

Zeitschrift: Revue suisse de photographie
Herausgeber: Société des photographes suisses
Band: 10 (1898)
Heft: 12

Nachruf: Nécrologie
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

NÉCROLOGIE

Hermann-William Vogel.

La science photographique vient de perdre un de ses représentants les plus autorisés.

Vogel a rendu de grands services à la photographie en général. Il fut le premier à fonder à Berlin une société photographique et une publication de cette science, les *Photographische Mittheilungen*, aujourd'hui rédigée par M. le D^r E. Vogel, son fils.

Par un grand nombre de travaux scientifiques, principalement dans le domaine de l'orthochromatisme, il s'est placé aux premiers rangs de ceux qui ont eu une influence marquée sur le développement de la photographie. En outre, la fondation de la chaire photographique à l'École des hautes études techniques de Berlin est entièrement son œuvre.

Vogel s'est éteint le 17 décembre dernier dans sa villa, près de Berlin, à l'âge de 65 ans et des suites d'une affection cardiaque.

Que sa famille reçoive ici l'expression de nos sentiments de vive sympathie.

