

**Zeitschrift:** Revue suisse de photographie  
**Herausgeber:** Société des photographes suisses  
**Band:** 6 (1894)  
**Heft:** 2

**Artikel:** Sur la conservation des plaques sèches dans les climats chauds  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-523826>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

rentes préparations, sont peu nombreuses, et les images qu'elles donnent sont faibles. Ces imperfections peuvent être attribuées principalement au pouvoir oxydant relativement faible des sels vanadiques: Nous avons bien recherché d'autres réactions permettant de différencier les sels de vanadium au maximum de ceux qui prennent naissance par la réduction des premiers, mais nos recherches ont été sans succès.

Le prix élevé des vanadates était d'ailleurs *à priori* un obstacle à l'emploi pratique de ces substances, et nous n'en avons entrepris l'étude que dans le but d'approfondir les phénomènes de réductibilité des sels métalliques sous l'influence de la lumière.

A. et L. LUMIÈRE.

---

### **Sur la conservation des plaques sèches dans les climats chauds.**

Ce sujet a donné lieu, spécialement dans les Indes, à un grand nombre de recherches toutes bien connues. Mais comme il est assez important pour les fabricants de plaques de savoir à quoi s'en tenir, nous communiquons ici les observations faites par Ewing dans le climat extraordinairement chaud et humide de l'est de l'Inde. Tout d'abord, Ewing fait remarquer que l'emballage minutieux des plaques dans le but de les tenir à l'abri de l'humidité, bien loin d'être un moyen de préservation, accélère leur perte. L'épreuve en a été faite sur des plaques de différentes marques. Les unes laissées dans leurs boîtes ordinaires mais placées dans un bon courant d'air et séparées les unes des autres se conservèrent intactes ou ne souffrirent que très

peu, tandis que les autres furent perdues quoique enfermées hermétiquement dans une caisse de métal contenant du chlorure de calcium pour conserver l'état sec de l'air. De même, les plaques préparées par le procédé à l'ammoniaque et sous addition d'alun de chrome sont extrêmement peu conservables et montrent au bout de peu de temps une excessive dureté ainsi qu'une infinité de petits points. Toutes ces plaques conservées dans l'alun de chrome deviennent dans les climats chauds dures comme de la corne et repoussent le développement de telle sorte qu'elles ne donnent plus que des images très claires et voilées. La plupart de ces défauts proviennent de places sur la gélatine qui, avec le temps, finissent par se moisir et qui forment inévitablement des taches. Ewing est dans la certitude que ces taches sur la surface sensible développées déjà en Europe s'augmentent rapidement sous l'action d'un climat chaud et humide. Comme moyen préventif, il recommande l'eau stérilisée pour le lavage de l'émulsion et l'annexion de substances antiseptiques dans le gélatino-bromure d'argent.

Toutes les plaques de toute provenance sont particulièrement peu conservables, si au lieu d'être placées couche contre couche, elles sont séparées les unes des autres par des feuilles de papier de soie.

(*Photograph. Works.*)

---

### **Observations sur le développement.**

Dans certains cas particuliers où la pose plus ou moins prolongée ne peut avoir d'inconvénient, on trouvera quelquefois des avantages à l'emploi de préparations relativement lentes ; mais le plus souvent, alors qu'il est utile