

**Zeitschrift:** Revue suisse de photographie  
**Herausgeber:** Société des photographes suisses  
**Band:** 5 (1893)  
**Heft:** 3

**Rubrik:** Boîte aux lettres

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

phiques. — Le paysage en photographie. — Les procédés photo-mécaniques. — Le meilleur, le plus économique et le plus rapide procédé photographique pour illustrer les livres et les journaux. — L'image latente et son développement. — La photographie légale, médicale, astronomique. — La photographie d'amateurs. — L'optique photographique. — La photographie orthochromatique. — Les impressions au charbon, aux sels d'argent ou platine.

La photographie auxiliaire de l'éducation. — La photographie à la lumière électrique. — La photographie aérienne. — La photographie sous-marine et la photographie instantanée.

Le Congrès de la photographie aura lieu à Chicago pendant le mois d'août 1893.

(*Revue photographique*).

---

## BOITE AUX LETTRES

Nous recevons de M. V. Riston, avocat, réponse à la question posée dans notre précédent numéro au sujet des cuvettes verticales à double compartiment, ces cuvettes se trouvent chez M. E. Target, 26, rue Saint-Gilles, à Paris.

---

## Carnet de l'amateur.

### Verres jaunes.

M. de Blochouse a réextrait du *Bulletin de la Société française*, de 1860, qui l'avait extrait du *Photographic News*, le moyen de colorer les verres en jaune.