. Etude d'arbre.

Dans les articles du prof. Namias parus dans le dernier numéro de la *Revue*, la traduction en français du texte italien a fait changer le sens des phrases suivantes :

Page 257, il faut lire que "dans les marines, une coloration bleue générale n'est pas nuisible. "

Page 269, il faut lire: "En substituant I partie de métabisulfite à , 2,5 de sulfite crist. , et "I à 2 de bromure , au lieu de "I,2 de bromure. , mure. ,

Page 270: "métabisulfite " au lieu de "métabisulfate. "